

**ОСНОВНАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**«ГИМНАЗИЯ № 14»**

2019 – 2020 учебный год

5 – 9 классы

**Ростов-на-Дону**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Общие положения | Стр. 4 |
| 1. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования   1.1. Пояснительная записка  1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования  1.2.1. Общие положения  1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты  1.2.3. Планируемые результаты освоения междисциплинарных программ  1.2.3.1. [Формирование универсальных учебных действий](#_TOC_250039)  1.2.3.2. Формирование ИКТ­компетентности обучающихся  1.2.3.3. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности  1.2.3.4. Стратегии смыслового чтения и работа с текстом  1.2.4. Планируемые результаты освоения учебных программ  1.2.4.1. Русский язык  1.2.4.2. Литература  1.2.4.3. Родной язык (русский)  1.2.4.4. Родная литература (русская)  1.2.4.5. Английский язык  1.2.4.6. Второй иностранный язык (немецкий, французский)  1.2.4.7. История России. Всеобщая история  1.2.4.8. Обществознание  1.2.4.9. География  1.2.4.10. Математика (Алгебра. Геометрия)  1.2.4.11. Информатика и ИКТ  1.2.4.12. Физика  1.2.4.13. Биология  1.2.4.14. Химия  1.2.4.15. Изобразительное искусство  1.2.4.16. Музыка  1.2.4.17. Технология  1.2.4.18. Физическая культура  1.2.4.19. Основы безопасности жизнедеятельности  1.2.4.20. Основы духовно-нравственной культуры народов России  1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования  1.3.1. Общие положения  1.3.2.Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся  1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур | Стр. 7  Стр. 7  Стр. 9  Стр. 9  Стр. 14  Стр. 17  Стр. 17  Стр. 21  Стр. 24  Стр. 25  Стр. 26  Стр. 26  Стр. 28  Стр. 31  Стр. 32  Стр. 32  Стр. 37  Стр. 45  Стр. 47  Стр. 52  Стр. 55  Стр. 73  Стр. 76  Стр. 81  Стр. 85  Стр. 87  Стр. 94  Стр. 96  Стр. 100  Стр. 101  Стр. 104  Стр.104  Стр.104  Стр. 107  Стр. 109 |
| 1. Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования   2.1. Программа развития универсальных учебных действий у обучающихся на уровне основного общего образования  2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов на уровне основного общего образования   1. Общие положения     2.2.2. Содержание учебных предметов, курсов на уровне основного общего образования  2.2.2.1. Русский язык  2.2.2.2. Литература  2.2.2.3. Родной язык (русский)  2.2.2.4. Родная литература (русская)  2.2.2.5. Английский язык  2.2.2.6. Второй иностранный язык (немецкий, французский)  2.2.2.7. История России. Всеобщая история  2.2.2.8. Обществознание  2.2.2.9. География  2.2.2.10. Математика (Алгебра. Геометрия)  2.2.2.11. Информатика и ИКТ  2.2.2.12. Физика  2.2.2.13. Биология  2.2.2.14. Химия  2.2.2.15. Изобразительное искусство  2.2.2.16. Музыка  2.2.2.17. Технология  2.2.2.18. Физическая культура  2.2.2.19. Основы безопасности жизнедеятельности  2.2.2.20. Основы духовно-нравственной культуры народов России  2.3.Программа формирования ИКТ-компетентности обучающихся на уровне основного общего образования  2.4.Программа учебно-исследовательской деятельности на уровне основного общего образования  2.5. Программа духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся  2.6. Программа коррекционной работы | Стр. 112  Стр. 112  Стр. 131  Стр. 131  Стр. 132  Стр. 132  Стр. 141  Стр. 161  Стр. 163  Стр. 165  Стр. 191  Стр. 198  Стр. 216  Стр. 219  Стр. 227  Стр. 236  Стр. 238  Стр. 240  Стр. 252  Стр. 255  Стр. 257  Стр. 269  Стр. 273  Стр. 274  Стр. 275  Стр. 277  Стр. 286  Стр. 303  Стр. 341 |
| 1. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования   3.1.Учебный план основного общего образования  3.2. Календарный учебный график  3.3. План внеурочной деятельности  3.4.Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.4.1.Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.4.2.Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.4.3.Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.4.4.Психолого-педагогическое сопровождение реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.4.5.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.4.6.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы ООО  3.4.7.Система контроля за условиями реализации основной образовательной программы основного общего образования | Стр. 354  Стр. 354  Стр. 368  Стр. 369  Стр. 378  Стр. 378  Стр. 386  Стр. 387  Стр. 391  Стр. 396  Стр. 396  Стр. 398 |

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Основная образовательная программа основного общего образования в рамках реализации ФГОС (5 – 9 классы) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 14» определяет содержание и организацию образовательного процесса в классах, которые обучаются по Федеральным государственным образовательным стандартам основного общего образования, и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное и интеллектуальное развитие, социальное и личностное становление. Основные компоненты программы создают условия для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Гимназия № 14» разработана на основе Конституции Российской Федерации, а также Конвенции ООН о правах ребенка», Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», учитывает региональные особенности Ростовской области.

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Гимназия № 14» соответствует принципам государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, изложенным в Федеральном законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. Это:

* признание приоритетности образования;
* обеспечение прав каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;
* гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности. патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов России в условиях многонационального государства;
* создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе;
* светский характер образования в государственных, муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
* свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, представленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;
* обеспечение прав на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;
* автономия образовательных организаций, академические права и свободы педагогических работников и обучающихся, информационная открытость и публичная отчетность образовательных организаций;
* демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;
* сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования.

**Методологической основой** Программы является системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

1. формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
2. проектирование и конструирование развивающей образовательной среды образовательной организации;
3. активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
4. построение образовательного процесса с учѐтом индивидуальных, возрастных, психологических, особенностей и здоровья обучающихся.

Образовательная программа гимназии выполняет следующие функции:

* структурирует содержание образования в единстве всех его составляющих компонентов – содержательных, методологических, культурологических, организационных;
* определяет педагогические условия реализации содержания образования, требования к объему, темпам и срокам прохождения учебного материала;
* формулирует подходы к содержанию и формам реализации контрольно-диагностической функции, базирующейся на современных мониторинговых технологиях оценки качества образования;
* учитывает ресурсы эффективности образовательного процесса: уровень профессионально-педагогической подготовки коллектива, состояние образовательной среды гимназии, уровень методической обеспеченности образовательного процесса, степень информатизации образовательного процесса.

Программа ориентирована на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника гимназии»):

1. любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
2. осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
3. активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
4. умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
5. социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством;
6. уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
7. осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
8. ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Гимназия № 14», имеющей государственную аккредитацию, разработана на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования с учётом типа и вида образовательного учреждения, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Основная образовательная программа уровня основного общего образования МБОУ «Гимназия № 14» разработана педагогическим коллективом МБОУ «Гимназия № 14» с привлечением органов самоуправления – Совета гимназии и Педагогического совета гимназии, чем обеспечивается государственно-общественный характер управления гимназией.

Основная образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 14» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования (далее - Стандарт) к структуре основной образовательной программы и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне основного общего образования.

Структура содержания основной образовательной программы гимназии на уровне основного общего образования складывается из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:
* планируемые результаты освоения обучающимися междисциплинарных программ
* планируемые результаты освоения обучающимся учебных программ
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Содержательный раздел включает:

* программу развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* программы отдельных учебных предметов, курсов;
* программу формирования ИКТ-компетентности обучающихся;
* программу учебно-исследовательской деятельности на уровне основного общего образования;
* программу воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры.
* программу коррекционной работы;

Организационный раздел включает:

* учебный план основного общего образования гиназии как одного из механизмов реализации основной образовательной программы;
* календарный учебный график;
* план внеурочной деятельности;
* систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями государственного стандарта основного общего образования.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
   1. **Пояснительная записка**

**Цель реализации** основной образовательной программы основного общего образования гимназии - обеспечение выполнения требований государственного стандарта основного общего образования, становление и развитие личности обучающегося, её самобытности, уникальности, неповторимости

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы основного общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

* формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
* обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися;
* установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала гимназии, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;
* обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
* взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарѐнных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
* социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
* сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

**В основе реализации основной образовательной программы основного общего образования лежит системно-деятельностный подход,** который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Основная образовательная программа формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 11**—**15 лет, связанных:**

* с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
* с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;
* с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
* с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
* с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

***Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка*** — переходом к кризису младшего подросткового возраста (11—13 лет, 5— 7 классы), характеризующемуся *началом перехода от детства к взрослости,* при котором центральным и специфическим *новообразованием* в личности подростка является возникновение и развитие у него *самосознания* — представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. *чувства взрослости,* а также внутренней *переориентацией* подростка с правил и ограничений, связанных с *моралью послушания,* на *нормы поведения взрослых.*

***Второй этап подросткового развития*** (14—15 лет, 8—9 классы) характеризуется:

− бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребѐнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

* cтремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
* особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
* процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;
* обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
* сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);
* изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий — объѐмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

* 1. **Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

**1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — планируемые результаты) представляют собой систему ***ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.*** Они обеспечивают связь между требованиями государственного образовательного стандарта основного общего образования, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — системой оценки), выступая содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, с одной стороны, и системы оценки — с другой.

Система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных — устанавливает и описывает классы *учебно-познавательных* и *учебно-практических задач,* которые осваивают обучающиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от обучающихся овладения *системой учебных действий* (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с *учебным материалом,* и прежде всего с *опорным учебным материалом,* служащим основой для последующего обучения.

Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых обучающимся:

1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих **освоению систематических знаний,** в том числе:

— *первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий* (общенаучных и базовых для данной области знания), *стандартных алгоритмов и процедур;*

— *выявлению и осознанию сущности и особенностей* изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, *созданию и использованию моделей* изучаемых объектов и процессов, схем;

— *выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений* между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний** как результата использования знакосимволических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным, требующие от обучающихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления еѐ в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **разрешения проблем/**проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределѐнности, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **сотрудничества,** требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **коммуникации,** требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объѐмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчѐта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самоорганизации и саморегуляции,** наделяющие обучающихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **рефлексии,** что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование **ценностно-смысловых установок,** что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку **ИКТ-компетентности обучающихся,** требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе ***уровневого подхода:*** выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учѐтом зоны ближайшего развития ребѐнка.

**Структура планируемых результатов**

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется следующие группы:

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Родной (русский) язык», «Родная (русская) литература», «Иностранный язык», «Второй иностранный язык (немецкий, французский)», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

**В структуре планируемых результатов** выделяются:

1) **Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования**, описывающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей. Этот блок результатов отражает такие общие цели образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами различных предметов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведѐтся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

**2) Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ.** Эти результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и *«Выпускник получит возможность научиться****»*** к каждому разделу учебной программы. Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения каждого раздела программы.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют на достижение каких уровней освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данной уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся — как минимум на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Выпускник научится», **выносится на итоговую оценку,** которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью *заданий базового уровня,* а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью *заданий повышенного уровня.* **Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень образования.**

В блоках *«Выпускник получит возможность научиться»* приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведѐтся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно ***неперсонифицированной информации.***

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока *«Выпускник получит возможность научиться»,* могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень образования.**

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на ***дифференциации требований*** к подготовке обучающихся.

На уровне основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

• четырёх ***междисциплинарных учебных программ*** — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;

• ***учебных программ по всем предметам*** — «Русский язык», «Литература», «Родной (русский) язык», «Родная (русская) литература», «Иностранный язык», «Второй иностранный язяк», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов на уровне основного общего образования.

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты**

В результате изучения **всех без исключения предметов** основной школы получат дальнейшее развитие ***личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся,*** составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В ходе изучения средствами всех предметов у выпускников будут заложены ***основы формально-логического мышления, рефлексии,*** что будет способствовать:

• порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);

• расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей — за пределы учебной деятельности в сферу самосознания;

• формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся ***приобретут опыт проектной деятельности*** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределѐнности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся освоят умение *оперировать гипотезами* как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах *учебного исследования, учебного проекта,* в ходе *освоения системы научных понятий* у выпускников будут заложены:

• потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;

• основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;

• основы ценностных суждений и оценок;

• уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;

• основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

На всех предметах продолжается работа по формированию и развитию ***основ читательской компетенции.*** Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

У выпускников будет сформирована *потребность в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Учащиеся усовершенствуют *технику чтения* и приобретут устойчивый *навык осмысленного чтения,* получат возможность приобрести *навык рефлексивного чтения.* Учащиеся овладеют различными *видами* и *типами чтения:* ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере развития **личностных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

• *основ гражданской идентичности личности* (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);

• *основ социальных компетенций* (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);

• готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе *готовности к выбору направления профильного образования.*

В частности, формированию ***готовности и способности к выбору направления профильного образования*** способствуют:

• целенаправленное формирование *интереса* к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая *поддержка любознательности и избирательности интересов;*

• реализация *уровневого подхода как в преподавании* (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), *так и в оценочных процедурах* (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);

• формирование *навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии* на основе использования критериальной системы оценки;

• организация *системы проб подростками своих возможностей* (в том числе предпрофессиональных проб) за счѐт использования дополнительных возможностей образовательного процесса, в том числе: факультативов, вводимых образовательным учреждением; программы формирования ИКТ-компетентности школьников; программы учебно-исследовательской и проектной деятельности; программы внеурочной деятельности; программы профессиональной ориентации; программы экологического образования; программы дополнительного образования, иных возможностей образовательного учреждения;

• целенаправленное формирование в курсе технологии *представлений о рынке труда* и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего труженика;

• приобретение *практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры* на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития **регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

• формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками,* умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

• практическому освоению умений, составляющих основу *коммуникативной компетентности:* ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учѐтом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнѐра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

• развитию *речевой деятельности,* приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

• практическому освоению обучающимися *основ проектно-исследовательской деятельности;*

• развитию *стратегий смыслового чтения* и *работе с информацией;*

• практическому освоению *методов познания,* используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им *инструментария и понятийного аппарата,* регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра *логических действий и операций.*

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретѐнные на первой уровне ***навыки работы с информацией*** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свѐртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усовершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приѐмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усовершенствуют умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе еѐ сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

**1.2.3. Планируемые результаты освоения междисциплинарных программ**

**1.2.3.1. Формирование универсальных учебных действий**

**Личностные универсальные учебные действия**

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

• историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, еѐ географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;

• образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;

• знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;

• знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;

• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;

• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

• экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех еѐ проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;

• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

• уважение к личности и еѐ достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

• готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в лицее и классе, участие в детских и молодѐжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);

• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты; сверстников в лицее, дома, во внеучебных видах деятельности;

• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

• умение строить жизненные планы с учѐтом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• готовность к выбору профильного образования.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*

• *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*

• *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*

• *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

• *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учѐта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

• *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учѐта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своѐ время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*

• *построению жизненных планов во временной перспективе;*

• *при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*

• *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*

• *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*

• *осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*

• *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*

• *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определѐнной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*

• *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*

• *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать еѐ с позициями партнѐров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнѐром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;*

• *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

• *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

• *продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

• *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*

• *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*

• *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнѐра;*

• *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнѐру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

• *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*

• *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнѐрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнѐрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*

• *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*

• *в совместной деятельности чѐтко формулировать цели группы и позволять еѐ участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объѐмом к понятию с большим объёмом;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

• работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *основам рефлексивного чтения;*

• *ставить проблему, аргументировать еѐ актуальность;*

• *самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;*

• *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;*

• *организовывать исследование с целью проверки гипотез;*

• *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.*

**1.2.3.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

**Обращение с устройствами ИКТ**

Выпускник научится:

• подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;

• соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;

• правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);

• осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;

• входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;

• выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;

• соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.

**Фиксация изображений и звуков**

Выпускник научится:

• осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;

• учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;

• выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;

• проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;

• проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;

• осуществлять видеосъѐмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;*

• *использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;*

• *осуществлять трѐхмерное сканирование.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно

в рамках естественных наук, предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», а также во внеурочной деятельности.

**Создание письменных сообщений**

Выпускник научится:

• создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

• сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;

• осуществлять редактирование и структурирование текста в соответст-вии с его смыслом средствами текстового редактора;

• создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;

• использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;*

• *использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История», а также во внеурочной деятельности.

**Создание графических объектов**

Выпускник научится:

• создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

• создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;

• создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;

• создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать мультипликационные фильмы;*

• *создавать виртуальные модели трѐхмерных объектов.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика», а также во внеурочной деятельности.

**Создание музыкальных и звуковых сообщений**

Выпускник научится:

• использовать звуковые и музыкальные редакторы;

• использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;

• использовать программы звукозаписи и микрофоны.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.

**Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений**

Выпускник научится:

• организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;

• работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмичес-кими, концептуальными, классификационными, организационными, родства и др.), картами (географическими, хронологическими) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;

• проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;

• использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;

• формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;

• избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;*

• *понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.

**Коммуникация и социальное взаимодействие**

Выпускник научится:

• выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;

• участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;

• использовать возможности электронной почты для информационного обмена;

• вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;

• осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

• соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);*

*• участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;*

*• взаимодействовать с партнѐрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).*

Примечание: результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности.

**Поиск и организация хранения информации**

Выпускник научится:

• использовать различные приѐмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;

• использовать приѐмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;

• использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;

• искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;

• формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать и заполнять различные определители;*

• *использовать различные приѐмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.

**Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании**

Выпускник научится:

• вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической, и визуализации;

• строить математические модели;

• проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;*

• *анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Обществознание», «Математика», «Информатика», «Технология».

**Моделирование и проектирование, управление**

Выпускник научится:

• моделировать с использованием виртуальных конструкторов;

• конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

• моделировать с использованием средств программирования;

• проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своѐ время с использованием ИКТ.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».

**1.2.3.3. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Выпускник научится:

• планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;

• выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;

• распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;

• использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;

• использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;

• использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;

• ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

• отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;

• видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;*

• *использовать догадку, озарение, интуицию;*

• *использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;*

• *использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;*

• *использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;*

• *использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;*

• *целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;*

• *осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.*

**1.2.3.4. Стратегии смыслового чтения и работа с текстом**

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

Выпускник научится:

• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

— определять главную тему, общую цель или назначение текста;

— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

• находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

— определять назначение разных видов текстов;

— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

— различать темы и подтемы специального текста;

— выделять главную и избыточную информацию;

— прогнозировать последовательность изложения идей текста;

— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определѐнной позиции;

— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и еѐ осмысления.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

Выпускник научится:

• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

• интерпретировать текст:

— сравнивать и противопоставлять заключѐнную в тексте информацию разного характера;

— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

— делать выводы из сформулированных посылок;

— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

**Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник научится:

• откликаться на содержание текста:

— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

— находить доводы в защиту своей точки зрения;

• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *критически относиться к рекламной информации;*

• *находить способы проверки противоречивой информации;*

• *определять достоверную информацию в случае наличия противоречиивой или конфликтной ситуации.*

**1.2.4. Планируемые результаты освоения учебных программ**

**1.2.4.1. Русский язык.**

## Выпускник научится:

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

## *Выпускник получит возможность научиться:*

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**1.2.4.2. Литература.**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

* осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
* восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
* обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
* воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
* развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
* овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

* определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);
* владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);
* характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);
* находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);
* определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);
* объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);
* выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
* пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
* представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
* выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);
* ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании предметныхрезультатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько основных уровней сформированности читательской культуры.

I уровень определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно *характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы* (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

* выразительно прочтите следующий фрагмент;
* определите, какие события в произведении являются центральными;
* определите, где и когда происходят описываемые события;
* опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;
* выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) для вас места;
* ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
* определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

II уровень сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении значимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?, *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.*

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэпизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

* выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
* покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
* покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
* проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);
* сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
* определите жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;
* дайте свое рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

III уровень определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

* выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.
* определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;
* определите позицию автора и способы ее выражения;
* проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;
* объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;
* озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);
* напишите сочинение-интерпретацию;
* напишите рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами[[1]](#footnote-1)).

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в 5–6 классах, соответствует первому уровню; в процессе литературного образования учеников 7–8 классов формируется второй ее уровень; читательская культура учеников 9 класса характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько **качество** их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите свое мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

**1.2.4.3. Родной (русский) язык**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Родной язык» являются:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**1.2.4.4. Родная (русская) литература**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Родная литература» являются:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**1.2.4.5. Английский язык**

**Коммуникативные умения**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Выпускник научится:**

* вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *вести диалог-обмен мнениями;*
* *брать и давать интервью;*
* *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

* строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
* давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
* передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
* описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
* *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*
* *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
* *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*
* *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
* читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
* выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
* *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

* заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
* писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
* писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
* писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
* *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
* *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*
* *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
* *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

* правильно писать изученные слова;
* правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
* расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
* соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
* членить предложение на смысловые группы;
* адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
* *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
* употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
* глаголы при помощи аффиксов dis-, mis-, re-, -ize/-ise;
* имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist , -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity , -ness, -ship, -ing;
* имена прилагательные при помощи аффиксов inter-; -y, -ly, -ful , -al , -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;
* наречия при помощи суффикса -ly;
* имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-, im-/in-;
* числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
* *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
* *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
* *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
* *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
* *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
* распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
* распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be;
* распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
* распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;
* использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
* распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
* распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;
* распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
* распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
* распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
* распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
* распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
* распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should);
* распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
* распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
* *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
* *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*
* *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
* *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
* *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me …to do something; to look / feel / be happy;*
* *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
* *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
* *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
* *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

* употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
* представлять родную страну и культуру на английском языке;
* понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
* *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:**

* выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
* *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

#### 1.2.4.6. Второй иностранный язык (немецкий, французский)

**Немецкий язык**

**Коммуникативные умения**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Выпускник научится:**

* вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *вести диалог-обмен мнениями;*
* *брать и давать интервью;*
* *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.)*

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

* строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
* давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
* передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
* описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
* *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;*
* *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
* *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)*
* *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
* читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
* выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
* *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

* заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
* писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
* писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);
* писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
* *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
* *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
* *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
* *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

* правильно писать изученные слова;
* правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
* расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
* соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
* членить предложение на смысловые группы;
* адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей различных типов предложений

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
* употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
* образование существительных от прилагательных (das Blau, der Junge);
* образование существительных от глаголов (das Lernen, das Lesen).
* Интернациональные слова (der Globus, der Computer).
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
* существительные при помощи суффиксов –ung, -keit, -heit, -schaft, –um, -or, -ik, -e, -er, -ie);
* прилагательныt при помощи суффиксов -ig, -lieh, -isch, -los, -sam, -bar;
* существительные и прилагательные при помощи префикса un-;
* существительные и прилагательные при помощи префиксов: vor-, mit-;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
* *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
* *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные глаголы;*
* *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
* *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности;*
* *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
* распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные;
* распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
* распознавать и употреблять в речи безличные предложения;
* распознавать и употреблять в речи предложения с неопределенно-личным местоимением man;
* распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами dass, ob, weil, da;
* распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с союзами и союзными словами denn, darum, deshalb;
* распознавать и употреблять в речи предложения с глаголами требующими после себя Infinitiv с zu, с инфинитивной группой um…zu
* распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем, склонения существительных нарицательных; склонения прилагательных и наречий; предлогов, имеющих двойное управление, предлогов, требующих Dativ, предлогов, требующих Akkusativ; местоименные наречия (worьber, darьber, womit, damit).
* распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
* распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные;
* распознавать и употреблять в речи временные формы в Passiv (Prдsens, Prдteritum);
* распознавать и употреблять в речи слабые и сильные глаголы со вспомогательным глаголом haben и sein в Perfekt;
* распознавать и употреблять в речи глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Prдsens, Perfekt, Prдteritum, Futurum (anfangen, beschreiben);
* распознавать и употреблять в речи Plusquamperfekt и употребление его в речи при согласовании времён;
* распознавать и употреблять в речи возвратные глаголы в основных временных формах Prдsens, Perfekt, Prдteritum (sich anziehen, sich waschen);
* распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом wenn, als, nachdem; цели с союзом damit; условия с союзом wenn; определительными с относительным местоимением die, deren, dessen;*
* *распознавать и употреблять в речи предложения с инфинитивными оборотами;*
* *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах активного залога: Prеsens, Perfekt, Prдteritum, Plusquamperfekt, Futurum;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Passiv (Prеsens, Prдteritum);*

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

* употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
* представлять родную страну и культуру на немецком языке;
* понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
* *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:**

* выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
* *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**Французский язык**

**Коммуникативные умения**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Выпускник научится:**

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *вести диалог-обмен мнениями;*
* *брать и давать интервью;*

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

* строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
* давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
* передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
* описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
* *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;*
* *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
* *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах,
* содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
* читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
* выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
* *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

* заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
* писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
* писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);
* писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
* *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
* *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

* правильно писать изученные слова;
* расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *отличать основные способы словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);*
* *применять правила написания слов, изученных в основной школе;*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* произносить и различать на слух все звуки французского языка; соблюдать правильное ударения в словах и фразах;
* соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
* членить предложение на смысловые группы;
* соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, побудительное); правильно разделять предложения на смысловые группы;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* распознавать и употреблять в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
* понимать и использовать явления многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
* распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка;
* отличать основные способы словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии):
* глаголы при помощи аффиксов ad-, de- (dйs), en- (em-), re-, sur- ;
* женский род имен существительных при помощи окончаний -e, –иre, iиr,  –ve, – ette, –se, –en, -ien, -on ;
* женский род имен существительных при помощи суффиксов –euse, -trice, -elle;
* имена прилагательные при помощи суффиксов –able, -al, -eur, -ien,- ique, -iste;
* наречия при помощи суффикса -ment;
* числительные при помощи суффикса -iиme.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
* *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
* *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
* *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (d`abord, puis, je voudrais parler, pourtant, quant а moi, enfin, finallement, etc.);*
* *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
* распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
* распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
* распознавать и употреблять в речи безличные предложения;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным il faut;
* распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами et, mais, ou;
* распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами parce que, si, que, qu`est-ce que, qui, qu`est-ce qui, quelle, quoi, quand, oщ, comment, pourquoi;
* использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
* распознавать и употреблять в речи условное наклонение;
* распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/частичным/слитным артиклем;
* распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
* распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения(bon, meilleur, le meilleur etc);
* распознавать и употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения(bien, mieux, le mieux etc);
* распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
* распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: le Prйsent, le Passй Composй, le Future Simple, le Future proche, l`Imparfait, le Plus-que-parfait;
* распознавать и употреблять в речи глаголы в форме страдательного залога: la Forme Passive;
* распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать и употреблять в речи вопросительные предложения с инверсией;*
* *распознавать и употреблять в речи конструкции il pleut, il neige etc;*
* *распознавать и употреблять в речи конструкции c глаголом rendre;*
* *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
* *распознавать и употреблять в речи согласование глаголов;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога;*
* *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи).*

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

* употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
* представлять родную страну и культуру на французском языке;
* понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
* *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:**

* выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
* *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**1.2.4.7. История России. Всеобщая история.**

**Предметные результаты** освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

* целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
* базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
* способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
* способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
* умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
* умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
* уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

**История Древнего мира (5 класс)**

**Выпускник научится:**

• определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);

• использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;

• проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;

• описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;

• раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;

• объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;

• давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*• давать характеристику общественного строя древних государств;*

• *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

• *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*

• *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

**История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII –XV вв.) (6 класс)**

**Выпускник научится:**

• локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;

• использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

• проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;

• составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;

• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

• объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;

• сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);

• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*

• *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

• *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

**История Нового времени. Россия в XVI – ХIХ веках (7**–**9 класс)**

**Выпускник научится:**

• локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

• использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;

• анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

• составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;

• систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

• объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

• сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*

• *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

• *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*

• *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

**1.2.4.8. Обществознание**

**Человек. Деятельность человека**

**Выпускник научится:**

* использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;

подросткового возраста;

* в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
* характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
* приводить примеры основных видов деятельности человека;
* выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;*
* *оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;*
* *оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;*
* *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;*
* *моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.*

**Общество**

**Выпускник научится:**

* демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
* распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
* характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
* различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
* выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
* характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
* на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
* раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
* конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*
* *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*
* *осознанно содействовать защите природы.*

**Социальные нормы**

**Выпускник научится:**

* раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
* различать отдельные виды социальных норм;
* характеризовать основные нормы морали;
* критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
* раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
* характеризовать специфику норм права;
* сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
* раскрывать сущность процесса социализации личности;
* объяснять причины отклоняющегося поведения;
* описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*
* *оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

**Сфера духовной культуры**

**Выпускник научится:**

* характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
* описывать явления духовной культуры;
* объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
* оценивать роль образования в современном обществе;
* различать уровни общего образования в России;
* находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
* описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
* объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
* учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
* раскрывать роль религии в современном обществе;
* характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры**.**

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*
* *характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*
* *критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

**Социальная сфера**

**Выпускник научится:**

* описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
* объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
* характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
* выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
* приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
* описывать основные социальные роли подростка;
* конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
* характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
* объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
* характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
* раскрывать основные роли членов семьи;
* характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
* выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;*
* *выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;*
* *выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;*
* *формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*
* *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;*
* *находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа****.***

**Политическая сфера жизни общества**

**Выпускник научится:**

* объяснять роль политики в жизни общества;
* различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
* давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
* различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
* раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
* называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
* характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
* *соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.*

**Гражданин и государство**

**Выпускник научится:**

* характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
* объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ; раскрывать достижения российского народа;
* объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
* называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
* осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
* характеризовать конституционные обязанности гражданина.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;*
* *использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ****.***

**Основы российского законодательства**

**Выпускник научится:**

* характеризовать систему российского законодательства;
* раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
* характеризовать гражданские правоотношения;
* раскрывать смысл права на труд;
* объяснять роль трудового договора;
* разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
* характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
* характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
* конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
* характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
* раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
* анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
* исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
* находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;*
* *оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;*
* *осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.*

**Экономика**

**Выпускник научится:**

* объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
* различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
* раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
* характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;
* характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
* объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
* называть и конкретизировать примерами виды налогов;
* характеризовать функции денег и их роль в экономике;
* раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
* анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
* формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт;
* использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
* раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
* характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
* использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
* обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;*
* *выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;*
* *анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;*
* *решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;*
* *грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;*
* *сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.*

**1.2.4.9. География**

**Источники географической информации**

Выпускник научится:

• использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;

• анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;

• находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;

• определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;

• выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;

• составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;

• представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;*

• *читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;*

• *строить простые планы местности;*

• *создавать простейшие географические карты различного содержания;*

• *моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.*

**Природа Земли и человек**

Выпускник научится:

• различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

• использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;

• проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

• оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде*

• *приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;*

• *воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;*

• *создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.*

**Население Земли**

Выпускник научится:

• различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран;

• сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;

• использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;

• проводить расчѐты демографических показателей;

• объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;*

• *самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.*

**Материки, океаны и страны**

Выпускник научится:

• различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;

• сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;

• оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

• описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;

• объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;

• создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;*

• *сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;*

• *оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;*

• *объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.*

**Особенности географического положения России**

Выпускник научится:

• различать принципы выделения государственной территории и исключительной экономической зоны России и устанавливать соотношения между ними;

• оценивать воздействие географического положения России и еѐ отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

• использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.*

**Природа России**

Выпускник научится:

• различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;

• сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;

• оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

• описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;

• объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;

• оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;

• создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;*

• *делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.*

**Население России**

Выпускник научится:

• различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;

• анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;

• сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;

• объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и еѐ отдельных регионов;

• находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;

• использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;*

• *оценивать ситуацию на рынке труда и еѐ динамику.*

**Хозяйство России**

Выпускник научится:

• различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;

• анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;

• объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;

• использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;*

• *обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.*

**Районы России**

Выпускник научится:

• объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;

• сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;

• оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;*

• *самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;*

• *создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;*

• *оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;*

• *выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.*

**Россия в современном мире**

Выпускник научится:

• сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

• оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;*

• *объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;*

• *оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.*

**1.2.4.10. Математика (Алгебра и Геометрия)**

### Выпускник научится в 5-6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

* Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
* задавать множества перечислением их элементов;
* находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* распознавать логически некорректные высказывания.

**Числа**

* Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
* использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;
* использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
* выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
* сравнивать рациональные числа**.**

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
* выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
* составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

**Статистика и теория вероятностей**

* Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,
* читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

**Текстовые задачи**

* Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
* строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
* осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
* составлять план решения задачи;
* выделять этапы решения задачи;
* интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
* знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
* решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
* решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
* находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
* решать несложные логические задачи методом рассуждений.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

**Наглядная геометрия**

**Геометрические фигуры**

* Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

**Измерения и вычисления**

* выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
* вычислять площади прямоугольников.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;
* выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

**История математики**

* описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
* знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

### Выпускник получит возможность научиться в 5-6 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях)

**Элементы теории множеств и математической логики**

* *Оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,*
* *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *распознавать логически некорректные высказывания;*
* *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.*

***Числа***

* *Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;*
* *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*
* *выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;*
* *использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;*
* *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*
* *упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;*
* *находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач;*
* *оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*
* *выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*
* *составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.*

**Уравнения и неравенства**

* *Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство.*

**Статистика и теория вероятностей**

* *Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,*
* *извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;*
* *составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.*

**Текстовые задачи**

* *Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;*
* *использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;*
* *знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);*
* *моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;*
* *выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;*
* *интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;*
* *анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;*
* *исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;*
* *решать разнообразные задачи «на части»,*
* *решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;*
* *осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;*
* *решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;*
* *решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.*

**Наглядная геометрия**

**Геометрические фигуры**

* *Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*
* *изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.*

**Измерения и вычисления**

* *выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;*
* *вычислять площади прямоугольников, квадратов, объемы прямоугольных параллелепипедов, кубов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объемы комнат;*
* *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*
* *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

**История математики**

* *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.*

### Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

**Элементы теории множеств и математической логики**

* Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
* задавать множества перечислением их элементов;
* находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;
* оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;
* приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

**Числа**

* Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
* использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;
* использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
* выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
* оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
* распознавать рациональные и иррациональные числа;
* сравнивать числа.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
* выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
* составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

**Тождественные преобразования**

* Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
* выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
* использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;
* выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* понимать смысл записи числа в стандартном виде;
* оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

**Уравнения и неравенства**

* Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
* проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
* решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
* решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
* проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
* решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
* изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

**Функции**

* Находить значение функции по заданному значению аргумента;
* находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
* определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;
* по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
* строить график линейной функции;
* проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
* определять приближенные значения координат точки пересечения графиков функций;
* оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
* решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчетом без применения формул.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
* использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

**Статистика и теория вероятностей**

* Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
* решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
* представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
* читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
* определять основные статистические характеристики числовых наборов;
* оценивать вероятность события в простейших случаях;
* иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
* иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
* сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
* оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

**Текстовые задачи**

* Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
* строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
* осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
* составлять план решения задачи;
* выделять этапы решения задачи;
* интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
* знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
* решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
* решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
* находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
* решать несложные логические задачи методом рассуждений.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).

**Геометрические фигуры**

* Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
* извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
* применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
* решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

**Отношения**

* Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

**Измерения и вычисления**

* Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
* применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;
* применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

**Геометрические построения**

* Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

**Геометрические преобразования**

* Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* распознавать движение объектов в окружающем мире;
* распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

**Векторы и координаты на плоскости**

* Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов*,* произведение вектора на число, координаты на плоскости;
* определять приближенно координаты точки по ее изображению на координатной плоскости.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

**История математики**

* Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
* знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
* понимать роль математики в развитии России.

**Методы математики**

* Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
* Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

### 

### Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях

**Элементы теории множеств и математической логики**

* *Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;*
* *изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;*
* *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;*
* *задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;*
* *оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликации);*
* *строить высказывания, отрицания высказываний.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;*
* *использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.*

**Числа**

* *Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;*
* *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*
* *выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений;*
* *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*
* *сравнивать рациональные и иррациональные числа;*
* *представлять рациональное число в виде десятичной дроби*
* *упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;*
* *находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*
* *выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*
* *составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;*
* *записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.*

**Тождественные преобразования**

* *Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;*
* *выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);*
* *выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;*
* *выделять квадрат суммы и разности одночленов;*
* *раскладывать на множители квадратный трехчлен;*
* *выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;*
* *выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;*
* *выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;*
* *выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;*
* *выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;*
* *выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.*

**Уравнения и неравенства**

* *Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);*
* *решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;*
* *решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;*
* *решать дробно-линейные уравнения;*
* *решать простейшие иррациональные уравнения вида , ;*
* *решать уравнения вида ;*
* *решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;*
* *использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;*
* *решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;*
* *решать несложные квадратные уравнения с параметром;*
* *решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;*
* *решать несложные уравнения в целых числах.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;*
* *выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;*
* *выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;*
* *уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.*

**Функции**

* *Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, четность/нечетность функции;*
* *строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: , ****,****, ;*
* *на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции y=f(x) для построения графиков функций ;*
* *составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;*
* *исследовать функцию по ее графику;*
* *находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;*
* *оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;*
* *решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;*
* *использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.*

**Текстовые задачи**

* *Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;*
* *использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;*
* *различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;*
* *знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);*
* *моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;*
* *выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;*
* *уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;*
* *анализировать затруднения при решении задач;*
* *выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;*
* *интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;*
* *анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;*
* *исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;*
* *решать разнообразные задачи «на части»,*
* *решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;*
* *осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;*
* *владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;*
* *решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;*
* *решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;*
* *решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;*
* *решать несложные задачи по математической статистике;*
* *овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;*
* *решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;*
* *решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.*

**Статистика и теория вероятностей**

* *Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;*
* *извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;*
* *составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;*
* *оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;*
* *применять правило произведения при решении комбинаторных задач;*
* *оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;*
* *представлять информацию с помощью кругов Эйлера;*
* *решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;*
* *определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;*
* *оценивать вероятность реальных событий и явлений.*

**Геометрические фигуры**

* *Оперировать понятиями геометрических фигур;*
* *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*
* *применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;*
* *формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;*
* *доказывать геометрические утверждения;*
* *владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.*

**Отношения**

* *Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;*
* *применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;*
* *характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.*

**Измерения и вычисления**

* *Оперировать представлениями о длине, площади, объеме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объема при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объема, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносоставленности;*
* *проводить простые вычисления на объемных телах;*
* *формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объемов и решать их.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *проводить вычисления на местности;*
* *применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.*

**Геометрические построения**

* *Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;*
* *свободно оперировать чертежными инструментами в несложных случаях,*
* *выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;*
* *изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*
* *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

**Преобразования**

* *Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приемами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;*
* *строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;*
* *применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.*

**Векторы и координаты на плоскости**

* *Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;*
* *выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;*
* *применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* *использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.*

**История математики**

* *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;*
* *понимать роль математики в развитии России.*

**Методы математики**

* *Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;*
* *выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;*
* *использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;*
* *применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.*

### Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для успешного продолжения образования на углубленном уровне

**Элементы теории множеств и математической логики**

* Свободно оперировать[[2]](#footnote-2) понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств, способы задание множества;
* задавать множества разными способами;
* проверять выполнение характеристического свойства множества;
* свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний; истинность и ложность утверждения и его отрицания, операции над высказываниями: и, или, не; условные высказывания (импликации);
* строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* строить рассуждения на основе использования правил логики;
* использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

**Числа**

* Свободно оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, иррациональное число, корень степени n, действительное число, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;
* понимать и объяснять разницу между позиционной и непозиционной системами записи чисел;
* переводить числа из одной системы записи (системы счисления) в другую;
* доказывать и использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11 суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач;
* выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью;
* сравнивать действительные числа разными способами;
* упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби, числа, записанные с использованием арифметического квадратного корня, корней степени больше 2;
* находить НОД и НОК чисел разными способами и использовать их при решении задач;
* выполнять вычисления и преобразования выражений, содержащих действительные числа, в том числе корни натуральных степеней.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* выполнять и объяснять результаты сравнения результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений, используя разные способы сравнений;
* записывать, сравнивать, округлять числовые данные реальных величин с использованием разных систем измерения;
* составлять и оценивать разными способами числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

**Тождественные преобразования**

* Свободно оперировать понятиями степени с целым и дробным показателем;
* выполнять доказательство свойств степени с целыми и дробными показателями;
* оперировать понятиями «одночлен», «многочлен», «многочлен с одной переменной», «многочлен с несколькими переменными», коэффициенты многочлена, «стандартная запись многочлена», степень одночлена и многочлена;
* свободно владеть приемами преобразования целых и дробно-рациональных выражений;
* выполнять разложение многочленов на множители разными способами, с использованием комбинаций различных приемов;
* использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета, для поиска корней квадратного трехчлена и для решения задач, в том числе задач с параметрами на основе квадратного трехчлена;
* выполнять деление многочлена на многочлен с остатком;
* доказывать свойства квадратных корней и корней степени *n*;
* выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, корни степени *n*;
* свободно оперировать понятиями «тождество», «тождество на множестве», «тождественное преобразование»;
* выполнять различные преобразования выражений, содержащих модули.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* выполнять преобразования и действия с буквенными выражениями, числовые коэффициенты которых записаны в стандартном виде;
* выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач других учебных предметов;
* выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей.

**Уравнения и неравенства**

* Свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения, уравнения, равносильные на множестве, равносильные преобразования уравнений;
* решать разные виды уравнений и неравенств и их систем, в том числе некоторые уравнения 3 и 4 степеней, дробно-рациональные и иррациональные;
* знать теорему Виета для уравнений степени выше второй;
* понимать смысл теорем о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнений и уметь их доказывать;
* владеть разными методами решения уравнений, неравенств и их систем, уметь выбирать метод решения и обосновывать свой выбор;
* использовать метод интервалов для решения неравенств, в том числе дробно-рациональных и включающих в себя иррациональные выражения;
* решать алгебраические уравнения и неравенства и их системы с параметрами алгебраическим и графическим методами;
* владеть разными методами доказательства неравенств;
* решать уравнения в целых числах;
* изображать множества на плоскости, задаваемые уравнениями, неравенствами и их системами.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* составлять и решать уравнения, неравенства, их системы при решении задач других учебных предметов;
* выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении различных уравнений, неравенств и их систем при решении задач других учебных предметов;
* составлять и решать уравнения и неравенства с параметрами при решении задач других учебных предметов;
* составлять уравнение, неравенство или их систему, описывающие реальную ситуацию или прикладную задачу, интерпретировать полученные результаты.

**Функции**

* Свободно оперировать понятиями: зависимость, функциональная зависимость, зависимая и независимая переменные, функция, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, наибольшее и наименьшее значения, четность/нечетность функции, периодичность функции, график функции, вертикальная, горизонтальная, наклонная асимптоты; график зависимости, не являющейся функцией,
* строить графики функций: линейной, квадратичной, дробно-линейной, степенной при разных значениях показателя степени, ;
* использовать преобразования графика функции  для построения графиков функций ;
* анализировать свойства функций и вид графика в зависимости от параметров;
* свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, предел последовательности, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, характеристическое свойство арифметической (геометрической) прогрессии;
* использовать метод математической индукции для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость;
* исследовать последовательности, заданные рекуррентно;
* решать комбинированные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* конструировать и исследовать функции, соответствующие реальным процессам и явлениям, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;
* использовать графики зависимостей для исследования реальных процессов и явлений;
* конструировать и исследовать функции при решении задач других учебных предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой учебного предмета.

**Статистика и теория вероятностей**

* Свободно оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;
* выбирать наиболее удобный способ представления информации, адекватный ее свойствам и целям анализа;
* вычислять числовые характеристики выборки;
* свободно оперировать понятиями: факториал числа, перестановки, сочетания и размещения, треугольник Паскаля;
* свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;
* свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;
* знать примеры случайных величин, и вычислять их статистические характеристики;
* использовать формулы комбинаторики при решении комбинаторных задач;
* решать задачи на вычисление вероятности в том числе с использованием формул.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, адекватным ее свойствам и цели исследования;
* анализировать и сравнивать статистические характеристики выборок, полученных в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задачи из других учебных предметов;
* оценивать вероятность реальных событий и явлений в различных ситуациях.

**Текстовые задачи**

* Решать простые и сложные задачи, а также задачи повышенной трудности и выделять их математическую основу;
* распознавать разные виды и типы задач;
* использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач и задач повышенной сложности для построения поисковой схемы и решения задач, выбирать оптимальную для рассматриваемой в задаче ситуации модель текста задачи;
* различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения сложных задач разные модели текста задачи;
* знать и применять три способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию, комбинированный);
* моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
* выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
* уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
* анализировать затруднения при решении задач;
* выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
* интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
* изменять условие задач (количественные или качественные данные), исследовать измененное преобразованное;
* анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях, конструировать новые ситуации на основе изменения условий задачи при движении по реке;
* исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
* решать разнообразные задачи «на части»;
* решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
* объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;
* владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации, использовать их в новых ситуациях по отношению к изученным в процессе обучения;
* решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
* решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
* решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
* решать несложные задачи по математической статистике;
* овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* конструировать новые для данной задачи задачные ситуации с учетом реальных характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
* решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета;
* конструировать задачные ситуации, приближенные к реальной действительности.

**Геометрические фигуры**

* Свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений;
* самостоятельно формулировать определения геометрических фигур, выдвигать гипотезы о новых свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, обобщать или конкретизировать результаты на новые классы фигур, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям;
* исследовать чертежи, включая комбинации фигур, извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах;
* решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия, выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения, исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач;
* формулировать и доказывать геометрические утверждения.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат.

**Отношения**

* Владеть понятием отношения как метапредметным;
* свободно оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;
* использовать свойства подобия и равенства фигур при решении задач.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* использовать отношения для построения и исследования математических моделей объектов реальной жизни.

**Измерения и вычисления**

* Свободно оперировать понятиями длина, площадь, объем, величина угла как величинами, использовать равновеликость и равносоставленность при решении задач на вычисление, самостоятельно получать и использовать формулы для вычислений площадей и объемов фигур, свободно оперировать широким набором формул на вычисление при решении сложных задач, в том числе и задач на вычисление в комбинациях окружности и треугольника, окружности и четырехугольника, а также с применением тригонометрии;
* самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* свободно оперировать формулами при решении задач в других учебных предметах и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни.

**Геометрические построения**

* Оперировать понятием набора элементов, определяющих геометрическую фигуру,
* владеть набором методов построений циркулем и линейкой;
* проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* выполнять построения на местности;
* оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

**Преобразования**

* Оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями;
* оперировать понятием движения и преобразования подобия для обоснований, свободно владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований;
* использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах;
* пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

**Векторы и координаты на плоскости**

* Свободно оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;
* владеть векторным и координатным методом на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства;
* выполнять с помощью векторов и координат доказательство известных ему геометрических фактов (свойства средних линий, теорем о замечательных точках и т.п.) и получать новые свойства известных фигур;
* использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

* использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

**История математики**

* Понимать математику как строго организованную систему научных знаний, в частности владеть представлениями об аксиоматическом построении геометрии и первичными представлениями о неевклидовых геометриях;
* рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и истории развития науки, понимать роль математики в развитии России.

**Методы математики**

* Владеть знаниями о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и самостоятельно применять их;
* владеть навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций;
* характеризовать произведения искусства с учетом математических закономерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве.

**1.2.4.9. Информатика и ИКТ**

**Информация и способы её представления**

**Выпускник научится:**

* различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.;
* различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях;
* раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
* приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;
* классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
* узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
* определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
* узнает об истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;
* узнает о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

***Выпускник получит возможность:***

* *осознано подходить к выбору ИКТ–средств для своих учебных и иных целей;*
* *узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.*

**Математические основы информатики**

**Выпускник научится:**

* описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
* кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;
* оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
* определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);
* определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;
* записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;
* записывать логические выражения, составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;
* определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
* использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
* описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);
* познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;
* использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

***Выпускник получит возможность:***

* *познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;*
* *узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;*
* *познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;*
* *познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов;*
* *ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);*
* *узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.*

**Алгоритмы и элементы программирования**

**Выпускник научится:**

* составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;
* выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);
* определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);
* определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;
* использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
* выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном язык программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);
* составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;
* использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;
* анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
* использовать логические значения, операции и выражения с ними;
* записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

***Выпускник получит возможность:***

* *познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;*
* *создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;*
* *познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;*
* *познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);*
* *познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.*

**Использование программных систем и сервисов**

**Выпускник научится:**

* классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
* выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);
* разбираться в иерархической структуре файловой системы;
* осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
* использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);
* использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
* анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
* проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

**Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):**

* навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;
* различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);
* приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
* основами соблюдения норм информационной этики и права;
* познакомится с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
* узнает о дискретном представлении аудиовизуальных данных.

***Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):***

* *узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;*
* *практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);*
* *познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;*
* *познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;*
* *познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);*
* *узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;*
* *узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;*
* *получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;*
* *познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;*
* *получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.*

**1.2.4.12. Физика**

**Выпускник научится:**

* соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
* понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
* распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
* ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.
* Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.
* понимать роль эксперимента в получении научной информации;
* проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.
* Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.
* проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
* проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение
* величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
* анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
* понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
* использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*
* *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*
* *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*
* *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*
* *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
* *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

**Механические явления**

**Выпускник научится:**

* распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);
* описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
* анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
* различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;
* решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения
* импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространств;*
* *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);*
* *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

**Тепловые явления**

**Выпускник научится:**

* распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;
* описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
* анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;
* различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;
* приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;
* решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;*
* *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;*
* *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

**Электрические и магнитные явления**

**Выпускник научится:**

* распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.
* составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).
* использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.
* описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.
* анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.
* приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях
* решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;*
* *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);*
* *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*
* *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

**Квантовые явления**

**Выпускник научится:**

* распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, α-, β- и γ-излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;
* описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
* анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
* различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;
* приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;*
* *соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;*
* *приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;*
* *понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.*

**Элементы астрономии**

**Выпускник научится:**

* указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;
* понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;*
* *различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;*
* *различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.*

**1.2.4.13. Биология.**

**В результате изучения курса биологии в основной школе:**

Выпускник **научится** пользоваться научными методами для распознания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник овладеет системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник освоит общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник приобретет навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;*
* *выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;*
* *ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
* *создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

**Живые организмы**

**Выпускник научится:**

* выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
* аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
* аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
* осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
* раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
* объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
* выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
* различатьпо внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
* сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
* устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
* использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
* знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
* анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
* описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
* знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
* *основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.*
* *использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;*
* *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*
* *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;*
* *создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*
* *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

**Человек и его здоровье**

**Выпускник научится:**

* выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;
* аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
* аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
* аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
* объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
* выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;
* различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
* сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
* устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
* использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
* знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
* анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
* описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
* знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.
* **Выпускник получит возможность научиться:**
* *объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;*
* *находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
* *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;*
* *находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;*
* *анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.*
* *создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*
* *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

**Общие биологические закономерности**  **Выпускник научится:**

* выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
* аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
* аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
* осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
* раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
* объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
* объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
* различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
* сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
* устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
* использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
* знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
* описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
* находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
* знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;*
* *анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;*
* *находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
* *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*
* *создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*
* *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

**1.2.4.14. Химия.**

**Выпускник научится:**

* характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
* описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
* раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
* раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
* различать химические и физические явления;
* называть химические элементы;
* определять состав веществ по их формулам;
* определять валентность атома элемента в соединениях;
* определять тип химических реакций;
* называть признаки и условия протекания химических реакций;
* выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
* составлять формулы бинарных соединений;
* составлять уравнения химических реакций;
* соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
* пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
* вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
* вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
* вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
* характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
* получать, собирать кислород и водород;
* распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
* раскрывать смысл закона Авогадро;
* раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
* характеризовать физические и химические свойства воды;
* раскрывать смысл понятия «раствор»;
* вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
* приготовлять растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
* называть соединения изученных классов неорганических веществ;
* характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
* определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
* составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
* проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
* распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
* характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
* раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
* объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
* объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
* характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
* составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
* раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
* характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
* определять вид химической связи в неорганических соединениях;
* изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
* раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
* определять степень окисления атома элемента в соединении;
* раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
* составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
* объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
* составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
* определять возможность протекания реакций ионного обмена;
* проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
* определять окислитель и восстановитель;
* составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
* называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
* классифицировать химические реакции по различным признакам;
* характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
* проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
* распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
* характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
* называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминоуксусная кислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
* оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
* грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни
* определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;*
* *характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;*
* *составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;*
* *прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;*
* *составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;*
* *выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;*
* *использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;*
* *использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;*
* *объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;*
* *критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;*
* *осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;*
* *создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.*

**1.2.4.15. Изобразительное искусство**

**Выпускник научится:**

* характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;
* раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;
* создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
* создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
* определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
* создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
* создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
* умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
* выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
* владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
* распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
* характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
* различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
* различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
* находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
* различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;
* называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
* классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
* объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
* композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
* создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
* простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
* навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
* изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
* создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
* строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
* характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
* передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
* творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
* выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
* рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
* применять перспективу в практической творческой работе;
* навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
* навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
* видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
* навыкам создания пейзажных зарисовок;
* различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
* пользоваться правилами работы на пленэре;
* использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
* навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
* различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
* определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
* пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
* различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
* различать и характеризовать виды портрета;
* понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
* пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
* видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
* видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
* использовать графические материалы в работе над портретом;
* использовать образные возможности освещения в портрете;
* пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
* называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;
* навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
* навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
* навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
* рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;
* приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
* характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
* объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
* изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
* узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
* перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
* характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
* узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
* характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
* рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
* называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
* творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
* творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
* творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
* представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
* называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
* узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
* характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
* рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
* описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
* творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
* анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
* культуре зрительского восприятия;
* характеризовать временные и пространственные искусства;
* понимать разницу между реальностью и художественным образом;
* представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;
* опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
* собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
* представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
* опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
* систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
* распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
* понимать сочетание различных объемов в здании;
* понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
* иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;
* понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
* различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
* характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;
* понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
* осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;
* применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
* применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
* создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
* создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;
* получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;
* приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;
* характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
* понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;
* называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;
* понимать основы краткой истории костюма;
* характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
* применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;
* использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;
* отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
* использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
* узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
* различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
* различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
* узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;
* характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;
* раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
* работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
* различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
* создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
* работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
* сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
* рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
* ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;
* использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;
* выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
* характеризовать признаки и особенности московского барокко;
* создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);*
* *владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;*
* *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;*
* *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;*
* *понимать специфику изображения в полиграфии;*
* *различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);*
* *различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);*
* *проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;*
* *создавать художественную композицию макета книги, журнала;*
* *называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;*
* *называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;*
* *называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;*
* *называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;*
* *называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;*
* *понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;*
* *активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;*
* *определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;*
* *использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;*
* *называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;*
* *создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;*
* *узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;*
* *узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;*
* *осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;*
* *применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;*
* *понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;*
* *характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;*
* *создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;*
* *работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);*
* *использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;*
* *характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;*
* *получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;*
* *использовать навыки коллективной работы над объемно- пространственной композицией;*
* *понимать основы сценографии как вида художественного творчества;*
* *понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;*
* *называть имена российских художников (А .Я. Головин, А. Н. Бенуа, М.В. Добужинский);*
* *различать особенности художественной фотографии;*
* *различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);*
* *понимать изобразительную природу экранных искусств;*
* *характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;*
* *различать понятия: игровой и документальный фильм;*
* *называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;*
* *понимать основы искусства телевидения;*
* *понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;*
* *применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;*
* *применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;*
* *добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилевого единства со сценографией спектакля;*
* *использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;*
* *применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;*
* *пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;*
* *понимать и объяснять синтетическую природу фильма;*
* *применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;*
* *применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;*
* *использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;*
* *применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;*
* *смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;*
* *использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;*
* *реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.*

**1.2.4.16. Музыка.**

**Выпускник научится:**

* понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
* анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
* определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
* выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
* понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
* различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
* различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
* производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
* понимать основной принцип построения и развития музыки;
* анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
* размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
* понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
* определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
* понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
* понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
* распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
* определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
* определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
* узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
* выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
* различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
* называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
* узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
* определять тембры музыкальных инструментов;
* называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
* определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
* владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
* узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
* определять характерные особенности музыкального языка;
* эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
* анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
* анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
* творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
* выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
* анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
* различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
* определять характерные признаки современной популярной музыки;
* называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
* анализировать творчество исполнителей авторской песни;
* выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
* находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
* сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
* понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
* находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
* понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
* называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
* определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;
* владеть навыками вокально-хорового музицирования;
* применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (a cappella);
* творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
* участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
* размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
* передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
* проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
* понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
* эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
* приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
* применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
* обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
* использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;*
* *понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;*
* *понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;*
* *определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;*
* *распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;*
* *различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;*
* *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;*
* *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;*
* *исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;*
* *активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).*

**1.2.4.17. Технология.**

**Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Выпускник научится:

* называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
* называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
* объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
* проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.*

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Выпускник научится:

* следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
* оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;
* прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;
* в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
* проводить оценку и испытание полученного продукта;
* проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
* описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
* анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
* проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:
* ‒ изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов / технологического оборудования;
* ‒ определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
* ‒ встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;
* ‒ изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;
* проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:
* ‒ оптимизацию заданного способа (технологии) получения требующегося материального продукта (после его применения в собственной практике);
* ‒ разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
* проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:
* ‒ планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
* ‒ планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
* ‒ разработку плана продвижения продукта;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;*
* *модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;*
* *технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;*
* *оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии*.

**Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

Выпускник научится:

* характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,
* характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,
* разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
* характеризовать группы предприятий региона проживания,
* характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,
* анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,
* анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,
* анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,
* получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,
* получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;*
* *анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере*.

**По годам обучения результаты могут быть структурированы и конкретизированы следующим образом:**

**5 класс**

* По завершении учебного года обучающийся:
* характеризует рекламу как средство формирования потребностей;
* характеризует виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
* называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
* разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;
* приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
* объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
* составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
* осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
* осуществляет сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
* осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);
* получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
* получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;
* получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;
* получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
* получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

**6 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

* называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
* описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;
* читает элементарные чертежи и эскизы;
* выполняет эскизы механизмов, интерьера;
* освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);
* применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;
* получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

**7 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

* называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;
* называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;
* характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
* объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;
* следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;
* получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

**8 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

* называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;
* характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;
* называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта;
* называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания;
* характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития;
* перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации;
* характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации);
* объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий;
* разъясняет функции модели и принципы моделирования;
* создает модель, адекватную практической задаче;
* отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям;
* составляет рацион питания, адекватный ситуации;
* планирует продвижение продукта;
* регламентирует заданный процесс в заданной форме;
* проводит оценку и испытание полученного продукта;
* описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
* получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
* получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

**1.2.4.18. Физическая культура.**

**Выпускник научится:**

* рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
* характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
* раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
* разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
* руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
* руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической
* культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
* составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
* классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
* самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
* тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
* выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
* выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
* выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
* выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
* выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
* выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
* выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;*
* *характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;*
* *определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;*
* *вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;*
* *проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега обеспечивать их оздоровительную направленность;*
* *выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;*
* *преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;*
* *осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;*
* *выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;*

**1.2.4.19. Основы безопасности жизнедеятельности.**

**Выпускник научится:**

* классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
* использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
* использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
* классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
* безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
* безопасно использовать бытовые приборы;
* безопасно использовать средства бытовой химии;
* безопасно использовать средства коммуникации;
* классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;
* предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
* безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
* безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;
* безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;
* безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;
* безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
* безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
* адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
* адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
* безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
* безопасно применять первичные средства пожаротушения;
* соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
* соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
* соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном);
* классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
* адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
* использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
* подавать сигналы бедствия и отвечать на них;
* характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
* предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
* классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
* безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
* характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
* предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;
* классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
* безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
* безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
* комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;
* классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
* классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
* адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
* адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
* классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
* классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
* предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
* адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
* оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
* характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;
* классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;
* планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;
* адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;
* выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;
* безопасно использовать ресурсы интернета;
* анализировать состояние своего здоровья;
* определять состояния оказания неотложной помощи;
* использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
* классифицировать средства оказания первой помощи;
* оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
* извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;
* оказывать первую помощь при ушибах;
* оказывать первую помощь при растяжениях;
* оказывать первую помощь при вывихах;
* оказывать первую помощь при переломах;
* оказывать первую помощь при ожогах;
* оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;
* оказывать первую помощь при отравлениях;
* оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;
* оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;*
* *анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;*
* *анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;*
* *анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;*
* *предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;*
* *характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;*
* *классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;*
* *владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;*
* *классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;*
* *оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;*
* *оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;*
* *оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;*
* *оказывать первую помощь при коме;*
* *оказывать первую помощь при поражении электрическим током;*
* *использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;*
* *усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;*
* *исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;*
* *творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.*

**1.2.4.20. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

Предметные результаты обучения основам духовно-нравственной культуры народов России нацелены на решение, прежде всего, следующих задач:

* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, этнокультурах;
* формирование этнокультурных понятий, представлений, рефлексия учащимися своего способа действия посредством его сопоставления со способом выполнения этого действия, соответствующим определенной этнокультурной традиции;
* использование полученных знаний в практической деятельности, способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
* осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного города, области; при этом благодаря влиянию семьи, родственников, друзей, эмоционально окрашенному восприятию природной среды и социального окружения наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Решение перечисленных задач в ходе освоения предметного содержания курса ОДНКНР ведет к достижению, в конечном счете, важнейшего личностного результата, который и является основной целью введения данной предметной области: осознание себя гражданином России, россиянином, то есть, человеком, который готов в течение жизни осваивать культурные богатства своей страны при полном понимании значимости их национальных, региональных особенностей; отстаивать единство и солидарность.

* 1. **Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**
     1. **Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО (далее система оценки) – один из инструментов реализации требований ФГОС ООО к результатам освоения ООП ООО, направленный на обеспечение качества образования путем вовлечения в оценочную деятельность педагогов и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

**Особенности системы оценки образовательных результатов учащихся:**

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности выполнения учебно-практических и учебно-познавательных задач;
* оценка динамики образовательных достижений учащихся;
* сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
* использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;
* использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся;
* использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;

**Функции системы оценки:**

* ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения ООП ООО;
* обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

**Основные цели оценочной деятельности**:

* оценка образовательных достижений обучающихся (с целью итоговой оценки);
* оценка результатов деятельности педагогических кадров (соответственно с целями аккредитации и аттестации).

В соответствии с ФГОС ООО основным объектом системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП ООО.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

При ***оценке результатов деятельности гимназии*** основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» всех изучаемых программ. Основными процедурами этой оценки служат результаты итоговой аттестации учащихся и выпускников, аккредитация гимназии, аттестация педагогических кадров, а также мониторинговые исследования разного уровня.

При ***оценке состояния и тенденций развития системы*** образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования, составляющие содержание первых, целевых блоков планируемых результатов всех изучаемых программ. Основными процедурами этой оценки служат мониторинговые исследования разного уровня. При этом дополнительно используются обобщённые данные, полученные по результатам итоговой оценки, аккредитации гимназии и аттестации педагогических кадров.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО предоставление и использование *персонифицированной информации* возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно *неперсонифицированной (анонимной) информации* о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе *контекстной информации* об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает *комплексный подход к оценке результатов* образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: *личностных, метапредметных* и *предметных*.

Система оценки предусматривает *уровневый подход* к содержанию оценки и к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством учащихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

К **компетенции гимназии** относится:

1) описание организации и содержания:

а) промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

б) итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;

в) оценки проектной деятельности обучающихся;

2) адаптация инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, разработанного на федеральном уровне, в целях организации:

а) оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля;

б) промежуточной аттестации (системы внутришкольного мониторинга);

в) итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию;

3) адаптация (при необходимости — разработка) инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов по предметам и междисциплинарным программам, вводимым гимназией;

4) адаптация или разработка модели и инструментария для организации стартовой диагностики;

5) адаптация или разработка модели и инструментария для оценки деятельности педагогов в целях организации системы внутришкольного контроля.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

* стартовую диагностику,
* текущую и тематическую оценку,
* портфолио,
* внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
* промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

* государственная итоговая аттестация,
* независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.
  + 1. **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся**

**Особенности оценки личностных результатов**

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

1) сформированность основ гражданской идентичности личности;

2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;

3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности гимназии и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В гимназическом мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

* соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
* участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
* ответственности за результаты обучения;
* готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
* ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Гимназический мониторинг организуется администрацией гимназии и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной образовательной организацией. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

**Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»).

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

* способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
* способность работать с информацией;
* способность к сотрудничеству и коммуникации;
* способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
* способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
* способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией гимназии в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность гимназического мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий*.*

Наиболее адекватными формами оценки

* читательской грамотности служит письменная работа на межпредметной основе;
* ИКТ-компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
* сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностик проводится с периодичностью не менее, чем один раз в два года.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа(в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

**Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведётся каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией гимназии в ходе гимназического мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом гимназии и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включить:

* список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
* требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
* график контрольных мероприятий.
  + 1. **Организация и содержание оценочных процедур**

*Стартовая диагностика* представляет собой процедуру оценки готовности к обучению

на данном уровне образования. Проводится администрацией МБОУ «Гимназия № 14» в начале 5-го класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями***.*** Стартовая диагностика может проводиться также учителями в форме входной диагностической работы с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

*Текущая оценка* представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

*Тематическая оценка* представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения.

Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

*Портфолио* представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном или бумажном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования и могут отражаться в характеристике.

*Внутришкольный мониторинг* представляет собой процедуры:

* оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
* оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
* оценки уровня профессионального мастерства учителя*,* осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного контроля рассматривается на педагогическом совете. Результаты внутришкольного контроля являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного контроля в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в аналитических справках/аналитических приказах.

*Промежуточная аттестация* представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования.

*Промежуточная оценка*, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и локальными актами МБОУ «Гимназия № 14».

**Государственная итоговая аттестация**

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными действующими нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников.

ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике) и два по выбору обучающегося. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме государственного выпускного экзамена – ГВЭ (заключение ПМПК).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки, и результаты выполнения итоговой работы по предмету*.* Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

* объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования,
* портфолио выпускника;
* экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования.

В характеристике выпускника:

* отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
* даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учетом выбора учащимся направлений предпрофильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной

траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

**Оценка результатов деятельности гимназии**

Оценка результатов деятельности гимназии осуществляется в ходе аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом:

* результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
* условий реализации основной образовательной программы ООП ООО;
* особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность гимназии и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
   1. **Программа развития универсальных учебных действий у обучающихся на уровне основного общего образования**

Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования (далее — программа развития универсальных учебных действий) конкретизирует требования к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное содержание учебно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ по учебным предметам, курсам, а также программ внеурочной деятельности.

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) определяет:

— цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий на уровне основного общего образования, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;

— планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;

— ценностные ориентиры развития универсальных учебный действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п.;

— связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

— основные направления деятельности по развитию УУД, описание технологии включения развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;

— условия развития УУД;

— преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения учащихся учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода и развивающего потенциала основного общего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учѐтом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере формирования в начальных классах личностных действий ученика (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) на уровне основного общего образования претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определѐнные достижения и результаты подростка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия.

**Ценностные ориентиры содержания образования на уровне основного общего образования.**

Ценностные ориентиры основного общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы основного общего образования:

* формирование основ гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека (ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всѐм мире, многообразие и уважение культур и народов);
* формирование основ социальной ответственности и компетентности (ценности: правовое государство, демократическое государство, социальное государство, закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны);
* развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма (ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности);
* развитие умения учиться, трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии (ценности: научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремлѐнность и настойчивость, бережливость, выбор профессии);
* формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание (ценности: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности).

Реализация ценностных ориентиров основного общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщѐнных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС ООО и общим представлением о современном выпускнике основной школы. **Это человек:**

* любящий свой край и своѐ Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
* осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
* активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
* умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования
* для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
* социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьѐй, обществом, Отечеством;
* уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
* осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
* ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

**Выпускник основной школы:**

* освоил на уровне государственного стандарта учебный материал по всем предметам учебного плана за курс основной школы;
* обладает сформированными устойчивыми учебными интересами, готов к сознательному выбору дальнейшего образовательного маршрута;
* понимает сущность образовательной деятельности, обладает общеучебными умениями (сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, выделение главного), навыками самооценки и самоконтроля;
* знает и применяет способы укрепления здоровья, способен развивать основные физические качества;
* знает свои гражданские права и умеет их реализовывать, ориентироваться в соблюдении прав и обязанностей;
* умеет понимать и ценить прекрасное, способен к творческой деятельности;
* усвоил основы коммуникативной культуры, навыки бесконфликтного поведения.

***Характеристики универсальных учебных действий.***

В результате изучения всех без исключения предметов в основной школе у выпускников должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

В ФГОС основного общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

1. личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

2. смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и еѐ мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать.

3. нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

* целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещѐ неизвестно;
* планирование — определение последовательности промежуточных целей с учѐтом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
* прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
* контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
* оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещѐ нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
* саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

***Общеучебные универсальные действия*:**

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* структурирование знаний;
* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности;
* смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
* определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
* понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
* постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

* моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
* преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

***Логические универсальные действия***:

* анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
* синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
* выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
* подведение под понятие, выведение следствий;
* установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
* построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
* доказательство;
* выдвижение гипотез и их обоснование.
* постановка и решение проблемы:
* формулирование проблемы;
* самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учѐт позиции других людей, партнѐров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. К ним относятся:

* планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
* управление поведением партнѐра — контроль, коррекция, оценка его действий;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учѐтом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

Исходя из того что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы — «учить ученика учиться в общении».

Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

**Личностные универсальные учебные действия**

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

* историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
* образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
* знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
* знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
* освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
* ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
* основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
* экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех еѐ проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:

* гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
* уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
* эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
* уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
* уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
* уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
* потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
* позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

* готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в Лицее и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
* готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
* умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
* готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в Лицее, дома, во внеучебных видах деятельности;
* потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
* умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
* устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
* готовность к выбору профильного образования.
* *Выпускник получит возможность для формирования:*
* *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*
* *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*
* *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*
* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учѐта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

* целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
* самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учѐта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
* планировать пути достижения целей;
* устанавливать целевые приоритеты;
* уметь самостоятельно контролировать своѐ время и управлять им;
* принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
* основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
* *построению жизненных планов во временной перспективе;*
* *при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
* *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*
* *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*
* *осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*
* *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*
* *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определѐнной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*
* *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*
* *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

* основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
* проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* давать определение понятиям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
* обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объѐмом;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
* основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
* структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
* работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *основам рефлексивного чтения;*
* *ставить проблему, аргументировать еѐ актуальность;*
* *самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;*
* *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;*
* *организовывать исследование с целью проверки гипотез;*
* *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать еѐ с позициями партнѐров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
* аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнѐром;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
* организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
* осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
* работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
* основам коммуникативной рефлексии;
* использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
* отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
* *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*
* *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*
* *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*
* *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнѐру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*
* *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнѐрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*
* *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*
* *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**Типовые задачи применения универсальных учебных действий**

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

‒ задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;

‒ задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним:

* активность обучающегося признаѐтся основой достижения развивающих целей образования — знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности;
* переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни;
* признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками;
* обучение в сотрудничестве;
* активное участие обучающихся в выборе методов обучения.

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

* средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ;
* инструмента познания за счѐт формирования навыков исследовательской деятельности, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
* средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
* средства развития личности за счѐт формирования навыков культуры общения;
* эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Решение задачи развития универсальных учебных действий в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках надпредметных программ курсов и дисциплин (факультативов, кружков).

Среди технологий, методов и приёмов развития УУД в основной школе особое место занимают учебные ситуации, которые специализированы для развития определённых УУД. Они могут быть построены на предметном содержании и носить надпредметный характер.

Типология учебных ситуаций:

* *ситуация-проблема* — прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);
* *ситуация-иллюстрация* — прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа её решения);
* *ситуация-оценка* — прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, и предложить своё адекватное решение;
* *ситуация-тренинг* — прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной школе используются следующие типы задач.

Личностные универсальные учебные действия:

— на личностное самоопределение;

— на развитие Я-концепции;

— на смыслообразование;

— на мотивацию;

— на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— на учёт позиции партнёра;

— на организацию и осуществление сотрудничества;

— на передачу информации и отображению предметного содержания;

— тренинги коммуникативных навыков;

— ролевые игры;

— групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:

— задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;

— задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;

— задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;

— задачи и проекты на проведение теоретического исследования;

— задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— на планирование;

— на рефлексию;

— на ориентировку в ситуации;

— на прогнозирование;

— на целеполагание;

— на оценивание;

— на принятие решения;

— на самоконтроль;

— на коррекцию.

Система индивидуальных и групповых учебных заданий включает в себя:

* планирование этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания,
* соблюдение графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов,
* распределение обязанностей и контроля качества выполнения работы, — при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

**Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся**

Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может осуществляться в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности.

В основе всевозможных форм и видов деятельности, нацеленных на применение и открытие знаний, находятся два основных вида - это проект и исследование.

Под проектом мы понимаем деятельность по созданию оригинального продукта (изделие, мероприятие, знание, решение проблемы), предполагающую координированное выполнение взаимосвязанных действий в условиях временных и ресурсных ограничений.

Под исследованием мы понимаем процесс открытия новых знаний, один из видов познавательной деятельности.

Наличие термина «проект» говорит о нацеленности на конечный результат и ограниченность в сроках и ресурсах. Наличие термина «исследование» говорит о нацеленности на открытие новых знаний. Наличие термина «учебный» говорит об ориентации на цели, характерные для учебного процесса - на получение новых знаний и освоение новых умений.

Специфика проектной деятельности обучающихся в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Особенностью учебно-исследовательской деятельности является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям:

* урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.;
* внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности: научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может проводиться в том числе по таким направлениям, как:

* исследовательское;
* инженерное;
* прикладное;
* информационное;
* социальное;
* игровое;
* творческое.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный.

Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители (законные представители), и учителя.

Особое значение для развития УУД на уровне основного общего образования имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся (автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

 урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

 учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

 домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях

могут быть следующими:

 исследовательская практика обучающихся;

 образовательные экспедиции – поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля.

Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

 факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

 ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также включает встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования;

 участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

 макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;

 постеры, презентации;

 альбомы, буклеты, брошюры, книги;

 реконструкции событий;

 эссе, рассказы, стихи, рисунки;

 результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;

 документальные фильмы, мультфильмы;

 выставки, игры, тематические вечера, концерты;

 сценарии мероприятий;

 веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов.

*Основные направления исследовательской и проектной деятельности.*

В процессе обучения предполагается проведение исследований по следующим направлениям:

 естественно-научные исследования,

 исследования в формальных науках: математические исследования, исследования в компьютерных науках,

 филологические исследования,

 историко-обществоведческие исследования.

К основным направлениям проектной деятельности следует отнести (по результату):

 проекты, нацеленные на разработку и создание изделий (в т.ч. инженерные),

 проекты, нацеленные на создание информационной продукции,

 проекты, нацеленные на проведение мероприятий (в т.ч. проведение игры, игровые проекты),

 проекты, нацеленные на решение проблем,

 проекты, нацеленные на самостоятельное обучение (учебные проекты),

 исследовательские проекты,

 социальные проекты.

Кроме того, говоря о направлениях проектной деятельности, их можно классифицировать по основным видам деятельности детей при работе над проектами:

 исследовательские проекты,

 инженерные проекты,

 информационные проекты,

 социальные проекты,

 игровые проекты,

 творческие проекты.

Сочетание разных видов деятельности школьников с ориентацией на разные виды результатов позволяет разнообразить работу над проектами.

**Реализация психолого-педагогических принципов в учебно-исследовательской и проектной деятельности**

*Принцип адаптивности*

Ученики могут выбирать себе направления исследования, соответствующие их интересам. Выбор учениками проектов по силам позволяет находить в проектной деятельности своё место и детям, по тем или иным причинам оказавшимся позади основной массы сверстников, и одаренным детям, и детям с разной подготовленностью и разными интересами.

*Принцип развития*

Исследования и работа над проектами ориентированы на то, чтобы создавать каждому школьнику условия, в которых он максимально реализовал бы себя, и не только свой интеллект, свое мышление, свою деятельность и способности, но именно личность (например, силу воли, устойчивость к неудачам, умение преодолевать трудности и др.).

*Принцип психологической комфортности*

Вовлечение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность предполагает создание в учебном процессе раскованной, стимулирующей творческую активность школьника атмосферы, опоры на внутренние мотивы, и в частности на мотивацию успешности, постоянного продвижения вперед.

*Принцип образа мира и принцип целостности содержания образования*

Работа школьников над междисциплинарными проектами способствует формированию единого и целостного представления школьника о предметном и социальном мире, помогает сложиться своего рода схеме мироустройства, мироздания, в которой конкретные, предметные знания занимают свое определенное место.

*Принцип систематичности*

Обучение проведению исследований, анализу закономерностей окружающего нас мира, позволяющему школьнику самостоятельно выводить новые знания позволяет создавать единое и систематичное представление об образовании, об общей системе непрерывного образования.

*Принцип ориентировочной функции знаний*

Самостоятельные исследования и работа школьников над своими проектами помогают формированию у ученика ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Исследовательская деятельность обучающихся помогает им лучше видеть в процессе обучения язык и структуру научного знания.

*Принцип обучения деятельности*

В работе над проектами и исследованиями у школьников формируются умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. Учащиеся самостоятельно ставят цели и организовывают свою деятельность для их достижения.

*Принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации*

Мы рассматриваем работу учеников над проектами как аналог деловой жизни взрослых. Данный подход позволяет реализовывать основную цель общего образования - сделать ученика готовым к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни. Эта задача связана с переходом от «сиюминутной», ситуативной ориентировки к поиску и использованию внеситуативных ориентиров, к использованию системы знаний как «универсальной» ориентировочной основы.

*Принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика*

Выполняя учебные исследования и работая над проектами под руководством и с помощью учителя школьники переходят от умений делать что-либо в сотрудничестве и под руково- дством к умениям выполнять самостоятельно, другими словами, учатся в зоне ближайшего развития.

*Принцип креативности*

По своей природе работа над проектами как уникальная деятельность учит творчеству, т.е. «выращивает» у учащихся способность и потребность самостоятельно находить решение не встречавшихся ранее учебных и внеучебных задач. Выполняя исследования, ученик меняет отношение к миру в схемах «знаю -не знаю», «умею – не умею», «владею - не владею» на иные параметры: «ищу - и нахожу», «думаю - и узнаю», «пробую - и делаю». Школьники учатся успешно жить и полноценно действовать в изменяющемся мире, изменять этот мир, вносить в него что-то новое.

**Условия и средства формирования универсальных учебных действий**

***Учебное сотрудничество***

На уровне основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно ***индивидуальной,*** тем не менее ***вокруг*** неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети ***помогают*** друг другу, осуществляют ***взаимоконтроль*** и т. д.

В условиях ***специально организуемого учебного сотрудничества*** формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

• распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;

• обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;

• взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);

• коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;

• планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);

• рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

***Совместная деятельность***

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий еѐ совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: педагог направляет обучающихся на совместное выполнение задания. Это позволяет ему реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым обучающимся.

***Разновозрастное сотрудничество***

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций учащихся может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, ученику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах).

Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития обучающихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

***Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества***

Уровень основного общего образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и ***сотрудничества, кооперации*** между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает — остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация ***сотрудничества со сверстниками с распределением функций.*** Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.

2. Ситуация ***сотрудничества со взрослым с распределением функций.*** Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнѐром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределѐнной задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.

3. Ситуация взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций.

4. Ситуация ***конфликтного взаимодействия со сверстниками.*** Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

***Дискуссия***

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определѐнном этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать ***письменная дискуссия.*** В начальных классах на протяжении более чем трѐх лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через ***устные формы учебных диалогов*** с одноклассниками и учителем.

Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого — уровень основного общего образования (5—9 классы), где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие функции письменной дискуссии:

• чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;

• усиление письменного оформления мысли за счет развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;

• письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);

• предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

***Тренинги***

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы ***тренингов*** для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

• вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;

• развивать навыки взаимодействия в группе;

• создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;

• развивать невербальные навыки общения;

• развивать навыки самопознания;

• развивать навыки восприятия и понимания других людей;

• учиться познавать себя через восприятие другого;

• получить представление о «неверных средствах общения»;

• развивать положительную самооценку;

• сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;

• познакомить с понятием «конфликт»;

• определить особенности поведения в конфликтной ситуации;

• обучить способам выхода из конфликтной ситуации;

• отработать ситуации предотвращения конфликтов;

• закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;

• снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости.

***Общий приём доказательства***

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков обучающихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству предполагает формирование умений по решению следующих задач:

• анализ и воспроизведение готовых доказательств;

• опровержение предложенных доказательств;

• самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

• учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;

• учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приѐмов мышления.

***Рефлексия***

В наиболее широком значении рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются ***три основные сферы*** существования рефлексии. Во-первых, это ***сфера коммуникации и кооперации,*** где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это ***сфера мыслительных процессов,*** направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самое себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это ***сфера самосознания,*** нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не - Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

• осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);

• понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);

• оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

• постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;

• анализ наличия способов и средств выполнения задачи;

• оценка своей готовности к решению проблемы;

• самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);

• самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

***Педагогическое общение***

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обусловливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Анализ педагогического общения позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский). Отметим, что понятие педагогического стиля рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля.

Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнёрскую. Партнёрская позиция может быть признана адекватной возрастно-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

**Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

1) Укомплектованность гимназии педагогическими работниками; уровень квалификации педагогических работников образовательного учреждения; непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения, реализующего программу.

2) Материально-технические условия реализации программы, которые должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к предметным, метапредметным и личностным результатам. Гимназия имеет необходимые для обеспечения образовательной деятельности обучающихся учебные кабинеты, помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, музыкой, изобразительным искусством, а также другими курсами по выбору, кабинеты, обеспечивающие изучение иностранных языков; информационно-библиотечный центр с читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой; спортивные залы.

3) Психолого-педагогические условия: преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню основного общего образования; учёт специфики возрастного психофизического развития обучающихся; вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся); формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие своей экологической культуры; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одарённых детей, детей с особыми образовательными потребностями; психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления и др.).

4) Информационно-образовательная среда гимназии способствует обеспечению: информационно-методической поддержки образовательного процесса; планированию образовательного процесса и его ресурсного обеспечения; мониторингу и фиксации хода и результатов образовательного процесса; современных процедур создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации; дистанционного взаимодействия всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), дистанционному взаимодействию гимназии с другими организациями социальной сферы, учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечению безопасности жизнедеятельности.

5) Учебно-методическое и информационное обеспечение позволяет осуществлять: информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета); укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по предметам учебного плана, учебниками, учебно-методической литературой и материалами по учебным предметам, курсам основной образовательной программы, дополнительной литературой.

**Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

*Этапы освоения УУД:*

 универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

 учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

 неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

 адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачи и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

 самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

 обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

*Система оценки УУД :*

 уровневая (определяются уровни владения УУД);

 позиционная – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательного процесса: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

* 1. **Программы отдельных учебных предметов, курсов** 
     1. **Общие положения.**

Каждый уровень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне основного общего образования, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальных классах, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на уровне среднего общего образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию. **Учебная деятельность на этом уровне образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.**

В классах основной школы у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы *теоретического, формального и рефлексивного мышления,* появляются *способности рассуждать* на основе общих посылок, *умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения. Контролируемой и управляемой* становится ***речь*** (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться ***умение длительное время удерживать внимание на отвлечѐнном, логически организованном материале. Интеллектуализируется*** процесс ***восприятия*** — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т. е. происходит подчинение процессу ***осмысления*** первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даѐт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. Это определило необходимость выделить в программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, включающих конкретные УУД. Именно этот аспект программ даѐт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования на данной уровне общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщѐнные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Рабочие программы по учебным предметам разработаны на основе нормативного локального акта гимназии, содержат следующие обязательные компоненты:

* планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
* содержание учебного предмета, курса;
* тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Полное изложение рабочих программ учебных предметов, курсов, предусмотренных к изучению на уровне основного общего образования гимназии приведено в приложениях к данной основной образовательной программе – рабочих программах учителей –предметников.

Рабочие программы в гимназии разрабатываются по каждому предмету и по каждому классу. Рабочие программы для 5-8 классов разрабатываются в соответствии с требованиями ФГОС ООО на основе примерных или авторских программ по предметам. Рабочие программы рассматриваются на заседании методических объединений, Научно-методического совета гимназии и утверждаются директором гимназии.

* + 1. **Содержание учебных предметов на уровне основного общего образования** 
       1. **Русский язык**

**5 класс**

**Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож- - -лаг,* *-рос- - -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и*после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

**Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не*с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -*

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**6 класс**

**Речь и речевое общение**

Условия речевого общения.

Виды монолога: повествование, описание, рассуждение.

Диалог-расспрос, диалог —побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога

**Речевая деятельность**

Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Приѐмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи. Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Кульура чтения. Смысловое чтение текста. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развѐрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления. Приѐмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Поиск информации в Интернете по ключевым словам

**Текст**

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста. Основная и дополнительная информация текстов. План (сложный), аннотация.

Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи

**Функциональные разновидности языка**

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа.

Электронное письмо. Личный дневник в Интернете.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.

Основные жанры научного стиля: аннотация, еѐ особенности.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.

***Содержание курса, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции***

**Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Выдающиеся отечественные лингвисты

**Фонетика, орфоэпия, графика**

Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков. Слогораздел. Правила переноса

**Морфемика и словообразование**

Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, *нулевая суффиксация*). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные ***о***, ***е***.

Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени

**Лексикология и фразеология**

Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексика русского языка с точки зрения сферы еѐ употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.

Стилистическая окраска слова.

Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.

Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи

**Морфология**

Морфология как раздел грамматики (повторение).

**Глагол.**

Глагол как часть речи (повторение).

**Местоимение**

Местоимение как часть речи, его обще категориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.

Склонение местоимений.

**Имя числительное.**

Имя числительное как часть речи, его обще категориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография как система правил правописания слов и их форм.

Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов.

Правописание гласных и согласных в приставках

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предоженияхс однородными членами и обособленными членами предложения.

Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.

***Содержание курса, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции***

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики.Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

**Язык и культура**

Взаимосвязь языка и культуры.

Русский речевой этикет

**7 класс**

***Русский язык как развивающееся явление***

***Повторение изученного в 5 – 6 классах***

Синтаксис.  Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография.

**К.Р.** Входной контрольный диктант №1. **Р.Р*.***Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Составление диалогов. Публицистический стиль.

***Причастие***

Причастие как часть речи.  Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.  Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

**Уметь**правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принeceны), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

**Р.Р.** Контрольное сочинение по картине. Выборочное  изложение. Конструирование текста. **К.Р.** Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.

***Деепричастие***

Деепричастие как часть речи Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

**Уметь**правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

**Р.Р.** Сжатое изложение.   Сочинение  по картине. **К.Р.** Контрольный диктант №3

***Наречие***

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.  Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

**Уметь** правильно ставить ударение в наречиях, использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

**Р.Р.** Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Контрольное изложение.  Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. **К.Р.** Контрольное тестирование

***Категория состояния***

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

**Р.Р.** Сжатое  изложение текста с описанием состояния  природы.  Сочинение по картине

**Служебные части речи**

***Предлог***

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.).   Дефис в предлогах из-за, из-под.

**Уметь** правильно употреблять предлоги в и на, с и из, правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, пользоваться в речи предлогами-синонимами.

**Р.Р.** Текст. Стили речи.  Впечатление от картины. **К.Р.** Контрольное тестирование.   Контрольный диктант (№4)

***Союз***

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

**Уметь**пользоваться в речи союзами-синонимами.

**Р.Р.** Употребление союзов в художественной речи.  Сочинение-рассуждение о книге. **К.Р.** Контрольное тестирование.    Контрольная работа

***Частица***

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

**Уметь** выразительно читать предложения с модальными частицами.

**Р.Р.**  Сочинение по картине.  Сочинение-рассказ по данному сюжету.

***Междометие. Звукоподражательные слова***

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Уметь** выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.  Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

**8 класс**

**Речь и речевое общение**

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.

Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Речевая деятельность**

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной информации текста, воспринимаемого зрительно и на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией общения. Овладение практическими умениями поискового, ознакомительного, изучающего чтения. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материла на определенную тему.

**Текст**

Понятие текста, основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. План текста как вид переработки текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры. Деление текста на смысловые части. Составление плана текста. Анализ языковых особенностей текста. Создание текстов различного типа. Соблюдение норм.

**Функциональные разновидности языка**

**Общие сведения о языке**

Язык. Языкознание. Представление о языке как знаковой системе, о лингвистике как науке.

Осознание роли языка в жизни человека, важности умения общаться..

**Фонетика и орфоэпия**

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

Совершенствование навыков различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слова.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Графика**

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласного. Способы обозначения [ j ].

Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, СМС-сообщениях.

**Морфемика и словообразование**

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, корень, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слова.

Возможность исторических изменений в структуре слова.

Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики.

Морфемный словарь

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Применение знаний по морфемике в практике правописания.

Использование морфемного словаря при решении разнообразных учебных задач.

**Лексикология и фразеология**

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словари русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова (нейтральная лексика).

Стилевые пласты лексики. Разные виды лексических словарей русского языка и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения экспрессивной окраски и стилевой принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

**Морфология**

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия.

Служебные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки предлогов и союзов.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

**Синтаксис**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи.

**Словосочетание.**

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

**Предложение.**

Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, еѐ функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия.

Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения.

Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные

**Предложения** осложненной структуры. Однородные члены предложения. Обращения.

**Сложное предложение.**

Способы передачи чужой речи.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация.**

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь.*

Слитные, раздельные и дефисные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении (при однородных членах предложения, при обращении). Знаки препинания при прямой речи.

Формирование орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Культура речи**

**Язык и культура**

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**9 класс**

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5-8 классах

**Сложное предложение. Культура речи. Сложные**

**Союзные сложные предложения**

**Сложносочиненные предложения**

*Сложносочиненное предложение и его особенности (без деления на виды).*

Союзы в сложносочиненных предложениях.

Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

*Способы сложного изложения содержания текста (ознакомительно).*

**Уметь:**

Опознавать союз, соединяющий части сложносочиненного предложения, и правильно ставить знаки в сложносочинённом предложении, производить пунктуационный разбор предложения.

**Сложноподчиненные предложения**

Строение сложноподчиненных предложений, место придаточного предложения по отношению к главному. Средства связи придаточного предложения с главным.

*Основные виды придаточных предложений (ознакомительно).*

Указательные слова в главном предложении.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (простые случаи).

*Рецензия на литературное произведение (ознакомительно).*

**Уметь:**

Различать главные и придаточные предложения, определять их границы. Интонация сложноподчинённого предложения.

*Заменять сложные бессоюзные и сложносочиненные предложения синонимичными сложноподчиненными предложениями (по образцу).*

*Заменять сложные предложения простыми осложненными (по образцу).*

*Создать сообщение с использованием СПП (по опорным вопросам).*

Излагать текст по опорным вопросам.

**Сложные бессоюзные предложения**

Сложные бессоюзные предложения.

Смысловые взаимоотношения между частями (ясные случаи).

*Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях (двоеточие, тире – ознакомительно).*

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений.

Официально-деловой стиль. Автобиография. Заявление. Резюме.

**Уметь:**

Видеть границы частей сложного бессоюзного предложения, определять смысловые отношения между ними (основные случаи).

Правильно ставить знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Производить замену бессоюзных предложений союзными и наоборот (основные случаи).

Написать автобиографию в официальном деловом стиле, заявление, резюме.

**Сложные предложения с различными видами связи**

*Понятие о сложных предложениях с различными видами связи (ознакомление).* Реферат как вид изложения текста.

**Уметь:**

Видеть границы частей сложного предложения с различными видами связи, правильно ставить знаки (основные случаи).

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Русский язык - первоэлемент великой русской литературы.

Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

* + - 1. **Литература**

**5 класс**

**Введение**

Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества (родина, край, искусство, нравственная память). Литература как искусство слова. Писатель – книга –читатель. Книга художественная и учебная. Особенности работы с учебной хрестоматией (сведения о писателях, художественные произведения, вопросы и задания, статьи, справочный аппарат, иллюстрации и т. д.). Особенности работы с электронным приложением к учебнику (тексты, тестовые задания, словарь, различные рубрики). *Теория литературы*: автор, герой, художественная литература.*Универсальные учебные действия:* работа с учебником и диском; лексическая работа. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство (репродукции, помещенные на обложках учебника и на диске).

**Из мифологии**

Рассказ о мифе и мифологии. Миф – своеобразная форма мироощущения древнего человека, стремление к познанию мира. Миф как явление эстетическое. Основные категории мифов. Возникновение мифов. Мифологические герои и персонажи. Античный миф: происхождение мира и богов («Рождение Зевса», «Олимп»). Представления древних греков о сотворении Вселенной, богов и героев. Гомер. «Одиссея» («Одиссей на острове циклопов. Полифем»). Рассказ о Гомере. Сюжет мифа. Образы Одиссея и Полифема. *Теория литературы*: миф, легенда, предание; мифологический сюжет; мифологический герой; мифологический персонаж; античная мифология; эпитет, составной эпитет. *Универсальные учебные действия:* представление книги Н.А. Куна «Легенды и мифы Древней Греции»; выразительное чтение; составление таблицы; подбор ключевых слов и словосочетаний, различные виды пересказа, словесное рисование, выборочное чтение отдельных эпизодов и их пересказ; сообщение. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: гомеровские сюжеты в искусстве.*Метапредметные ценности:* формирование мировоззренческих представлений, основанных на преданиях своего края о героических событиях и людях.

**Из устного народного творчества**

Истоки устного народного творчества, его основные виды.

Загадки. Пословицы. Поговорки. Сказки. Волшебная сказка: «Царевна-лягушка». Сюжет в волшебной сказке: зачин, важное событие, преодоление препятствий, поединок со злой силой, победа, возвращение, преодоление препятствий, счастливый финал. Сказочные образы. Нравственная проблематика сказки: добрая и злая сила в сказках. Бытовая сказка: «Чего на свете не бывает». Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Своеобразие лексики в сказках. Сказка и миф: сходства и различия. Сказки народов России. Бытовая сказка «Падчерица». *Теория литературы*: жанр; загадки, пословицы, поговорки (развитие представлений); структура волшебной сказки; сказочные образы; сказочный персонаж (развитие представлений); бытовая сказка; антитеза, антонимы, иносказание; «бродячий сюжет»; народная и авторская сказка (развитие представлений); композиция. *Универсальные учебные действия:* исследовательская работа с текстом; применение теоретико- литературных понятий; сопоставление сказок различных типов; сопоставлен ие сказки и мифа; формулирование микровыводов и выводов; характеристика лексики; различные виды чтения и пресказа, в том числе художественный пересказ; рассказ по картине; составление таблиц; лексическая работа (определение значений непонятных слов с помощью толкового словаря); создание комментария к иллюстрациям; подготовка рабочих материалов для сочинения. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (мифы и сказки; «Пословицы русского народа» В.И.Даля); изобразительное искусство (иллюстрации, рисунки учащихся); художественные и анимационные фильмы по мотивам сказок. *Метапредметные ценности:* формирование мировоззренческих позиций, основанных на народных представлениях о добре и зле, справедливости и несправедливости, верности, преданности, любви.

**Из древнерусской литературы**

Создание первичных представлений о древнерусской литературе. Из «Повести временных лет» («Расселение славян», «Кий, Щек и Хорив», «Дань хазарам»). История: исторические события, факты жизни государства и отдельных князей и их отражение в древнерусской литературе (право на вымысел у древнерусского автора); нравственная позиция автора в произведениях древнерусской литературы. *Теория литературы*: древнерусская литература (первичное представление); летопись, древнерусская повесть (воинская повесть); сюжет, мотив.*Универсальные учебные действия:* пересказ текстов древнерусской литературы; оформление плаката; подготовка сообщения; составление вопросов по материалам статьи учебника; выразительное чтение. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (образ летописца в трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов»); история (крещение Руси и его значение); изобразительное искусство (иллюстрации и картины русских художников).*Метапредметные ценности:* формирование мировоззренческих позиций, основанных на народных представлениях о духовном мире человека Древней Руси.

**Басни народов мира**

Эзоп. Краткие сведения о баснописце. Басни «Ворон и Лисица», «Лисица и виноград». Жан де Лафонтен. Краткие сведения о баснописце. Своеобразие басен Лафонтена. Басня «Лисица и виноград». Сравнение басни Лафонтена с басней Эзопа. Раскрытие характеров персонажей в баснях: ум, хитрость, сообразительность, глупость, жадность; элементы дидактизма в басне. *Теория литературы*: басня, синонимы; сюжет (развитие представлений); притча, эзопов язык, аллегория, иносказание, олицетворение. *Универсальные учебные действия:* лексическая работа, выразительное чтение; инсценирование; составление вопросов к статье учебника; письменный ответ на вопрос; сообщение. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (М.Л. Гаспаров «Занимательная Греция» (фрагменты)); изобразительное искусство (иллюстрации к басням; Д. Веласкес «Эзоп»; рисунки учащихся).

Русская басня

Русские басни. Русские баснописцы XVIII – XIX веков. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность; просвещение и невежество — основные темы басен. Русская басня в XX веке.

М.В. Ломоносов. Краткие сведения о писателе. Басня «Случились вместе два Астронома в пиру…»

И.А. Крылов. Краткие сведения о писателе. Детство. Отношение к книге. Басни:«Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Волк на псарне», «Свинья под Дубом»и др. по выбору. Тематика басен И.А. Крылова. Сатирическое и нравоучительное в басне. Образный мир басен И.А. Крылова. *Теория литературы*: басенный сюжет; мораль; аллегория, олицетворение, сравнение, гипербола. *Универсальные учебные действия:* лексическая работа, различные виды чтения (в том числе чтение наизусть, конкурс на лучшее чтение, чтение по ролям); сообщение; инсценирование басни. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (сравнение басен с близким сюжетом); изобразительное искусство (иллюстрации Ф.Д.Константинова, В.А. Серова; портреты В.К. Тредиаковского, А.П. Сумарокова, И.А. Крылова, С.В. Михавлкова); басни И.А. Крылова в мультипликации.

**Из литературы XIX века**

А.С. ПУШКИН

Краткие сведения о детстве и детских впечатлениях поэта. Пушкин и книга. А.С. Пушкин и няня Арина Родионовна. Стихотворение «Няне». Образы природы в стихотворениях поэта «Зимняя дорога», «Зимнее утро». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». «Пушкинская сказка — прямая наследница народной» (С.Я. Маршак). Гуманистическая направленность пушкинской сказки. Герои и персонажи в «Сказке...». Литературная сказка и ее отличия от фольклорной; добро и зло в сказке А.С. Пушкина: благодарность, верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Лексическая работа. Поэма «Руслан и Людмила»(отрывок). Сказочные элементы. Богатство выразительных средств. *Теория литературы:* пейзажная лирика (первичное представление), портрет героя, образ; риторическое обращение, эпитет; фольклорные элементы; стихотворение, интонация, ритм, рифма. *Универсальные учебные действия:* выразительное чтение, в том числе наизусть; письменный ответ на вопрос; рассказ о герое; работа с учебником; работа с иллюстрациями в учебнике; словесное рисование; комментарии к портретам А. С. Пушкина; сообщение; сжатый пересказ; оформление таблиц; устное сочинение.*Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (фольклорная и авторская сказка); изобразительное искусство (иллюстрации, портреты поэта и Арины Родионовны); кинематографические и музыкальные произведения на сюжеты сказок А.С. Пушкина. *Метапредметные ценности:* формирование представлений о добре, подлинной красоте, человеческих достоинствах, жизненных ценностях.

Поэзия XIX века о родной природе.

М.Ю.Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива...»

Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!..».

Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Весенние воды», «Есть в осени первоначальной... ».

А.А. Фет. «Чудная картина...»

*Теория литературы:* лирика природы, образ – пейзаж, деталь; рефрен, олицетворение, эпитет. *Универсальные учебные действия:* определение значения непонятных слов; подбор ключевых слов; составление опорных словосочетаний и небольших тезисов; выразительное чтение и чтение наизусть; иллюстрирование; групповая исследовательская работа с текстом; прослушивание музыкальных произведений. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (сопоставление поэтических текстов); музыка (романсы на стихи Ф. И. Тютчева, Е.А. Баратынского); изобразительное искусство (репродукции картин И.И.Шишкина, В.Д. Поленова, А.К. Саврасова, К.Е. Маковского; иллюстрации, рисунки учащихся). *Метапредметные ценности:* формирование этических и эстетических представлений на материале русской лирики о природе.

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Краткие сведения о детских годах писателя. Стихотворение «Бородино». История создания стихотворения. Бородинская битва и русский солдат в изображении М.Ю. Лермонтова. Художественное богатство стихотворения. История и литература. Любовь к родине, верность долгу. *Теория литературы*: эпитет, сравнение, метафора (развитие представлений о тропах); инверсия, риторическое восклицание; звукопись (аллитерация, ассонанс); повествование, монолог, диалог. *Универсальные учебные действия:* выразительное чтение наизусть, письменный ответ на вопрос учителя; работа со словарем (характеристика военной лексики); работа с иллюстрациями, в том числе с материалами о Бородинской панораме в Москве; сообщение; творческая работа «На Бородинском поле»; работа с таблицей; конструирование диалога; составление кадров кинофильма (мультфильма, презентации).*Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (стихотворение об Отечественной войне 1812 года); изобразительное искусство (портрет М.Ю. Лермонтова, военная галерея Зимнего дворца; панорама Ф. Рубо «Бородинская битва»; репродукции картин, посвященных Отечественной войне 1812 года); история.*Метапредметные ценности:* воспитание патриотических чувств на примере героического сражения при Бородине, нашедшем отражение в стихотворении М.Ю. Лермонтова.

Н.В. ГОГОЛЬ

Краткие сведения о писателе. Малороссия в жизни и судьбе Н.В. Гоголя. Повесть«Ночь перед Рождеством». Отражение в повести славянских преданий, легенд, обрядов и поверий; образы и события повести. Зло и добро в повести. *Теория литературы:* мифологические и фольклорные мотивы в художественном произведении; фантастика; юмор, комизм; сюжет; художественная деталь, автобиографическая деталь, портрет, речевая характеристика. *Универсальные учебные действия:* лексическая работа; работа с материалом учебника; составление цитатного плана; краткий выборочный пересказ, художественный пересказ; работа с таблицей; подбор материала для изложения с творческим заданием; формулировка учащимися вопросов для творческой работы; словесное рисование; инсценирование. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: книговедение (различные издания повести Н.В. Гоголя); лингвистика (малороссийский язык); изобразительное искусство (портреты; репродукции картин К.А.Трутовского, А.Г. Веницианова, Ф. Моллера, А.А. Иванова, В.Е.Маковского, А.М. Каневского, А.П.Бубнова); скульптура (памятник Н.В.Гоголю скульптора Н.А. Андреева). *Метапредметные ценности:* формирование мировоззренческих представлений о значении малой родины в жизни человека, о вере в стихо и о победе добра над злом.

И.С. ТУРГЕНЕВ

Детские впечатления И.С. Тургенева. Спасское-Лутовиново в творческой биографии писателя. Рассказ «Муму» и стихотворения в прозе «Два богача», «Воробей». Современники о рассказе «Муму». Образы центральные и второстепенные, образ Герасима. Тематика и социально- нравственная проблематика произведений писателя. И.С. Тургенев о языке: стихотворение в прозе «Русский язык». *Теория литературы*: рассказ; тема (углубление представлений); образ, прототип; стихотворение в прозе; эпитет, сравнение (развитие представлений); эпизод (развитие представлений); конфликт (развитие представлений). *Универсальные учебные действия:* лексическая работа; краткий выборочный пересказ, художественный пересказ; сопоставление персонажей; рассказ о герое по плану; письменный отзыв на эпизод; словесное рисование (портрет героя); составление вопросов и заданий для литературной викторины (конкурс); чтение наизусть; сообщение; письменный рассказ о герое. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство (иллюстрации А.И. Куликова, И.И. Пчелко; репродукция картины «Сцена из крепостного быта», рисунки учащихся); кино (экранизация рассказа И.С.Тургенева); история (крепостное право). *Метапредметные ценности:* формирование представлений о положении крестьян в период крепостного права.

Н.А. НЕКРАСОВ

Детские впечатления поэта. Стихотворение «Крестьянские дети». Основная тема и способы ее раскрытия. Отношение автора к стихотворения. Стихотворение «Тройка». Судьба русской женщины.*Теория литературы*: фольклорные элементы в художественном произведении; строфа; эпитет, сравнение, риторическое восклицание и риторическое обращение; идея, композиция (развитие представлений), образ (развитие представлений); ритм, рифма, стих, строфа. *Универсальные учебные действия:* лексическая работа; работа с учебником; выразительное чтение; подбор ключевых слов для рассказа о герое; работа со словарями; сообщение; работа с иллюстрациями и репродукциями; составление цитатного плана; прослушивание романса и народной песни. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство (иллюстрации А.И. Лебедева и эскиз иллюстрации В.А. Серова к стихотворению «Крестьянские дети»; репродукции картин А.Г Венецианова «Захарка», «Крестьянские дети в поле», «Гумно», «Жатва», В.Е. Маковского «Игра а бабки», И.С. Глазунова «Что ты жадно глядишь на дорогу…»); музыка (народная песня «Вот мчится тройка почтовая…; А.И. Дюбуа «Тройка»; М.В. Коваль «Тройка»); история (1861 год). *Метапредметные ценности:* формирование мировоззренческих представлений о жизни и судьбе детей и женщин в дореформенной России XIX века.

Л.Н. ТОЛСТОЙ

Сведения о писателе. Л.Н. Толстой в Ясной Поляне. Яснополянская школа. Рассказ«Кавказский пленник». Творческая история произведения. Тема и основные проблемы: смысл жизни, справедливость; свобода, неволя в рассказе. Две жизненные позиции (Жилин и Костылин). Любовь как нравственная основа в человеке. Своеобразие сюжета. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взглядов на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям. *Теория литературы:* рассказ; портрет (развитие представлений); контраст; конфликт; сюжет и фабула, фабульные элементы: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (развитие представлений). *Универсальные учебные действия :* различные виды чтения, письменный отзыв на эпизод; рассказ по плану; художественный пересказ эпизода; словесное рисование; исследовательская работа с текстом; сообщение; сочинение; письменная формулировка вывода; дискуссия. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство (иллюстрации Ю.Н.Петрова, М.С.Родионова, А.В. Кокорина; выставка- конкурс рисунков учащихся); история (присоединение Кавказа к России). *Метапредметные ценности:* формирование этических представлений, связанных с темой, проблематикой и идеей рассказа «Кавказский пленник».

А.П. ЧЕХОВ

Детские и юношеские годы писателя. Семья А.П. Чехова. Врач А.П. Чехов и писатель Антоша Чехонте. Книга в жизни А.П. Чехова. Рассказы «Пересолил»,«Злоумышленник»: темы, приемы создания характеров и ситуаций, отношение писателя к персонажам. Жанровое своеобразие рассказа. *Теория литературы*: рассказ; юмор (юмористическая ситуация), комическая ситуация, ирония, комизм; роль детали в создании художественного образа; антитеза, метафора, градация; диалог. *Универсальные учебные действия :* лексическая работа; характеристика эпизода героя, сопоставительная характеристика героев; различные виды чтения и комментария; сообщение; письменный отзыв; формулировка микровыводов и выводов; пересказ юмористического произведения от другого лица; исследовательская работа с текстом; подготовка вопросов и заданий для экспресс- опроса; ответы на вопросы по личным впечатлениям и наблюдениям. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (типы комических персонажей); изобразительное искусство (О.Э.Браз. Портрет А.П. Чехова; иллюстрации К.Ротова к рассказу «Злоумышленник»; рисунки учащихся). *Метапредметные ценности:* формирование мировоззренческих представлений о человеке и его поступках.

**Из литературы XX века**

И.А. БУНИН

Детские годы И.А. Бунина. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Книга в жизни писателя. Стихотворение «Густой зеленый ельник у дороги...»: тема природы и приемы ее раскрытия; художественное богатство стихотворения; второй смысловой план в стихотворении. Рассказы «В деревне», «Подснежник»: слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние персонажей; образы главных героев. Выразительные средства создания образов. *Теория литературы*: стихотворение-размышление; образ-пейзаж, образы животных (развитие представлений); метафора, эпитет; портрет; автобиографическое произведение. *Универсальные учебные действия :* лексическая работа; пересказ и чтение наизусть; цитатный план; письменный ответ на вопрос; исследовательская работа с текстом. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (главные и второстепенные персонажи, первый и второй планы в художественном произведении); изобразительное искусство (репродукции картин К. Лоррена «Пейзаж с Асканием, стреляющим в оленя», Б.М.Кустодиева «Масленица».*Метапредметные ценности:* формирование представлений о семье, о роли книги в духовной жизни семьи; о человеке и природе.

Л.Н. АНДРЕЕВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Петька на даче»: тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжелое детство героя; сострадание, чуткость, доброта). Роль эпизода в создании образа героя; природа в жизни мальчика. Значение финала. *Теория литературы*: тема; эпизод, финал, кольцевая композиция; контраст, деталь, эпитет; прототип, персонаж. *Универсальные учебные действия :* лексическая работа; выразительное чтение; сообщение; пересказ краткий, выборочный; составление вопросов; письменный ответ на вопрос. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (Л.Н.Андреев «Татьянин день» (отрывок); В.А.Гиляровский «Москва и москвичи» (отрывки)); изобразительное искусство (портреты Л.Н.Андреева, работы И.Е.Репина, В.А.Серова; репродукции картины В.Е. Маковского «Свидание»; иллюстрации учащихся). *Метапредметные ценности:* формирование мировоззренческих представлений о добре, доброте, сострадании, чуткости.

А.И. КУПРИН

Краткие сведения о писателе. Детство, отношение к языку. Рассказ «Золотой петух» Тема, особенности создания образа. *Теория литературы:*рассказ; финал; деталь, сравнение, эпитет; портрет героя (расширение и углубление представлений). *Универсальные учебные действия :* пересказ от другого лица; отзыв об эпизоде; словесное рисование; сообщение; характеристика персонажа; лексическая работа; составление цитатного плана.*Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (статья А.И.Куприна «Памяти Чехова»); русский язык; изобразительное искусство (иллюстрации учащихся). *Метапредметные ценности:* формирование представлений о природе и человеке.

А.А. БЛОК

Детские впечатления поэта. Книга в жизни юного А. Блока. Блоковские места (Петербург, Шахматово). Стихотворение «Летний вечер»: умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Стихотворение «Полный месяц над лугом...»: образная система, художественное своеобразие стихотворения. *Теория литературы*: антитеза, пейзаж, цветопись. *Универсальные учебные действия :* выразительное чтение; рассказ с использованием ключевых слов; письменный отзыв о стихотворении; сопоставление двух поэтических произведений; работа с иллюстрациями и репродукциями; подготовка сообщения. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство ( репродукции картин И.И.Левитана «Стога. Сумерки», «Лунная ночь в деревне», «Восход луны. Деревня»; иллюстрации учащихся). *Метапредметные ценности:* формирование мировоззренческих представлений о семье, о роли книги в жизни человека, о природе

С.А. ЕСЕНИН

Детские годы С.А. Есенина. В есенинском Константинове. Стихотворения: «Ты запой мне ту песню, что прежде...», «Поет зима – аукает... », «Нивы сжаты, рощи голы... » – по выбору. Единство человека и природы. Малая и большая родина. *Теория литературы*: образ, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, ассонанс, аллитерация (развитие представлений о понятиях), неологизм. *Универсальные учебные действия :* лексическая работа; чтение наизусть; цитатный план; сопоставление двух стихотворений разных авторов о природе; подготовка сообщения; работа с учебником; работа с иллюстрациями и епродукциями; исследовательская работа с текстом. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство ( репродукция картины И.И.Шишкина «Зима»); художественные и документальные фотографии; музыка. *Метапредметные ценности:* развитие мировоззренческих представлений о малой и большой Родине, о природе.

А.П. ПЛАТОНОВ

Краткие биографические сведения о писателе. Рассказы «Никита», «Цветок на земле».Мир глазами ребенка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); образы главных героев; своеобразие языка. *Теория литературы*: тема, идея; фантастика (развитие представлений). *Универсальные учебные действия :* выразительное чтение; рассказ о писателе; подготовка сообщения; работа с рефлексивной таблицей; исследовательская работа с текстом; характеристика образа – персонажа; художественный пересказ фрагмента; составление словаря для характеристики предметов и явлений. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство (репродукция картины А.А.Пластова «Сенокос»; иллюстрации Л.П.Дурасова; рисунки учащихся). *Метапредметные ценности:* развитие мировоззренческих представлений о мире и человеке (радость и беда; добро и зло).

П.П. БАЖОВ

Краткие сведения о писателе. Сказ «Каменный цветок». Человек труда в сказе П.П. Бажова (труд и мастерство, вдохновение). Приемы создания художественного образа. *Теория литературы*: сказ, отличие сказа от сказки, герой повествования; побывальщина; афоризм. *Универсальные учебные действия :* лексическая работа; выразительное чтение; пересказ от другого лица; отзыв об эпизоде; сообщение; работа с рефлексивной таблицей; работа с учебником; составление цитатного плана. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство (иллюстрации художника В.П. Панова к сказу «Каменный цветок»; репродукция картины В.В.Переплетчикова «Урал»; рисунки учащихся).

Н.Н. НОСОВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Три охотника»: тема, система образов. *Универсальные учебные действия :* выразительное чтение по ролям; работа с учебником (составление плана статьи учебника); работа с иллюстрациями и репродукциями; художественный пересказ; подготовка сообщения; составление комментариев к книжной выставке. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство (иллюстрации И.М.Семенова и А.М. Лаптева»; репродукция картины В.Г.Перова «Охотники на привале»; рисунки учащихся).*Творческая работа:* викторина; создание мультфильма.

В.П. АСТАФЬЕВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Васюткино озеро»: тема и идея рассказа; цельность произведения, взаимосвязь всех элементов повествования; глубина раскрытия образа. *Теория литературы*: художественная идея, тема, сюжет, композиция. *Универсальные учебные действия :* выразительное чтение; исследовательская работа с текстом; художественное рассказывание; пересказ от другого лица; ответ по плану; подготовка сообщения; составление тезисов; работа с иллюстрациями художников.

*Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (рассказы «Никита» и «Васюткино озеро»); изобразительное искусство (иллюстрации С.Н.Сюхина; рисунки учащихся); фотографии. *Метапредметные ценности:* формирование представлений о необходимости естественной связи с природой, умения чувствовать природу и понимать её, не теряться в трудных жизненных ситуациях, бороться за жизнь.

Е.И. НОСОВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Как патефон петуха от смерти спас». Добро и доброта. Мир глазами ребенка; юмористическое и лирическое в рассказе. Воспитание милосердия, сострадания, заботы о беззащитном. *Теория литературы*: юмор (развитие представлений); просторечия, синонимы; сравнение, эпитет. *Универсальные учебные действия :* лексическая работа; пересказ (краткий и от другого лица); письменный ответ на вопрос; инсценированное чтение; составление плана статьи учебника; выразительное чтение по ролям; оформление рефлексивной таблицы; исследовательская работа с текстом; сочинение; дискуссия. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (произведения Ж.Верна, М.Рида; мир детей и детства в изученных произведениях).

Родная природа в произведениях писателей XX века

В.Ф. Боков. «Поклон »;

Н.М. Рубцов. «В осеннем лесу »;

Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья »;

В.И. Белов. «Весенняя ночь»;

В.Г. Ра с п у т и н. «Век живи — век люби» (отрывок).

*Теория литературы*: лирическая проза; метафора, сравнение, олицетворение, эпитет (развитие представлений); повесть. *Универсальные учебные действия :* лексическая работа; исследовательская работа с текстом; создание цитатного плана; сообщение; письменное рассуждение об особенностях лирической прозы. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (Ф.И.Тютчев «Видение»; лирика природы в русской литературе); изобразительное искусство (пейзажи русских художников XX века.

**Из зарубежной литературы**

Д. ДЕФО

Краткие сведения о писателе. Роман «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо…» (отрывок). Сюжетные линии, характеристика персонажей (находчивость, смекалка), характеристика жанра. *Теория литературы:* притча, приключенческий роман, роман воспитания, роман- путешествие; сюжетные линии. *Универсальные учебные действия :* различные виды пересказа, в том числе художественный пересказ; характеристика персонажей; подготовка сообщения; комментарий к книжной выставке; изложение с элементами сочинения. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (Ж.Верн «Таинственный остров»; Р. Киплинг «Маугли»); изобразительное искусство (работа с иллюстрациями, рисунки учащихся).

Х.К. АНДЕРСЕН

Краткие сведения о писателе, его детстве. Сказка «Соловей»: внешняя и внутренняя красота,добро, благодарность.*Теория литературы:* авторская сказка (развитие представлений), авторский замысел; контраст. *Универсальные учебные действия :* лексическая работа; различные виды пересказов, сообщение; составление комментария к книжной выставке и иллюстрациям; заполнение рефлексивной таблицы. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (сказки Х.К.Андерсена; И.С.Тургенев «О соловьях»; Р.Г. Гамзатов «Песня соловья»); изобразительное искусство (иллюстрации В.Педерсена, Л.Флюриха, М.П.Клодта, Н.Гольца, К.А.Джексона и др.; рисунки учащихся); кино (написание сценария мультфильма); театр (инсценирование сказки).*Метапредметные ценности:* формирование представлений об истинной и ложной красоте, о всепобеждающей силе искусства, добра, красоты.

М. ТВЕН Краткие сведения о писателе. Автобиография и автобиографические мотивы в творчестве. Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых. *Теория литературы*: юмор (развитие представлений), приключения литература; композиция, сюжет, деталь. *Универсальные учебные действия :* лексическая работа; работа с учебником; выразительное чтение по ролям; различные виды чтения и пересказа; письменный отзыв о герое. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (Р.Гуд в литературе); изобразительное искусство (иллюстрации Г.П.Фитингофа; рисунки учащихся). *Метапредметные ценности:* формирование у школьников способности к самоанализу, умения относиться к себе с юмором.

Ж. РОНИ-СТАРШИЙ

Краткие сведения о писателе. Повесть «Борьба за огонь» (отдельные главы). Гуманистическое изображение древнего человека. Человек и природа, борьба за выживание, эмоциональный мир доисторического человека. *Теория литературы*: художественные средства (развитие представлений); деталь; приключенческая, историческая, фантастическая литература. *Универсальные учебные действия :* составление цитатного плана; работа с учебником; письменная и устная характеристика героя; работа с иллюстрациями. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: изобразительное искусство (иллюстрации Л.П.Дурасова). *Метапредметные ценности:* формирование гуманистических представлений о мире и человеке.

ДЖ. ЛОНДОН

Краткие сведения о писателе. Детские впечатления. «Сказание о Кише». Период раннего взросления, обстоятельства жизни; добро и зло, благородство, уважение взрослых. *Теория литературы*: рассказ, герой (развитие представлений). *Универсальные учебные действи :* выразительное чтение; различные виды пересказа; устный и письменный портрет героя; подготовка сообщения. *Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (И.Стоун «Моряк в седле»); изобразительное искусство (репродукции картин Р.Кента «Охотники на тюленей. Северная Гренландия», «Замерзший фьорд», «Собаки в фьорде»). *Метапредметные ценности:* формирование веры в справедливость, в высокие нравственные законы, в дружбу, любовь.

А. ЛИНДГРЕН

Краткие сведения о писательнице. Роман «Приключения Эмиля из Лённеберги» (отрывок). *Универсальные учебные действия:* выразительное чтение; сообщение; художественный пересказ; подбор вопросов для викторины.*Внутрипредметные и межпредметные* *связи*: литература (произведения А. Линдгрен); изобразительное искусство (подбор иллюстраций к рассказу, в том числе в Интернете); кино (мультипликационные фильмы по мотивам произведений Линдгрен). *Метапредметные ценности:* формирование умений выделять главное в прослушанном сообщении; актуализация знаний учащихся в ходе проведения викторины.

**6 класс**

**Введение**

Книга и ее роль в жизни человека. О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства (музыка, живопись, театр, кино).

Развитие представлений о литературе; писатель и его место культуре и жизни общества; человек и литература; книга — необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат, вопросы и задания, портреты и иллюстрации и т.д.).

**Из греческой мифологии**

Мифы о героях: «Герои», «Прометей», «Яблоки Гесперид». Отражение в древнегреческих мифах представлений о героизме, стремление познать мир и реализовать свою мечту.

Из устного народного творчества ( 6 ч.)Предания, легенды, сказки.

Предания: «Солдат и смерть», «Как Бадыноко победил одноглазого великана», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Предание и его художественные особенности. Сказка и её художественные особенности, сказочные формулы, помощники героев сказки, сказители, собиратели. Народные представления о добре и зле; краткость, образность, афористичность.

Из древнерусской литературы

«Сказание о белгородских колодцах ». «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Поучение» Владимира Мономаха. Отражение в произведениях истории Древней Руси и народных представлений о событиях и людях. Поучительный характер древнерусской литературы (вера, святость, греховность, хитрость и мудрость, жестокость, слава и бесславие и др.). Нравственная проблематика житийной литературы.

**Из литературы XVIII века**

М.В. ЛОМОНОСОВ

Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина и поэзии: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф ». Отражение в стихотворении мыслей ученого и поэта; тема и ее реализация; независимость, гармония — основные мотивы стихотворения; идея стихотворения.

**Из литературы XIX** **века**

В.А. ЖУКОВСКИЙ

Краткие сведения о писателе. Личность писателя. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин. Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «Светлана»: фантастическое и реальное; связь с фольклором, традициями и обычаями народа. Новое явление в русской поэзии. Особенности языка и образов. Тема любви в балладе.

А.С. ПУШКИН

Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина. Лицеист А.С. Пушкин в литературной жизни Петербурга. Лирика природы: «Деревня», «Редеет облаков летучая гряда...», «Зимнее утро».

Теория литературы: роман (первичные представления); авторское отношение к героям.

Интерес к истории России: «Дубровский» — историческая правда и художественный вымысел; нравственные и социальные проблемы романа (верность дружбе, любовь, искренность, честь и отвага, постоянство, преданность, «справедливость и несправедливость); основной конфликт; центральные персонажи.

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Годы учения. Ссылка на Кавказ. Поэт и власть. Вольнолюбивые мотивы в лирике (свобода, воля, независимость): «Тучи», (Парус», «Листок». Заучивание наизусть М.Ю. Лермонтов. Одно стихотворение — на выбор.

Н.В. ГОГОЛЬ

Повесть «Тарас Бульба». Темы и проблематика повести (любовь к родине; товарищество, свободолюбие, героизм, честь, любовь и долг); центральные образы и приемы их создания; лирическое и эпическое в содержании повести; массовые сцены и их значение в сюжете и фабуле; связь повести с фольклорным эпосом (характеры, типы, речь). Лирическое и эпическое в повести. Своеобразие стиля.

И.С. ТУРГЕНЕВ

«Записки охотника»: творческая история и своеобразие композиции. Проблематика и своеобразие рассказа «Бирюк»; служебный долг и человеческий долг; общечеловеческое в рассказе: милосердие, порядочность, доброта; образ лесника; позиция писателя. Один из рассказов «Записок охотника» по выбору учащихся. Самостоятельная характеристика темы и центральных персонажей произведения.

Н.А. НЕКРАСОВ

Гражданская позиция Н.А. Некрасова в 60—70-е годы. Темы народного труда и «долюшки женской» — основные в творчестве поэта. Стихотворения: «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! у каждых дверей...». Основной пафос стихотворений: разоблачение социальной несправедливости. Образно-изобразительные средства, раскрывающие тему. Способы создания образа женщины-труженицы, женщины-матери. Отношение автора к героям и событиям.

Л.Н. ТОЛСТОЙ

Повесть «Детство» (отдельные главы): «Маман», «Что за человек был мой отец?», «Детство» и др. по выбору. Рассказ «Бедные люди». Взаимоотношения в семье; главные качества родителей в понимании и изображении Л.Н. Толстого; проблематика рассказа и внутренняя связь его с повестью «Детство» (добро, добродетельность, душевная отзывчивость, любовь к близким, верность, преданность, чувство благодарности, милосердие, сострадание).

В.Г. КОРОЛЕНКО

Краткие сведения о писателе. Повесть «В дурном обществе»: проблемы доверия и взаимопонимания, доброты, справедливости, милосердия. Дети и взрослые в повести. Система образов. Авторское отношение к героям.

А.П. ЧЕХОВ

Сатирические и юмористические рассказы А.П. Чехова. Рассказы «Толстый и тонкий », «Шуточка », «Налим»: темы, приемы создания характеров персонажей. Отношение автора к героям.

**Из литературы XX века**

И.А. БУНИН

Мир природы и человека в стихотворениях и рассказах И.А. Бунина. Стихотворение «Не видно птиц. Покорно чахнет...», рассказ «Лапти». Душа крестьянина в изображении писателя.

А.И. КУПРИН

Детские годы писателя. Повесть «Белый пудель», рассказ «Тапёр». Основные темы и характеристики образов.

Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия.

C.A. ЕСЕНИН

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Песнь о собаке», «Разбуди меня завтра рано...». Пафос и тема стихотворения. Одухотворенная природа — один из основных образов C.A. Есенина.

М.М. ПРИШВИН

Краткие сведения о писателе. Сказка-быль «Кладовая солнца»: родная природа в изображении писателя; воспитание в читателе зоркости, наблюдательности, чувства красоты, любви к природе.

Н.М. РУБЦОВ

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Звезда полей», «Тихая моя родина». Человек и природа в стихотворении. Образный строй.

Из поэзии о Великой Отечественной войне

Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине: А.А. Ахматова. «Мужество », «Победа »; С.С. О р л о в. «Его зарыли в шар земной...»; К.М. Си м о н о в. «Жди меня, и я вернусь...»; Р.Г. Га м з а т о в. «Журавли»; Д.С. Самойлов. «Сороковые»; М.В. Исаковский. «В прифронтовом лесу»

В.П. АСТАФЬЕВ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Конь с розовой гривой». Тематика, проблематика рассказа.

Из зарубежной литературы Восточные сказки ( 3 ч.)

«Сказка о Синдбаде-мореходе» из книги «Тысяча и одна ночь». История создания, тематика, проблематика.

БРАТЬЯ ГРИММ

Краткие сведения о писателях. Сказка «Снегурочка». Тематика, проблематика сказки.

О. ГЕНРИ

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Вождь краснокожих »: о детстве — с улыбкой и всерьез (дети и взрослые в рассказе). ДЖ. ЛОНДОН

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Любовь к жизни»: жизнеутверждающий пафос, гимн мужеству

**7 класс**

**Введение**

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу

**Устное народное творчество**

Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Киевский цикл былин. Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила). Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собирание былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Гипербола (развитие представлений). Былина. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений)

**Из древнерусской литературы**

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности.

Теория литературы. Поучение (начальные представления). «Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

**Из русской литературы XVIII**

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об ученом и поэте. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. «Река времен в своем стремленьи...», «На птичку...», «Признание». Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

**Из русской литературы XIX века**

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе. «Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»), «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусляров. Язык и стих поэмы. «Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел». Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и ее проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести. Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа. Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача». Нравственность и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе.

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о писателе. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»), Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова. «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музы. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия).

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...». «Дикий помещик». Для внеклассного чтения.

Теория литературы. Гротеск (начальные представления).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. «Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Саввишна», «Маман» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе. «Цифры». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых. «Лапти». Душевное богатство простого крестьянина.

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики. «Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«Край ты мой, родимый край!» Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе. В. Жуковский. «Приход весны»; И. Бунин. «Родина»; А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...», «Благовест». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания.

**Из русской литературы XX века**

Максим Горький. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок,

Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа. «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»).

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальные представления). Портрет как средство характеристики героя.

Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о писателе. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления)

Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе. «Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности. «В прекрасном и яростном мире». Труд как нравственное содержание человеческой жизни. Идеи доброты, взаимопонимания, жизни для других. Своеобразие языка прозы Платонова (для внеклассного чтения).

На дорогах войны. Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

Федор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе. «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе. «Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе. «Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

«Тихая моя Родина». Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте. «Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа. Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

Дмитрий Сергеевич Лихачев. «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

**Из зарубежной литературы**

Роберт Бернс. Особенности творчества. «Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

Джордж Гордон Байрон. «Ты кончил жизни путь, герой!». Гимн герою, павшему в борьбе за свободу Родины.

Японские хокку (трехстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Рей Дуглас Брэдбери. «Каникулы». Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра

**8 класс**

Своеобразие курса литературы в 8 классе. Художественная литература и история. Значение художественного произведения в культурном наследии страны. Творческий процесс.

Теория литературы: литература и история, писатель и его роль в развитии литературного процесса, жанры и роды литературы.

**Из устного народного творчества**

**Исторические песни:** «Иван Грозный молится по сыне», «Возвращение Филарета», «Разин и девка-астраханка» (на выбор), «Солдаты готовятся штурмовать Орешек», «Солдаты освобождают Смоленск» («Как повыше было города Смоленска...»).Связь с представлениями и исторической памятью и отражение их в народной песне; песни-плачи, средства выразительности в исторической песне; нравственная проблематика в исторической песне и песне-плаче.

**Теория литературы**: песня как жанр фольклора, историческая песня, отличие исторической песни от былины, песня-плач.

**Развитие речи:** различные виды чтения, составление словаря одной из исторических песен.

**Связь с другими искусствами**: прослушивание музыкальных песен.

**Краеведение:** запись музыкального фольклора региона.

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча с фольклорным коллективом, вечер народной песни.

**Из древнерусской литературы**

*«Слово о погибели Русской земли», из «Жития Александра Невского», «Сказание о Борисе и Глебе» (в сокращении), «Житие Сергия Радонежского».*

Тема добра и зла в произведениях русской литературы. Глубина и сила нравственных представлений о человеке; благочестие, доброта, открытость, неспособность к насилию, святость, служение Богу, мудрость, готовность к подвигу во имя Руси — основные нравственные проблемы житийной литературы; тематическое многообразие древнерусской литературы.

**Теория литературы**: житийная литература; сказание, слово и моление как жанры древнерусской литературы; летописный свод.

**Развитие речи**: различные виды чтения и пересказа, формулировки и запись выводов, наблюдения над лексическим составом произведений.

**Связь с другими искусствами**: работа с иллюстрациями.

**Из литературы XVIII века**

**Г.Р. Державин**

Поэт и государственный чиновник. Отражение в творчестве фактов биографии и личных представлений. Стихотворения: «Памятник», «Вельможа» (служба, служение, власть и народ, поэт и власть — основные мотивы стихотворений). Тема поэта и поэзии.

**Теория литературы**: традиции классицизма в лирическом тексте.

**Развитие речи:** выразительное чтение, письменный ответ на вопрос, запись ключевых слов и словосочетаний.

**Н.М. Карамзин**

Основные вехи биографии. Карамзин и Пушкин. Повесть «Бедная Лиза» — новая эстетическая реальность. Основная проблематика и тематика, новый тип героя, образ Лизы.

**Теория литературы**: сентиментализм как литературное направление, сентиментализм и классицизм (чувственное начало в противовес рациональному), жанр сентиментальной повести.

Развитие речи: различные виды чтения и пересказа, формулировка и запись выводов, похвальное слово историку и писателю. Защита реферата «Карамзин на страницах романа Ю.Н.Тынянова «Пушкин».

**Из литературы XIX века**

Поэты пушкинского круга. Предшественники и современники

***В.А. Жуковский.*** *«Лесной царь», «Море», «Невыразимое».*

***К.Ф. Рылеев.*** *«Иван Сусанин », «Смерть Ермака ».*

***К.Н. Батюшков****. «Переход русских войск через Неман»,«Надпись к портрету Жуковского», «Есть наслаждение ив дикости лесов...», «Мой гений».*

***Е.А. Баратынский.*** *«Чудный град порой сольется...»,«Разуверение», «Муза ».*

***А.А. Дельвиг.*** *«Русская песня» («Соловей мой, соловей...»), «Романс», «Идиллия».*

***Н.М.Языков.*** *«Пловец», «Родина».*

Краткие сведения о поэтах. Основные темы, мотивы. Система образно-выразительных средств в балладе, художественное богатство поэтических произведений. В кругу собратьев по перу (Пушкин и поэты его круга).

Теория литературы: баллада (развитие представлений), элегия, жанровое образование — дума, песня, «легкая» поэзия, элементы романтизма, романтизм.

Развитие речи: составление цитатного или тезисного плана, выразительное чтение наизусть, запись тезисного плана.

Связь с другими искусствами: работа с музыкальными произведениями.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи поэтов начала XIX века».

**А.С. Пушкин**

Тематическое богатство поэзии А.С. Пушкина. Стихотворения: *«И. И. Пущину», «19 октября 1825 года», «Песни о Стеньке Разине». Повесть «Пиковая дама» (обзор).*

История написания и основная проблематика.

*«Маленькие трагедии»* (обзор, содержание одного произведения по выбору). Самостоятельная характеристика тематики и системы образов по предварительно составленному плану.

*Роман «Капитанская дочка»:* проблематика (любовь и дружба, любовь и долг, вольнолюбие, осознание предначертанья, независимость, литература и история). Система образов романа. Отношение писателя к событиям и героям. Новый тип исторической прозы.

**Теория литературы**: послание, песня, художественно-выразительная роль частей речи (местоимение), поэтическая интонация, исторический роман.

**Развитие речи:** выразительное чтение, чтение наизусть, составление планов разных типов, подготовка тезисов, сочинение.

**Связь с другими искусствами**: работа с иллюстрациями и музыкальными произведениями. «Пиковая дама» и «Маленькие трагедии» в музыке, театре и кино.

Краеведение: дорогами Гринева и Пугачева (по страницам пушкинской повести и географическому атласу).

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной «Адресаты лирики А.С. Пушкина».

**М.Ю. Лермонтов**

Кавказ в жизни и творчестве. Поэма «Мцыри»: свободолюбие, готовность к самопожертвованию, гордость, сила духа — основные мотивы поэмы; художественная идея и средства ее выражения; образ-персонаж, образ-пейзаж. «Мцыри — любимый идеал Лермонтова » (В. Белинский).

**Теория литературы:** сюжет и фабула в поэме; лироэпическая поэма; роль вступления, лирического монолога; романтическое движение; поэтический синтаксис (риторические фигуры). Романтические традиции.

**Развитие речи:** различные виды чтения, чтение наизусть, составление цитатного плана, устное сочинение.

**Связь с другими искусствами**: работа с иллюстрациями.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «М.Ю. Лермонтов на Кавказе».

Возможные виды внеурочной деятельности: час эстетического воспитания «М.Ю. Лермонтов — художник».

**Н.В. Гоголь**

Основные вехи биографии писателя. А.С. Пушкин и Н.В. Гоголь.

*Комедия «Ревизор»:* творческая и сценическая история пьесы, русское чиновничество в сатирическом изображении Н.В. Гоголя: разоблачение пошлости, угодливости, чинопочитания, беспринципности, взяточничества, лживости и авантюризма, равнодушного отношения к служебному долгу. Основной конфликт пьесы и способы его разрешения.

**Теория литературы**: драма как род литературы, своеобразие драматических произведений, комедия, развитие понятий о юморе и сатире, «говорящие» фамилии, фантастический элемент как прием создания комической ситуации, комический рассказ.

**Развитие речи:** различные виды чтения и комментирования, цитатный план, сочинение сопоставительного характера, формулировка тем творческих работ, подготовка вопросов для обсуждения.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями, инсценировка, сценическая история пьесы.

Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия в литературной гостиной «Долго ли смеяться над тем, над чем смеялся еще Н.В. Гоголь?»; час эстетического воспитания «Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин».

**И.С. Тургенев**

Основные вехи биографии И.С. Тургенева. Произведения писателя о любви: повесть «Ася». Возвышенное и трагическое в изображении жизни и судьбы героев. Образ Аси: любовь, нежность, верность, постоянство; цельность характера — основное в образе героини.

**Теория литературы**: лирическая повесть, тропы и фигуры в художественной стилистике повести.

**Развитие речи**: различные виды пересказа, тезисный план, дискуссия, письменная характеристика персонажа, отзыв о прочитанном.

Связь с другими искусствами: подбор музыкальных фрагментов для возможной инсценировки, рисунки учащихся.

Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия в литературной гостиной (тема дискуссии формулируется учащимися).

**Н.А. Некрасов**

Основные вехи биографии Н.А. Некрасова. Судьба и жизнь народная в изображении поэта. «Внимая ужасам войны...», «Зеленый шум». Человек и природа в стихотворении.

**Теория литературы**: фольклорные приемы в поэзии; песня; народность (создание первичных представлений); выразительные средства художественной речи: эпитет, бессоюзие; роль глаголов и глагольных форм.

**Развитие речи:** выразительное чтение наизусть, составление словаря для характеристики лирического персонажа.

**Связь с другими искусствами**: использование музыкальных записей.

**А.А.Фет**

Краткие сведения о поэте. Мир природы и духовности в поэзии А.А. Фета: «Учись у них: у дуба, у березы…», «Целый мир от красоты…». Гармония чувств, единство с миром природы, духовность — основные мотивы лирики А.А. Фета.

Развитие речи: выразительное чтение, устное рисование, письменный ответ на вопрос.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературный вечер «Стихи и песни о родине и родной природе поэтов XIX века»:

**Н.И. Г н е д и ч.** «Осень»;

**П.А.Вяземский.** «Береза», «Осень»;

**А.Н. Плещеев.** «Отчизна»;

**Н.П. Огарев.** «Весною», «Осенью»;

**И.З. Суриков.** «После дождя»;

**И.Ф. Анненский.** «Сентябрь», «Зимний романс» и др.

**А.Н. Островский**

Краткие сведения о писателе.

*Пьеса-сказка «Снегурочка»:* своеобразие сюжета. Связь с мифологическими и сказочными сюжетами. Образ Снегурочки. Народные обряды, элементы фольклора в сказке. Язык персонажей.

**Теория литературы**: драма.

**Развитие речи**: чтение по ролям, письменный отзыв на эпизод, составление цитатного плана к сочинению.

Связь с другими искусствами: прослушивание грамзаписи, музыкальная версия «Снегурочки». А.Н. Островский и Н.А. Римский-Корсаков.

**Л. Н. Толстой**

Основные вехи биографии писателя.

*«Отрочество»* (главы из повести); становление личности в борьбе против жестокости и произвола.

*Рассказ «После бала».* Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота, неучастие во зле, угасание любви — основные мотивы рассказа. Приемы создания образов. Судьба рассказчика для понимания художественной идеи произведения.

Теория литературы: автобиографическая проза, композиция и фабула рассказа.

**Развитие речи:** различные виды пересказа, тезисный план, сочинение-рассуждение.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями; рисунки учащихся.

**Из литературы XX века**

**М. Горький**

Основные вехи биографии писателя. Рассказы «Мой спутник», «Макар Чудра». Проблема цели и смысла жизни, истинные и ложные ценности жизни. Художественное своеобразие ранней прозы М. Горького.

Теория литературы: традиции романтизма, жанровое своеобразие, образ-символ.

Развитие речи: различные виды чтения и пересказа, цитатный план, сочинение с элементами рассуждения.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, рисунки учащихся, кинематографические версии ранних рассказов М. Горького.

Краеведение: книжная выставка «От Нижнего Новгорода — по Руси».

**В. В. Маяковский**

Краткие сведения о поэте. «Я» и «вы», поэт и толпа в стихах В.В. Маяковского: «Хорошее отношение к лошадям».

Теория литературы: неологизмы, конфликт в лирическом стихотворении, рифма и ритм в лирическом стихотворении.

Развитие речи: выразительное чтение, чтение наизусть.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер в литературной гостиной «В.В. Маяковский — художник и актер».

Краеведение: «Москва В. Маяковского». Литературная викторина по материалам конкурсных работ учащихся.

**О серьезном — с улыбкой (сатира начала XX века)**

**Н.А. Тэффи** «Свои и чужие»; М.М. Зощенко.«Обезьяний язык». Большие проблемы «маленьких людей»; человек и государство; художественное своеобразие рассказов: от литературного анекдота — к фельетону, от фельетона — к юмористическому рассказу.

**Теория литературы**: литературный анекдот, юмор, сатира, ирония, сарказм (расширение представлений о понятиях).

**Развитие речи:** различные виды чтения и пересказа, составление словаря лексики персонажа.

**Н.А. Заболоцкий**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Я не ищу гармонии в природе…», «Старая актриса», «Некрасивая девочка» — по выбору. Поэт труда, красоты, духовности. Тема творчества в лирике Н. Заболоцкого 50—60-х годов.

**Развитие речи:** выразительное чтение наизусть, сочинение-рассуждение.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии «Что есть красота?..».

**М.В. Исаковский**

Основные вехи биографии поэта. Стихотворения: «Катюша», «Враги сожгли родную хату», «Три ровесницы». Творческая история стихотворения «Катюша». Продолжение в творчестве М.В. Исаковского традиций устной народной поэзии и русской лирики XIX века.

**Теория литературы**: стилизация, устная народная поэзия, тема стихотворения.

**Развитие речи**: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-музыкальный вечер «Живое наследие М.В. Исаковского».

**В.П. Астафьев**

Краткие сведения о писателе.

Человек и война, литература и история в творчестве

«Фотография, на которой меня нет». Проблема нравственной памяти в рассказе. Отношение автора к событиям и персонажам, образ рассказчика.

Развитие речи: различные виды чтения, сложный план к сочинению, подбор эпиграфа.

Краеведение: выставка «На родине писателя» (по материалам периодики и произведений В.П. Астафьева).

Возможные виды внеурочной деятельности: литературный вечер «Музы не молчали»:

**А.А. Ахматова.** «Нежно с девочками простились…»;

**Д. С. Самойлов.** «Перебирая наши даты…»;

**М.В. Исаковский.** «Враги сожгли родную хату»;

**К.М. Симонов.** «Жди меня»;

**П.Г. Антокольский.** «Сын» (отрывки из поэмы);

**О.Ф. Берггольц.** «Памяти защитников»;

М. Джалиль. «Мои песни», «Дуб»;

**Е.А. Евтушенко.** «Свадьбы»;

**Р.Г. Гамзатов.** «Журавли» и др.

**А.Т. Твардовский**

Основные вехи биографии. Судьба страны в поэзии А.Т. Твардовского: «За далью — даль» (главы из поэмы). Россия на страницах поэмы. Ответственность художника перед страной — один из основных мотивов. Образ автора. Художественное своеобразие изученных глав.

**Теория литературы**: дорога и путешествие в эпосе Твардовского.

**Развитие речи**: различные виды чтения, цитатный план.

**Краеведение:** о России — с болью и любовью (выставка произведений А. Твардовского).

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии «Судьба Отчизны»:

**А.А. Блок.** «Есть минуты, когда не тревожит…»;

**В.В. Хлебников.** «Мнемало нужно…»;

**Б.Л. Пастернак.** «После вьюги»;

**М.В. Исаковский.** «Катюша»;

**М.А. Светлов.** «Веселая песня»;

**А.А. Вознесенский.** «Слеги»;

**Р.И. Рождественский.** «Мне такою нравится земля…»;

**B.C. Высоцкий.** «Я не люблю» и др.

**В.Г. Распутин**

Основные вехи биографии писателя. XX век на страницах прозы В. Распутина. Нравственная проблематика повести **«Уроки французского**». Новое раскрытие темы детей на страницах повести. Центральный конфликт и основные образы повествования. Взгляд на вопросы сострадания, справедливости, на границы дозволенного. Мотивы милосердия, готовности прийти на помощь, способность к предотвращению жестокости, насилия в условиях силового соперничества.

**Теория литературы**: развитие представлений о типах рассказчика в художественной прозе.

**Развитие речи**: составление словаря понятий, характеризующих различные нравственные представления, подготовка тезисов к уроку-диспуту.

**Связь с другими искусствами**: повесть В. Распутина на киноэкране.

**Из зарубежной литературы**

**У. Шекспир**

Краткие сведения о писателе. Трагедия «Ромео и Джульетта ». Певец великих чувств и вечных тем (жизнь, смерть, любовь, проблема отцов и детей). Сценическая история пьесы, «Ромео и Джульетта » на русской сцене.

**Теория литературы**: трагедия (основные признаки жанра).

**Связь с другими искусствами**: история театра.

**М. Сервантес**

Краткие сведения о писателе. Роман «Дон Кихот»: основная проблематика (идеальное и обыденное, возвышенное и приземленное, мечта и действительность) и художественная идея романа. Образ Дон Кихота. Позиция писателя. Тема Дон Кихота в русской литературе. Донкихотство.

**Теория литературы: роман**, романный герой.

**Развитие речи**: дискуссия, различные формы пересказа, сообщения учащихся.

**9 класс**

**Введение**

Цели и задачи изучения историко-литературного курса в 9 классе. История отечественной литературы как отражение особенностей культурно-исторического развития нации. Своеобразие литературных эпох, связь русской литературы с мировой культурой. Ведущие темы и мотивы русской классики (с обобщением изученного в основной школе). Основные литературные направления XVIII—XIX и XX веков.

**Опорные понятия:**историко-литературный процесс, литературное направление, «сквозные » темы и мотивы.

**Развитие речи:**оформление тезисов, обобщение читательского опыта.

**Из древнерусской литературы**

Жанровое и тематическое своеобразие древнерусской литературы. Историческая и художественная ценность *«Слова о полку Игореве».*Патриотическое звучание основной идеи поэмы, ее связь с проблематикой эпохи. Человек и природа в художественном мире поэмы, ее стилистические особенности. Проблема авторства «Слова...». Фольклорные, языческие и христианские мотивы и символы в поэме.

**Опорные понятия:**слово как жанр древнерусской литературы, рефрен, психологический параллелизм.

**Развитие речи:**устное сообщение, сочинение.

**Внутрипредметные связи:**«Слово...» и традиции былинного эпоса.

**Межпредметные связи:**художественные и музыкальные интерпретации «Слова...».

**Из литературы XVIII века**

Основные тенденции развития русской литературы в XVIII столетии. Самобытный характер русского классицизма, его важнейшие эстетические принципы и установки. Вклад А.Д. Кантемира и В.К. Тредиаковского в формирование новой поэзии. Значение творчества М.В. Ломоносова и Г.Р. Державина для последующего развития русского поэтического слова.

Расцвет отечественной драматургии (А.П. Сумароков, Д.И. Фонвизин, Я.Б. Княжнин).

Книга А.Н. Радищева *«Путешествие из Петербурга в Москву»*как явление литературной и общественной жизни. Жанровые особенности и идейное звучание «Путешествия...». Своеобразие художественного метода А.Н. Радищева (соединение черт классицизма и сентиментализма с реалистическими тенденциями).

Поэтика «сердцеведения» в творчестве Н.М. Карамзина. Черты сентиментализма и предромантизма в произведениях Карамзина; роль писателя в совершенствовании русского литературного языка.

**Опорные понятия:**теория «трех штилей», классицизм и сентиментализм как литературные направления.

**Развитие речи:**чтение наизусть, доклады и рефераты.

**Внутрипредметные связи:**традиции западноевропейского классицизма в русской литературеXVIII века.

**Межпредметные связи:**классицизм в живописи и архитектуре.

**Литература первой половины XIX века**

**Становление и развитие русского романтизма в первой четверти XIX века.**

Исторические предпосылки русского романтизма, его национальные особенности. Важнейшие черты эстетики романтизма и их воплощение в творчестве К.Н. Батюшкова, В.А. Жуковского, К.Ф. Рылеева, Е.А. Баратынского. Гражданское и психологическое течения в русском романтизме.

**Опорные понятия:**романтизм как литературное направление, романтическая элегия, баллада.

**Развитие речи:**различные виды чтения, конкурсное чтение наизусть, самостоятельный комментарий к поэтическому тексту.

**Внутрипредметные связи:**романтизм в русской и западноевропейской поэзии.

**Межпредметные связи:**романтизм в живописи и музыке.

**А.С. ГРИБОЕДОВ**

Жизненный путь и литературная судьба А.С. Грибоедова. Творческая история комедии «Горе от ума». Своеобразие конфликта и тема ума в комедии. Идеалы и антиидеалы Чацкого. Фамусовская Москва как «срез» русской жизни начала XIX столетия. Чацкий и Молчалин. Образ Софьи в трактовке современников и критике разных лет. Проблематика «Горя от ума» и литература предшествующих эпох (драматургия У. Шекспира и Ж.Б. Мольера). Особенности создания характеров и специфика языка грибоедовской комедии. И.А. Гончаров о «Горе от ума» (статья «Мильон терзаний»).

**Опорные понятия:**трагикомедия, вольный стих, двуединый конфликт, монолог.

Развитие речи: чтение по ролям, письменный отзыв на спектакль.

**Внутрипредметные связи:**черты классицизма и романтизма в «Горе от ума».

Межпредметные связи: музыкальные произведения А.С. Грибоедова, сценическая история комедии «Горе от ума».

**А.С. ПУШКИН**

Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина. Темы, мотивы и жанровое многообразие его лирики (тема поэта и поэзии, лирика любви и дружбы, тема природы, вольнолюбивая лирика и др.): *«К Чаадаеву», «К морю», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Арион», «Пророк», «Анчар», «Поэт», «Во глубине сибирских руд...», «Осень», «Стансы», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Я вас любил...», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...».*Романтическая поэма *«Кавказский пленник»,*ее художественное своеобразие и проблематика. Реализм *«Повестей Белкина»*и*«Маленьких трагедий»*(общая характеристика). Нравственно-философское звучание пушкинской прозы и драматургии, мастерство писателя в создании характеров. Важнейшие этапы эволюции Пушкина-художника; христианские мотивы в творчестве писателя. «Чувства добрые» как центральный лейтмотив пушкинской поэтики, критерий оценки литературных и жизненных явлений.

«Евгений*Онегин»*как «свободный» роман и роман в стихах. Автор и его герой в образной системе романа. Тема онегинской хандры и ее преломление в «собранье пестрых глав». Онегин и Ленский. Образ Татьяны Лариной как «милый идеал» автора. Картины жизни русского дворянства в романе. Нравственно-философская проблематика «Евгения Онегина». В.Г. Белинский о романе.

**Опорные понятия:**романтическая поэма, реализм, пародия, роман в стихах, онегинская строфа, лирическое отступление.

**Развитие речи:**чтение наизусть, различные виды пересказа и комментария, цитатный план, письменный анализ стихотворения, сочинения различных жанров.

**Внутрипредметные связи:**творчество А.С. Пушкина и поэзия Дж.Г. Байрона; образы В.А. Жуковского в пушкинской лирике; литературные реминисценции в «Евгении Онегине».

**Межпредметные связи:**графические и музыкальные интерпретации произведений А.С. Пушкина.

**М.Ю. ЛЕРМОНТОВ**

Жизненный и творческий путь М.Ю. Лермонтова. Темы и мотивы лермонтовской лирики (назначение художника, свобода и одиночество, судьба поэта и его поколения, патриотическая тема и др.): *«Нет, я не Байрон...», «Я жить хочу...», «Смерть Поэта», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «И скучно и грустно», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «Дума», «Пророк», «Выхожу один я на дорогу...», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Три пальмы», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Родина».*

*«Герой нашего времени»*как первый русский философский роман в прозе. Своеобразие композиции и образной системы романа. Автор и его герой. Индивидуализм Печорина, его личностные и социальные истоки. Печорин в ряду других персонажей романа. Черты романтизма и реализма в поэтике романа. Мастерство психологической обрисовки характеров. «История души человеческой » как главный объект повествования в романе. В.Г. Белинский о романе.

**Опорные понятия:**байронический герой, философский роман, психологический портрет, образ рассказчика.

**Развитие речи:**различные виды чтения, письменный сопоставительный анализ стихотворений, сочинение в жанре эссе и литературно-критической статьи.

**Внутрипредметные связи:**Пушкин и Лермонтов: два «Пророка»; «байронизм» в лермонтовской лирике; Онегин и Печорин как два представителя «лишних» людей.

**Межпредметные связи:**живописные, графические и музыкальные интерпретации произведений М.Ю. Лермонтова. «Герой нашего времени» в театре и кино.

**Н.В. ГОГОЛЬ**

Жизнь и творчество Н.В. Гоголя. Поэма *«Мертвые души»*как вершинное произведение художника. Влияние «Божественной комедии» Данте на замысел гоголевской поэмы. Сю-жетно-композиционное своеобразие «Мертвых душ» («городские» и «помещичьи» главы, «Повесть о капитане Копейкине»). Народная тема в поэме. Образ Чичикова и тема «живой» и «мертвой» души в поэме. Фигура автора и роль лирических отступлений. Художественное мастерство Гоголя-прозаика, особенности его творческого метода.

**Опорные понятия:**поэма в прозе, образ-символ, вставная повесть.

**Развитие речи:**пересказ с элементами цитирования, сочинение сопоставительного характера.

**Внутрипредметные связи: Н.В.**Гоголь и А.С. Пушкин: история сюжета «Мертвых душ»; образ скупца в поэме Н.В. Гоголя и мировой литературе.

**Межпредметные связи:**поэма «Мертвые души» в иллюстрациях художников (А. Агин, П. Боклевский, Кукрыниксы).

**Литература второй половины XIX века (Обзор с обобщением ранее изученного)**

Развитие традиций отечественного реализма в русской литературе 1840—1890-х годов. Расцвет социально-психологической прозы (произведения И.А. Гончарова и И.С. Тургенева). Своеобразие сатирического дара М.Е. Салтыкова-Щедрина (*«История одного города»).*

Лирическая ситуация 50—80-х годов XIX века (поэзия Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета).

Творчество А.Н. Островского как новый этап развития русского национального театра.

Л.Н. Толстой и Ф.М. Достоевский как два типа художественного сознания (романы *«Война и мир»*и *«Преступление и наказание»).*

Проза и драматургия А.П. Чехова в контексте рубежа веков. Нравственные и философские уроки русской классики XIX столетия.

**Из литературы XX века (Обзор с обобщением ранее изученного)**

Своеобразие русской прозы рубежа веков (М. Горький, И. Бунин, Л. Куприн). Драма М. Горького *«На дне»*как «пьеса-буревестник»).

Серебряный век русской поэзии (символизм, акмеизм, футуризм). Многообразие поэтических голосов эпохи (лирика А. Блока, С. Есенина, В. Маяковского, А. Ахматовой, М. Цветаевой, Б. Пастернака).

Своеобразие отечественного романа первой половины XX века (проза М. Шолохова, А. Толстого, М. Булгакова).

Литературный процесс 50—80-х годов (проза В. Распутина, В. Астафьева, В. Шукшина, А. Солженицына, поэзия Е. Евтушенко, Н. Рубцова, Б. Окуджавы, В. Высоцкого). Новейшая русская проза и поэзия 80—90-х годов (произведения В. Астафьева, В. Распутина, Л. Петрушевской, В. Пелевина и др., лирика И. Бродского, О. Седаковой и др.). Противоречивость и драматизм современной литературной ситуации.

**Опорные понятия:**историко-литературный процесс, литературное направление, поэтическое течение, традиции и новаторство.

Межпредметные связи: музыка, живопись, кино в контексте литературной эпохи.

**Для заучивания**наизусть

М.В. Ломоносов. Одно из стихотворений (по выбору). Г.Р. Державин. Одно из стихотворений (по выбору). К.Н. Батюшков. Одно из стихотворений (по выбору). В.А. Жуковский. Одно из стихотворений (по выбору). А.С. Грибоедов. *«Горе от ума »*(отрывок по выбору). А.С. Пушкин. 3—5 стихотворений (по выбору). М.Ю. Лермонтов. 3—5 стихотворений (по выбору).

***Для домашнего чтения***

***Из русской литературы первой половины XIX века***

*А.С. Пушкин. «К портрету Жуковского», «Вольность», «Сожженное письмо», «Если жизнь тебя обманет...», «Ты и вы», «Цветок», «Поэт», «Бахчисарайский фонтан».*

*М.Ю. Лермонтов. «Поцелуями прежде считал...», «Нищий», «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи – значенье...», «Предсказание», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою…»).*

*Н.В. Гоголь. «Женитьба», «Невский проспект».*

***Из русской литературы второй половины XIX—XX века***

*И.А. Гончаров. «Обыкновенная история».*

*А.Н. Островский. «Свои люди – сочтемся».*

*Ф.И. Тютчев. «Ночь и день», «Поэзия», «Эти бедные селенья…».*

*А.А. Фет. «Это утро, радость эта…», «На заре ты ее не буди…».*

*А.К. Толстой. «Меня, во мраке и в пыли…», «Против течения», «Смерть Иоанна Грозного».*

*Ф.М. Достоевский. «Белые ночи».*

*М.Е. Салтыков-Щедрин. «Карась-идеалист».*

*Н.С. Лесков. «Запечатленный ангел».*

*А.П. Чехов. «Дуэль», «В овраге».*

*М. Горький. «Бывшие люди».*

*А.А. Блок. «На поле Куликовом».*

*А.Н. Толстой. «День Петра».*

*Н.С. Гумилев. «Огненный столп».*

*С.А. Есенин. «Собаке Качалова», «Мы теперь уходим понемногу…».*

*А.П. Платонов. «На заре туманной юности», «В прекрасном и яростном мире».*

*М.А. Шолохов. «Родинка».*

*А.Т. Твардовский. «Страна Муравия».*

*В.И. Белов. «Привычное дело».*

*В.Г. Распутин. «Пожар».*

* + - 1. **Родной язык (русский)**

**8 класс**

**Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

**Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

**Речевой этикет**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

**Текст как единица языка и речи**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

**9 класс**

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о‚ по‚ из‚ с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала).* Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

* + - 1. **Родная (русская) литература**

**8 класс**

Введение. Родная литература как способ познания жизни.

Из древнерусской литературы. Рассказы русских летописей XII – XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе.  «Гнездо орла».

Из литературы XVIII века

Карамзин Н.М. Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского».

Из литературы XIX века

Бестужев-Марлинский А.А. "Вечер на бивуаке". Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа.

Баратынский Е.А. Стихотворения. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад». Звукопись.

Гаршин В.М. "То, чего не было". Аллегорический смысл лирикофилософской новеллы. Мастерство иносказания.

Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная…» Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина.

Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе»

Из литературы XX века

Пантелеев Л. «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы. Или Васильев Б.П. «Завтра была война». Образы подростков в произведениях о Великой Отечественной войне.

Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой…»

Пермяк Е.А. «Ужасный почерк». Жизненная позиция героя рассказа.

Яковлев Ю.Я. «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражения характера.

Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». Одиночество подростков в современном мире.

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).

Практикум выразительного чтения.

Ю. Левитанский «Диалог у новогодней ёлки», Б. Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча». Мотив одиночества в лирике.

**9 класс**

Введение. Прогноз развития литературных традиций.

Из русской литературы XVIII века

Н. М. Карамзин «Сиерра Морена» – яркий образец лирической прозы русского романтического направления XVIII века. Тема трагической любви. Мотив вселенского одиночества.

Из литературы XIX века

Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина. Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная…».  Анализ стихотворения

Л.Н. Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи с Богом. Путь к душе. («Свечка», «Три старца», «Где любовь, там и Бог», «Кающийся грешник» и др.). Поэтика и проблематика. Язык. (Анализ рассказов по выбору).

А.П. Чехов. «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы. Нравственное перерождение героини.

Из литературы XX века

Традиции литературы XX века. Малый эпический жанр.

А. М. Горький «Макар Чудра». Герои неоромантизма.

А.И. Куприн «Живое и мертвое» в рассказе Куприна А.И.  «Габринус». Две героини, две судьбы.

Ю.П. Казаков. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.

К.Д. Воробьёв. «Гуси-лебеди». Человек на войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа.

В. Быков Повесть «Обелиск». Образы подростков в произведениях о Великой Отечественной войне.

Из современной русской литературы

Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» - многолетние раздумья автора о человеке, природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Языковые средства философского цикла и их роль в раскрытии образа автора. (Анализ отдельных миниатюр цикла по выбору).

Распутин В.Г. «Женский разговор». Проблема любви и целомудрия. Две героини, две судьбы.

Т.Н. Толстая «Соня» Мотив времени. Тема нравственного выбора. Символические образы.

В.Н. Крупин. Сборник миниатюр «Босиком по небу» (Крупинки). Традиции русской классической прозы в рассказах. Сюжет, композиция. Средства выражения авторской позиции. Психологический параллелизм как сюжетно-композиционный принцип. Красота вокруг нас. Умение замечать прекрасное. Главные герои, их портреты и характеры, мировоззрение (анализ миниатюр по выбору).

Б.П. Екимов. «Ночь исцеления». Особенности прозы писателя. Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны.

Захар Прилепин «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа.

Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.

Рождественский Р.И. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой…».

* + - 1. **Английский язык**

**5 класс**

**ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации для повторения:

1. Я и моя семья (*Personal Identification*).

2. Распорядок дня (*Daily Life*).

3. Свободное время (*Free Time*).

4. Путешествия (*Travelling*).

5. Различные страны и традиции (*So Маnу Соuntries So Маnу Customs*).

Учащимся предлагаются следующие новые учебные ситуации:

1. Мир вокруг нас (*The World Around Us*).

Континенты и страны; национальности; языки; столицы ведущих держав мира; англоязычные страны; английский язык – язык мирового общения; некоторые особенности английского языка в США. Экологические проблемы окружающей среды; животный и растительный мир: исчезающие виды растений и животных; загрязнение воздуха, земли и воды; 22 апреля – день Земли.

2. Соёдиненное Королевство Великобритании и Северной Ирландии (*The Geography and Political Outlook of the UK*).

Географическое положение; воды, омывающие островное государство; два главных острова Британских островов; основные части Великобритании и их столицы; нации, населяющие Соединённое Королевство; основные языки; флаг и иные символы королевства; политические институты Великобритании; монархия, королевская семья; парламент, его палаты; понятие «Содружество наций»; правительство Соединённого Королевства; стиль жизни в Великобритании.

3. Проблемы здравоохранения. Забота о здоровье человека (*Health and Body Care*).

Здоровье человека; симптомы болезней; части тела человека; посещение врача; названия типичных недомоганий; обсуждение самочувствия; посещение аптеки; забота о здоровье, практические советы по поддержанию физической формы; занятия спортом как необходимая составляющая хорошей физической формы.

4. Спорт в жизни человека (*Sроrts and Games*).

Виды спорта и спортивные игры, распространённые в России и Великобритании; национальные команды; известные спортивные турниры и соревнования; летние и зимние виды спорта.

5. Покупки (*Shopping*).

Наименования продуктов; различные виды магазинов; меры веса; типичные упаковки (*bar, carton, tin, jar etc.*); поход в продуктовый магазин, общение с продавцом; британские деньги; американские деньги; российские деньги; поход в промтоварный магазин.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

*Жанры текстов*: прагматические, публицистические, художественные.

*Типы текстов*: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

**Говорение**

*Диалогическая речь*

В V классе продолжается развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога - обмена мнениями с соблюдением норм речевой культуры, принятых в стране изучаемого языка, на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Учащиеся продолжают совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя адекватные речевые клише – умение приветствовать, начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из него, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, выражать благодарность; вежливо переспрашивать, приглашать, отказываться, соглашаться; извиняться и реагировать на извинения, выражать свои чувства и эмоции (радость, печаль, заинтересованность, равнодушие).

Продолжается овладение диалогом-побуждением к действию, предполагающим умения обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие.

Большое внимание уделяется обучению диалогу /полилогу (дискуссия, спор или унисон, обмен мнениями), формированию умений выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнёра; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнёра.

На данном этапе предполагается вариативное использование известных типов диалогов, их комбинирование. Например, диалог-расспрос в сочетании с диалогом-побуждением и диалогом - обменом мнениями и т.п.

*Монологическая речь.*

Большое внимание уделяется развитию умений делать краткие сообщения о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание; излагать основное содержание прочитанного с опорой на лексику текста и его структуру и аргументировать своё отношение к прочитанному; обосновывать или объяснять намерения, планы, поступки, излагать содержание полученной из текста для аудирования информации, кратко пересказывать сюжет фильма или книги, выражать своё мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; сопоставлять явления культуры контактируемых языков, пояснять различия в культурах, делать презентации результатов выполненного проектного задания.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного и/или одно язычного толкового словаря.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание речи для V класса, отражающее особенности культуры стран изучаемого языка.

Предполагается формирование следующих умений:

- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;

- кратко и логично излагать содержание текста;

- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.

*Чтение с полным пониманием текста* (изучающее чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах, прагматических текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладеть приёмами поиска слов в толковых словарях;

- кратко излагать содержание прочитанного;

- интерпретировать прочитанное - выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.

*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* (просмотровое/поисковое чтение) предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов.

В процессе овладения данными видами чтения формируются умения:

- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;

- кратко, логично излагать содержание текста;

- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур;

- интерпретировать прочитанное - выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.

**Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений: - делать выписки из текста;

- составлять план текста;

- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);

- заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме);

- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

- писать личное письмо по образцу (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность, свои суждения и чувства, описывать свои планы на будущее).

**ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ**

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

1. Объём лексического материала в V классе составляет более 1250 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

- деривационная модель *Аdj + -th (warm – warmth, long – length, wide – width, strong – strength);*

- деривационная модель *N + -еsе (China – Chinese, Vietnam – Vietnamese);*

- деривационная модель *N + -аn (Canada – Canadian, Australia – Australian);*

- деривационная модель *V + -able (imagine – imaginable, read – readable, mоvе – movablе, break – breakable, etc.);*

- деривационная модель *Adj + -ness (white – whiteness, polite – politeness, ill – illness, weak – weakness);*

- деривационная модель *Adj + -у (cloud – cloudy, salt – salty, rain – rainy)*.

3. Субстантивация прилагательных *(the British, the English, the Welsh, the Irish etc.).*

4. Полисемантические слова (*bell* – 1) колокол 2) звонок; *change* – 1) менять 2) делать пересадку; *conductor* – 1) дирижёр 2) кондуктор).

5. Синонимы (*ill – sick, high – tall, among – between*).

6. Антонимы (*easy – difficult, good – bad, dirty – clean, beginning – end, etc*.).

7. Омонимы (*hour – our, there – their, hare – hair*).

8. Глаголы, которые управляются предлогами (*ask for, agree to, depend оn, apologise for, arrive at/in, belong to, hарреn to, etc.*).

9. Лексика, представляющая определённые трудности в употреблении (*watch – clock, cabbage – cabbages, clothes – clothing, to bе ill – to bе sick, arm – hand, leg – foot, finger – toe* ).

10. Лексические единицы, обозначающие части целого (*а carton оf cream, а bag оf flour, а loaf оf bread, а bar оf сhосоlate, а tin of fruit, а саn of lemonade, а jar of jam, etc*.).

11. Речевые клише, которые включают в себя:

- разговорные формулы приветствия

*Morning.*

*Good morning.*

*Good evening*.

- разговорные формулы прощания

*So long.*

*Sее уоu soon.*

*Sее уоu tomorrow.*

*Наvе а nice а day.*

*Наvе fun.*

- разговорные формулы, позволяющие высказать приглашение, сделать предложение

*Ноw about going to ... ?*

*I feel like playing chess.*

*Саn уоu соmе оver to mу party tomorrow?*

*I’d like to take уоu to the Bolshoi оn Wednesday*.

- разговорные формулы выражения благодарности

*Thank уоu fоr уоur help.*

*That was awfully kind of уоu.*

*Thanks.*

*That is just what I wanted.*

*Му pleasure. It was nothing.*

*Glad that I could help.*

- разговорные формулы, позволяющие вести беседу за столом

*What would уоu like to have?*

*What kind of salad would уоu like?*

*Ноw do уоu like (want) уоur coffee?*

*Could уоu pass the salad, please?*

*I haven't decided yet.*

*I think I’ll have the same.*

*Неrе it is.*

*Неrе уоu аrе.*

- разговорные формулы, позволяющие обсуждать вкусы, склонности людей

*I like it.*

*I really like it very much.*

*I like it when it rains ..*

*I like it when mу mother reads to mе.*

- разговорные формулы, позволяющие обсуждать погоду

*It’s a nice day today, isn’t it?*

*Fine weather we are having today.*

**Грамматическая сторона речи**

1. **Морфология**
2. Имя существительное

* исчисляемые и неисчисляемые имена существительные в восклицательных предложениях; нулевой артикль с исчисляемыми именами существительными во множественном числе, а также с неисчисляемыми существительными в восклицательных предложениях *(What tall trees! What deep snоw!)*;
* особенности функционирования существительного *hair* в современном английском языке;
* использование артиклей с именами существительными, обозначающими названия языков (*English, Spanish,* но *the English language, the Spanish language*);
* использование неопределённого артикля с именами существительными, обозначающими отдельных представителей нации (*а Russian, аn Englishman, an American*);
* использование определенного артикля для обозначения коллективного названия нации (*the English, the Russian, the French, the Chinese*).

2. Имя прилагательное

* функционирование имён прилагательных в качестве определения (*а red book*) и именной части составного именного сказуемого (*The bоу is tall. She feels bad.*).

3. Местоимение

* возвратные местоимения (*myself, himself, ourselves, themselves etc*.);
* неопределённые местоимения (*one/ones, аnуоnе, somеоnе*);
* отрицательные местоимения (*nо, nоnе, nо оnе, neither*);
* обобщающие местоимения (*all, еvery, everybody, everything, both, either, other, another, each*);
* абсолютная форма притяжательных местоимений (*mine, ours, yours, theirs etc.*). Особенности функционирования абсолютных притяжательных местоимений в речи (*Оur flat is bigger than yours. Yоur house is small, ours is еvеn smallеr. Give уоur реn, please. Mine wоn't writе.*).

1. Наречие

* место наречий в предложении;
* многосложные наречия (*generally, occasionally*) и их место в предложении;
* наречие *rather*, используемое для уточнения прилагательных (*rather interesting*) и других наречий (*rather wеll*).

5. Глагол

* обобщение материала; видо-временные формы глаголов следующих групп:

*Simple (Present, Past, Future)*

*Progressive (Present, Past, Future)*

*Perfect (Present, Past, Future)*

*Perfect Progressive (Present, Past, Future)*

* использование вспомогательных глаголов для построения вопросов и отрицаний в различных грамматических временах;
* бифункциональностъ глагола *to bе* и его использование в качестве:

а) смыслового глагола (*John is in London*.)

б) глагола-связки (*Не is ten. Не is а pupil*.);

* бифункциональность глаголов *to have, to do* и их использование в качестве:

а) смысловых глаголов (*I have а реn. I do it every day*.)

б) вспомогательных глаголов (*I have done it. Не doesn't live in Spain*.);

* сопоставление оборота *have got* и глагола *to have* при передаче семантики обладания;
* построение составного именного сказуемого с глаголами *sound, smell, taste, feel (Тhе music sounds loud. The rose smells sweet.)*;
* глаголы *to hear, to see, to love, to wish, to want, to hate, to prefer, to know, to understand, to forget, to seem, to believe, to remember, to recognise, to feel*, используемые в *Present Simple* для описания действия или процесса, происходящего в момент речи (*What do уоu prefer? I don't believe it. I love уоu.*);
* особенности функционирования глагола *to feel* при описании самочувствия (*I feel bad. Ноw are уоu feeling nоw?*);
* особенности функционирования глаголов в *Present Perfect (durative)*; .наречие *always* как маркер данного времени (*I have always wanted to visit London. Wе have always bееn proud оf уоu.*);
* глаголы в *Future Simple, Present Progressive* для описания действий и процессов, происходящих в будущем (*I like this book. I will buу it. What are уоu doing next Мonday? When is James arriving?*);
* оборот *to bе going to* как вариативный способ выражения будущего времени (*Is she going to travel bу car?*);
* оборот *used to* для выражения повторяющегося действия в прошлом в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях; особенности функционирования данного оборота в речи;
* формы *Past Progressive* в утвердительных и отрицательных предложениях и вопросах различных типов; сопоставление времён *Past Simple* и *Past Progressive*;
* модальные глаголы *should, ought (to)* для передачи идеи желательности/нежелательности какого-либо действия (*Yоu should do it. Yоu shouldn't speak that loudly.*);
* страдательный залог; основные случаи употребления форм глаголов в *Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive*; образование отрицаний и вопросов в предложедиях с глаголами в пассивном залоге;
* косвенная речь; перевод предложений из прямой речи в косвенную; правила согласования времён при переводе предложений из прямой речи в косвенную (*Не said: "I have written the letter." – Не said he had written the letter. Etc.*); вопросы в косвенной речи; повелительные предложения в косвенной речи.

**6 класс**

**ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации для повторения:

1. Погода (*Weather*).

Предсказание погоды; измерение температуры; описание погоды; времена года.

1. Климат (*Climate*).

Климатические изменения; парниковый эффект; влияние климата на растительный и животный мир; разнообразие климатических зон на территории России; изменения климата.

1. Мир вокруг нас (*The Natural World*).

Флора и фауна; жизнь животных на воле и в зоопарках; исчезнувшие и исчезающие виды растений и животных; истребление лесов; влияние изменений окружающей среды на погодные условия; домашние любимцы.

1. Влияние человека на среду обитания (*Man and the Natural World*).

Среда обитания; жизнь в городе и за городом; наиболее серьёзные проблемы, связанные с загрязнением окружающей среды; загрязнение воздуха, земли, воды; радиоактивное загрязнение окружающей среды; рост населения на планете; сокращение природных ресурсов

1. Экология (*Ecology*).

Экологические проблемы и их влияние на растительный и животный мир; необходимая помощь планете; роль экологии в жизни человека; влияние шума на здоровье людей; физическая активность человека; проблемы питания, уровень медицины и здоровье людей; спорт в жизни человека; экология человека.

Учащимся предлагаются следующие новые учебные ситуации:

1. Великобритания: Англия, Шотландия, Уэльс (*Great Britain: England, Scotland, Wales*).

Англия; юго-восток Англии; основные промышленные и сельскохозяйственные районы Англии; индустриальный юго-восток страны; исторические города этого ареала: Виндзор, Дувр, Брайтон; аэропорт Хитроу; графство Кент; курортная зона.

Юго-запад Англии; Корноулл; основные города ареала: Бристоль, Бат; Стоунхендж; фермерские хозяйства; самая западная точка Англии *(Land’s End)*.

Восточная Англия; историческое прошлое ареала, связанное с Кромвелем; фермерство; университетский город Кембридж.

Центральная Англия – индустриальный центр страны; главные города ареала: Манчестер, Ливерпуль, Бирмингем, университетский город Оксфорд; город Стратфорд – родина У.Шекспира; достопримечательности города; жизнь и творчество великого драматурга.

Север Англии; запасы полезных ископаемых; озёрный край как излюбленное место отдыха; крупные города региона: Йорк, Ньюкасл; Стена Адриана.

Королевский Лондон; достопримечательности столицы, связанные с монархами; роль монархии в жизни страны; выдающиеся монархи прошлого.

Рождество в Великобритании; рождественские традиции; поздравительные открытки; рождественские украшения; рождественские колядки.

Шотландия; географическое положение Шотландии; Глазго и Эдинбург – основные города Шотландии; Глазго как промышленный центр; старый и новый районы Эдинбурга; Эдинбургский культурный фестиваль; исторические достопримечательности города.

Уэльс; географическое положение, традиции и язык страны; Кардифф – столица и главный порт Уэльса.

1. Соединенные Штаты Америки (*The United States of America*).

Географическое положение страны; воды, омывающие страну; климат и рельеф США, главные реки и горные цепи; пятьдесят американских штатов; население страны, образование новой нации; достопримечательности страны; европейские традиции – основа многонациональных традиций США; политические институты США; конституция США, поправки к конституции; Война за независимость 1775-1783 годов; три ветви власти современной Америки; Конгресс – законодательная власть США; президент и его помощники; Белый дом; Верховный суд США; Билль о правах.

1. Австралия (*Australia*).

Географическое положение; Австралия – континент, остров и независимое государство; административное деление государства; столица государства Канберра; крупные города Австралии – Мельбурн, Сидней, Аделаида и др.; климат, животный и растительный мир страны.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

*Жанры текстов*: прагматические, публицистические, художественные.

*Типы текстов*: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

**Говорение**

*Диалогическая речь*

В VI классе продолжается развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога - обмена мнениями с соблюдением норм речевой культуры, принятых в стране изучаемого языка, на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Учащиеся продолжают совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя адекватные речевые клише – умение приветствовать, начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из него, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, выражать благодарность; вежливо переспрашивать, приглашать, отказываться, соглашаться; извиняться и реагировать на извинения, выражать свои чувства и эмоции (радость, печаль, заинтересованность, равнодушие).

Продолжается овладение диалогом-побуждением к действию, предполагающим умения обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие.

Большое внимание уделяется обучению диалогу /полилогу (дискуссия, спор или унисон, обмен мнениями), формированию умений выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнёра; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнёра.

На данном этапе предполагается вариативное использование известных типов диалогов, их комбинирование. Например, диалог-расспрос в сочетании с диалогом-побуждением и диалогом - обменом мнениями и т.п.

Объем диалога не менее 3 реплик; продолжительность диалога – 1 – 1,5 минуты.

*Монологическая речь.*

Большое внимание уделяется развитию умений делать краткие сообщения о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание; излагать основное содержание прочитанного с опорой на лексику текста и его структуру и аргументировать своё отношение к прочитанному; обосновывать или объяснять намерения, планы, поступки, излагать содержание полученной из текста для аудирования информации, кратко пересказывать сюжет фильма или книги, выражать своё мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; сопоставлять явления культуры контактируемых языков, пояснять различия в культурах, делать презентации результатов выполненного проектного задания.

Объем монологического высказывания – 8 – 10 фраз; продолжительность монолога – 1,5 – 2 минуты.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного и/или одно язычного толкового словаря.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание речи для VI класса, отражающее особенности культуры стран изучаемого языка.

Предполагается формирование следующих умений:

- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;

- кратко и логично излагать содержание текста;

- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.

*Чтение с полным пониманием текста* (изучающее чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах, прагматических текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладеть приёмами поиска слов в толковых словарях;

- кратко излагать содержание прочитанного;

- интерпретировать прочитанное - выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.

*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* (просмотровое/поисковое чтение) предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов.

В процессе овладения данными видами чтения формируются умения:

- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;

- кратко, логично излагать содержание текста;

- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур;

- интерпретировать прочитанное - выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.

**Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений: - делать выписки из текста;

- составлять план текста;

- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 50 слов, включая адрес);

- заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме);

- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

- писать личное письмо по образцу (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность, свои суждения и чувства, описывать свои планы на будущее).

**ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ**

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

1. Объём лексического материала в VI классе составляет более 1450 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

Деривационные модели:

* модель *V + -er* для образования имён существительных со значением деятеля *(reader, producer)*;
* модель *V + -tion* для образования абстрактных имён существительных (*population, pollution*);
* модель *V + -ment* для образования имён существительных, обозначающих процесс, состояние, результат (*development, statement*);
* модель *Adj + -ness* для образования имён существительных, обозначающих качество (*whiteness, brightness*);
* модель *N + -less* для образования имён прилагательных отрицательной семантики (*waterless, homeless*);
* модель *Adj + -ly* для образования наречий (*easily, clearly*);
* модель *-un + Adj* (*unknown, uncooked*);
* модель *-in + Adj* (*incomplete, informal*).

Модели образования новых слов по конверсии:

* модель *N → V* (*play – to play*);
* модель *Adj → V* (*warm - to warm*).

Модели образования новых слов способом словосложе­ния:

* модель *N + N* для образования сложных имён существительных (*greenhouse, weatherman, cardboard*).

3. Полисемантические слова (*busy* – 1) занятой 2) оживлённый; *enter* – 1) входить 2) поступать).

4. Абстрактные существительные (*progress, wisdom, poverty, respect*).

5. Фразовые глаголы (*to look at, to look for, to look through, to look after, to look up, to take after, to take away, to take off, to take back, to take down, to take after, to give back, to give out, to give away, to give up, to make up, to make out, to make off*).

5. Лексика, представляющая определённую сложность в употреблении (*its –it`s, such – so, enough milk, но easy enough*).

6. Синонимы (*bank – shore*).

7. Предлоги, представляющие определённые трудности в употреблении (*marks in a subject, но marks for an answer; in the south ,но to the south of; Bill of Rights,* но *bill on education etc.*).

8. Интернациональные слова (*company, criminal, poetry, passport, visitor*).

9. Речевые клише, принятые при написании различного рода открыток (*Birthday Cards, Congratulation Cards, Sympathy Cards, Get-well Cards, Special Occasion Cards*):

*This is a short note to …*

*Sorry to hear that …*

*A little card to wish you good luck.*

*Thank you for your kindness …*

*With love to you (both) …*

*From your friend …*

*Thank you for your hospitality. Thank you for your help*

**Грамматическая сторона речи**

**Морфология**

1. Имя существительное

— употребление артикля с различными разрядами имён существительных в восклицательных предложениях *(What a day! What days! What weather/).*

*2.* Имя прилагательное

— превосходная степень многосложных прилагательных по модели *least* + *Adj (least popular, least comfortable etc.).*

3. Имя числительное

* имена числительные *million, thousand, hundred (five million dollars, six thousand cars, three hundred letters);*
* противопоставление числительных *million, thousand,-hundred* омонимичным именам существительным *(two mil­lion stars — millions of stars, five thousand people* — *thousands of people, three hundred books* — *hundreds of books).*

4. Наречие

— место наречий неопределённого времени в предложе­нии *(generally, seldom, often, never),* включая предложения с глаголом *to be (She often comes home late. She is often late.);*

— наречие *enough* в структурах *enough + N и Adj + enough  
(enough money* — *warm enough).*

5. Глагол

* формы *Past Perfect* в повествовательных, отрицатель­ных предложениях и вопросах различных типов;
* временные формы *Future Progressive* в повествователь­ных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов;
* рассмотрение грамматических времён *Past Progressive* и *Future Progressive; Past Simple, Past Progressive* и *Past Perfect* в оппозиции друг к другу;
* перевод прямой речи в косвенную, когда предложение в прямой речи представляет собой сообщение об общеизвест­ных истинах или предлагает информацию о точном времени в прошлом; выбор грамматического времени в подобных предложениях *(The teacher said the water boils at 100 degrees Centigrade. My friend said they met on March 2.);*
* сложное дополнение после:

а) глаголов *want, expect* и оборота *would like (I expect you to do it.)*

б) глаголов чувственного восприятия *see, hear, feel, watch etc. (I have never seen him dance. I felt Nina touching my arm.)*

в) глагола *make* в значении «заставлять» *(They made us go there.);*

* предложения с глаголом *make* в значении «заставлять» в активном и пассивном залоге *(I made him do it. He was made to do it.);*
* предложения с глаголом *let* в активном залоге и струк­тура *to be allowed to do something (I let him do it. He was allowed to do it.);*
* причастие I и причастие II; семантические различия и различия в функционировании причастий I и II *(playing chil­dren, falling leaves; the best of all games played, fallen leaves).*

**Синтаксис.**

1. Восклицательные предложения по следующим моде­лям:

*What wonderful weather! How wonderful the weather is!*

*He is such a good doctor! The film is so interesting!*

2. Фиксированный порядок слов в английском предложении – порядок следования членов предложения, возможность изменения постановки наречия времени и места в предложении.

**7 класс**

**ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации:.

1.Моя Родина — Россия *(Russia, My Homeland),* Политическая система РФ; Президент РФ; Совет Федерации и Государственная дума; география страны и еѐ климат; население:

нации и народности РФ; города России; Москва; Красная площадь — сердце России; увлечения россиян; обычаи и традиции; религия в РФ; великие люди России; знаме-нательные исторические даты; Россия глазами иностранцев; праздники в РФ.

2. Английский язык — язык мирового общения *(English*—*a Language of the World).* Существующие варианты английского языка; распространение английского языка в мире на протяжении истории его развития; богатство английского лексикона; пути пополнения словарного состава языка, заимствования; английский язык как предмет изучения; почему важно уметь общаться на английском языке.

3. Мир вокруг меня *(Me and My World).*

Семья и родственники; периоды жизни человека; друзья; любимые занятия.

4. Различия в характерах людей. Уникальность человеческой личности *(It Takes Many Kinds to Make the World).*

Внешность человека и черты его характера; мнения, привычки, вкусы; толерантность по отношению к привычкам, вкусам и особенностям других людей; правила хорошего тона; мы все разные, мы все похожи.

5. Рождественские праздники *(Christinas).* Рождество в западных странах; Рождество в России; рождественские подарки; Санта-Клаус и Дед Мороз; рож-дественские каникулы; новогодние и рождественские традиции.

6. Радость чтения: книги и писатели *(The Pleasure of Reading).*

Книги и их авторы; различные виды книг; выбор литературы для чтения; библиотеки и их роль в культурной жизни страны и образовании; ведущие библиотеки мира; история создания книги; знаменитые писатели; отношение к книге в современном мире.

7. Искусство: кино и театр *(Popular Arts).*

Различные виды искусства; музыка, музыкальные инструменты; театр и кино; некоторые факты из истории театра и кино; театры и кинотеатры; как устроен театр; актѐрская профессия; виды пьес и кинофильмов.

8. Спорт в нашей жизни *(Sport in Our Life).*

Значение спорта в жизни человека; зимние и летние виды спорта; спортивные игры; Олимпийские игры; история олимпийского движения; популярные виды спорта; известные спортсмены; физкультура в школе.

9. Познавая мир *(Exploring the World).*

Повторение изученных учебных ситуаций (II—VII классы).

**Речевая компетенция.**

**Виды речевой деятельности**

**Аудирование**

Обучение аудированию предполагает овладение различными стратегиями аудирования: а) с пониманием основного содержания, б) с выборочным пониманием и в) с полным пониманием текста. При этом предусматривается овладение следующими умениями:

— выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;

— понимать тему и факты сообщения;

— вычленять смысловые вехи;

— понимать детали;

— выделять главное, отличать от второстепенного;

— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

**Говорение**

*Диалогическая речь*

Продолжается развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога — обмена мнениями с соблюдением норм речевой культуры, принятых в стране изучаемого языка, на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Учащиеся продолжают совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя адекватные речевые клише-умение приветствовать, начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из него, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, выражать благодарность; вежливо переспрашивать, приглашать, отказываться, соглашаться; извиняться и реагировать на извинения, выражать свои чувства и эмоции (радость, печаль, заинтересованность, равнодушие.

Продолжается овладение диалогом-побуждением к действию, предполагающим умения обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ еѐ выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нѐм участие.

Большое внимание уделяется обучению диалогу/полилогу (дискуссия, спор или унисон, обмен мнениями), формированию умений выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнѐра; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнѐра.

На данном этапе предполагается вариативное использование известных типов диалогов, их комбинирование. Например, диалог-расспрос в сочетании с диалогом-побуждением и диалогом - обменом мнениями и т.п.

*Монологическая речь.*

Большое внимание уделяется развитию умений делать краткие сообщения о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание; изла-гать основное содержание прочитанного с опорой на лексику текста и его структуру и аргументировать своѐ отношение к прочитанному; обосновывать или объяснять намерения, планы, поступки, излагать содержание полученной из текста для аудирования информации, кратко пересказывать сюжет фильма или книги, выражать своѐ мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; сопоставлять явления культуры контактируемых языков, пояснять различия в культурах, делать презентации результатов выполненного проектного задания.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного и/или одноязычного толкового словаря.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное со-держание речи для V—IX классов, отражающее особенности культуры стран изучаемого языка.

Предполагается формирование следующих умений:

— определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

— выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

— выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

— устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

— вычленять причинно-следственные связи в тексте;

— кратко и логично излагать содержание текста;

— оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.

*Чтение с полным пониманием текста* (изучающее чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах, прагматических текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

— полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладеть приѐмами поиска слов в толковых словрях;

— кратко излагать содержание прочитанного;

— интерпретировать прочитанное — выражать своѐ мнение, соотносить со своим опытом.

*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* (просмотровое/поисковое чтение) предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся инфор-мацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов.

В процессе овладения данными видами чтения формируются умения:

— определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

—- выделять **смысловые** вехи, **основную** мысль текста;

— выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

— устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

— вычленять причинно-следственные связи в тексте;

— кратко, логично излагать содержание текста;

— оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур;

— интерпретировать прочитанное — выражать своѐ мнение, соотносить со своим опытом.

**Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

— делать выписки из текста;

— составлять план текста;

—- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объѐмом до 30 слов, включая адрес);

— заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме);

— составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

— писать личное письмо (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность, свои суждения и чувства, описывать свои планы на будущее);

— овладеть первичными умениями написания эссе.

**Языковая компетенция. Языковые знания и навыки оперирования ими**

**Орфография**

Правила чтения, орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударение и интонацию в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств, эмоций с помощью эмфатической интонации.

**Лексическая сторона речи**

1. Объём лексического материала в VII классе составляет более 1650 единиц, из них 200—250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства.

Деривационные модели:

— модель N + *-ful* для образования имѐн прилагательных *(handful, glassful, mouthful, cupful etc.);*

— модель *N + -hood* для образования имѐн существительных *(boyhood, childhood, neighbourhood);*

— модель *N + -ous* для образования имѐн прилагательных *(poisonous, wonderous, mysterious);*

— модель *Adj + -ly* для образования имѐн прилагательных *(kindly);*

— модель *N + -ly* для образования имѐн прилагательных*(shapely).*

Модели образования новых слов способом словосложения:

— модель *N + Adj* для образования сложных прилагательных — наименований цвета *(emerald green, mouse grey, coalblack, blood red);*

— модель *N + -in-law* для образования сложных существительных, обозначающих термины родства *(mother-in-law,father -in-law, son-in-law etc.);*

— модель *Num + -year-old* для образования сложных прилагательных, обозначающих возраст *(3-year-old, 4-year-old, 5-year-old).*

3. Полисемантические слова *(fortune* — 1) судьба, удача 2) богатство, состояние; *interpret —* 1) интерпретировать 2) переводить; *pop (in)* — 1) всунуть 2) внезапно

появиться; *house* —1) дом 2) палата; *realise* — 1) представлять себе, понимать 2) осуществлять; *wind* — 1) виться, извиваться 2) наматывать 3) заводить (часы).

*answer* — *reply tell* — *say — speak high* — *tall gold* — *golden vocabulary ~ dictionary*

4. Синонимы, подчѐркивающие дифференцирующую функцию:

*тигтш mumble*

*shout* — *scream — cry*

*interpretej translator*

5. Лексические единицы, различающиеся в двух вариантах английского языка *(trainers (BrE)* — *sneakers (AmE),athletics (BrE)* — *track-and-field (AmE).*

6. Антонимы:

*likes -broad*

*between* — *among repair* — *mend*

*dislikes - narrow smooth* — *rough heavy* — *light*

*up-to-date* — *old-fashioned*

*friend* — *enemy*

*tiny — bulky*

*sharp* — *blunt*

7. Фразовые глаголы:

— *to get on, to get off, to get along, to get out, to get up, to get away, to get over, to get down to (work, business);*

— *to turn around, to turn out, to turn over, to turn up, to turn into, to turn inside out, to turn upside down, to turn on, to turn off, to turn down;*

— *to rush at, to rush in/into, to rush off/out, to rush to;*

— *to run away/off, to run down, to run in, to run out, to run over;*

*- to set about (doing sth), to set sb to sth, to set sb to do sth, to set off/out;*

— *to do away with, to do out, to do up, to do with.*

8. Омонимы *(sun— son, fair (hair) ~ fair (enough), bar/s —bar (of chocolate) etc.).*

9. Лексика, управляемая предлогами *(to interpret to sb, to interpret into some language; disappointed in/with sb, disappointed at/about sth; to struggle for sth, to knock on/at sth, close to sth; to wave to/at sb, to lend over sth, to wait for sb, impression on sb, search for sth).*

10. Лексика, представляющая определѐнные трудности при использовании в речи: *to be + Adj* ***versus*** *to get + Adj (to be cold* — *to get cold; to be windy — to get windy;* а также *to go to sleep* — *to fall asleep; to introduce oneself — to introduce sb to sth; content — contents; to go in for sports — to do a lot/(a bit) of sport; either — any).*

11. Устойчивые сочетания, фразеологические единицы, включая пословицы и поговорки:

*"make" phrases*

*to make a note to make a mistake to make dinner to make money to make a decision to make noise to make progress to make a fire to make a law*

— устойчивые сочетания*"do" phrases*

*to do exercises*

*to do well*

*to do housework*

*to do a favour*

*to do one's best*

*to do a room*

*to do with sth*

*to do one's hair etc.*

*to put the cat among the pigeons topull sb's leg to push one's luck once in a blue moon*

— фразеологические единицы

*to let the cat out of the bag like cat and dog to pull to pieces a white elephant*

— пословицы и **поговорки**

*While the cat is away, the mice will play.*

*Has the cat got your tongue?*

*A friend to all is a friend to none.*

*Love is blind.*

*One swallow doesn't make a spring.*

*He has no friend who has many friends.*

12. Устойчивые сравнительные обороты, образованные по модели as + *Adj + as + N (as poor as a church mouse, as cold as a cucumber, as old as the hills, as brave as a lion, as fresh as a daisy etc.).*

13. Лексика, необходимая для построения логичного текста:

— единицы для указания на начало и конец текста, возврат к высказанному положению, упорядочивание последовательности изложения и т.д. *(first, first of all; next, then, after that, afterwards, later on, previously, meanwhile, in the meantime, eventually, finally etc.);*

— единицы, соединяющие различные части текста — *connectors (so, as, anyhow, however, nevertheless, because, although, on the contrary, actually, that's why etc.).*

**Грамматическая сторона речи**

I. Морфология

1. Имя существительное

— особенности орфографии множественного числа существительных, оканчивающихся на гласную о (radios, zeros/zeroes, heroes);

— нерегулярные случаи образования множественного числа (ох — oxen, deer — deer, swine — swine etc.);

— особенности употребления субстантивов (fruit/fruits, a также fish /fishes);

— собирательные имена существительные (block, pack, swarm, herd, school, pride, audience, committee, team, crew, army, police, bunch, bundle);

— переход неисчисляемых имѐн существительных в разряд исчисляемых с изменением значения субстантивов (glass — a glass, paper — a paper, water — a mineral water, chocolate — chocolates etc.);

— обобщение первоначальных знаний об определѐнном, неопределѐнном и нулевом артиклях; различные формы артиклей— неопределѐнного (a an) и определѐнного (the [дэ], the

— использование неопределенного артикля с именами существительными в функции подлежащего, именной части составного именного сказуемого, дополнения (A stranger wants to see you. He is a doctor in a hospital. I would like an apple, please.);

— использование определѐнного артикля для обозначения класса лиц или предметов, а также уникальных, единственных в своѐм роде предметов (The tiger is a fierce animal. The universe has no limits.);

— употребление артиклей с названием трапез (meals) (to be at lunch, after/before dinner, to have (cook, serve) break fast. Lunch is ready. I'd prefer a hot supper.);

— употребление артиклей с именами существительными school, church, work, bed (Jim is small. He doesn't go to school. The school was new and modern.);

— устойчивые сочетания с неопределѐнным артиклем (in a hurry, in a whisper, in a

low/loud voice, for a while, to have a swim/a talk/a smoke, to be at a loss, to tell a lie, to go for a walk, to have a good time);

— неопределѐнный артикль с именами существительными в функции описательного определения (It happened in a small town in England. We met on a wonderful spring morning.);

— употребление определѐнного артикля для обозначения единичности, где а = one (There is a table here. Give me a book.);

— употребление неопределѐнного артикля в значении «любой», «всякий», каждый», «какой-то» (A squirrel has a tail. A girl came into the room.);

— употребление неопределѐнного артикля для классификации объектов и для их наименования (It is a bowl. I am a girl.);

— употребление артиклей с наименованиями времѐн года (a frosty winter, early winter, in the winter etc.);

— употребление артиклей с именами существительными, обозначающими части суток (on a cold morning, in the evening, at night, next day, yesterday afternoon. It was broad day.).

2. Имя прилагательное

— качественные и относительные имена прилагательные; особенности их ункционирования в современном английском языке;

— использование имѐн прилагательных в сравнительных структурах:

as ... as (as good as gold),

not so ... as (not so bad as you thought),

not as ... as (not as'lucky as you),

Ad] + -er than (happier than before),

more + Adj than (more pleased than ever);

— нерегулярные способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения; прилагательные old, far, late как единицы, имеющие два способа образования степеней сравнения (old — older/elder — oldest/eldest, far — farther/further —farthest/furthest, late — later/latter — latest/last);

— прилагательное near как имеющее две формы превосходной степени (near — nearer nearest /next).

3. Местоимение

— различия в семантике и употреблении неопределѐнных местоимений any — either (There are twenty pupils in the group. You can interview any. I have got two dictionaries. You can use either.).

4. Глагол

— сопоставление времѐн группы Simple: Present, Past, Future;

— сопоставление времѐн группы Progressive: Present, Past, Future;

— временные формы Future Perfect (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения разного типа);

— временные формы Present Perfect Progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения разного типа);

— сопоставление времѐн Present Perfect и Present Perfect Progressive;

— временные формы Past Perfect Progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения разного типа);

— временные формы Future Perfect Progressive (утвердительные и отрицательные предложения, вопросы разного типа);

— способы выражения будущности в английском языке:

а) Future Simple (I'll come back, I promise.)

б) оборот to be going to (We are going to meet in the evening.)

в) Present Progressive (I'm having a party on Sunday.)

r) Future Progressive (She'll be Lying on the beach this time next week.)

д) Future Perfect (He will have taken his exams by Monday.)

е) Present Simple (The night train arrives at 2 a.m.);

— сопоставление глагольных форм в Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive;

— модальные глаголы в сочетании с пассивным инфинитивом (must be explained, ought to be visited);

— сопоставление глагольных форм Present Progressive

Passive, Past Progressive Passive, Present Perfect Passive, Past Perfect Passive;

— глаголы с предлогами в пассивном залоге (to be laughed at, to be spoken of, to be looked for);

— глаголы в пассивном залоге в предложениях с двумя возможными дополнениями Тот was given an apple. An apple was given to Tom.);

— сослагательное наклонение глагола Subjunctive I в следующих структурах:

If I were you, I would + Inf (If I were you, I would help them.)

If I went there, I would + Inf (If I went there, I would enjoy it.)

If it were ... ! (If it were spring now!)

I wish it were ... (I wish it were warmer now.)

I wish I had ... (I wish I had more friends.)

П. Синтаксис

1. Сложноподчинѐнные предложения с придаточными нереального условия в настоящем или будущем времени.

2. Придаточные времени и условия в сопоставлении с придаточными дополнительными (We shall discuss it when Alice comes. I don't know when Alice will come.).

3. Придаточные условия с unless (You can't come in unless you buy a ticket.).

**8 класс**

**ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

1. Choosing a Career: the World of Jobs;

2. Education: the World of Learning;

3. Shopping: the World of Money;

4. Fascination and Challenge: the World of Science and

Technology;

5. Going to Places: the World of Travelling;

6. Newspapers and Television: the World of Mass Media;

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

*Жанры текстов*: прагматические, публицистические, художественные.

*Типы текстов*: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

**Говорение**

*Диалогическая речь*

В VIII классе продолжается развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога - обмена мнениями с соблюдением норм речевой культуры, принятых в стране изучаемого языка, на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Учащиеся продолжают совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя адекватные речевые клише – умение приветствовать, начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из него, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, выражать благодарность; вежливо переспрашивать, приглашать, отказываться, соглашаться; извиняться и реагировать на извинения, выражать свои чувства и эмоции (радость, печаль, заинтересованность, равнодушие).

Продолжается овладение диалогом-побуждением к действию, предполагающим умения обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие.

Большое внимание уделяется обучению диалогу /полилогу (дискуссия, спор или унисон, обмен мнениями), формированию умений выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнёра; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнёра.

На данном этапе предполагается вариативное использование известных типов диалогов, их комбинирование. Например, диалог-расспрос в сочетании с диалогом-побуждением и диалогом - обменом мнениями и т.п.

*Монологическая речь.*

Большое внимание уделяется развитию умений делать краткие сообщения о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание; излагать основное содержание прочитанного с опорой на лексику текста и его структуру и аргументировать своё отношение к прочитанному; обосновывать или объяснять намерения, планы, поступки, излагать содержание полученной из текста для аудирования информации, кратко пересказывать сюжет фильма или книги, выражать своё мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; сопоставлять явления культуры контактируемых языков, пояснять различия в культурах, делать презентации результатов выполненного проектного задания.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного и/или одно язычного толкового словаря.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание речи для 8 класса, отражающее особенности культуры стран изучаемого языка.

Предполагается формирование следующих умений:

- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;

- кратко и логично излагать содержание текста;

- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.

*Чтение с полным пониманием текста* (изучающее чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах, прагматических текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладеть приёмами поиска слов в толковых словарях;

- кратко излагать содержание прочитанного;

- интерпретировать прочитанное - выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.

*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* (просмотровое/поисковое чтение) предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов.

В процессе овладения данными видами чтения формируются умения:

- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;

- кратко, логично излагать содержание текста;

- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур;

- интерпретировать прочитанное - выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.

**Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений: - делать выписки из текста;

- составлять план текста;

- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);

- заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме);

- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

- писать личное письмо по образцу (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность, свои суждения и чувства, описывать свои планы на будущее).

**ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ**

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усво-енных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

— глаголов *dis-* (*disagree*), *mis-* (*misunderstand*), *re-* (*rewrite*);

-*ize/-ise* (*revise*);

— существительных *-sion/-tion* (*conclusion/celebration*), *-ance/*

*-ence* (*performance/influence*), *-ment* (*environment*), *-ity* (*possibility*),

*-ness* (*kindness*), *-ship* (*friendship*), *-ist* (*optimist*), *-ing*

(*meeting*);

— прилагательных *un-* (*unpleasant*), *im-/in-* (*impolite/independent*),

*inter-* (*international*), *-y* (*busy*), *-ly* (*lovely*), *-ful* (*careful*),

*-al* (*historical*), *-ic* (*scientific*), *-ian*/*-an* (*Russian*), *-ing* (*loving*),

*-ous* (*dangerous*), *-able/-ible* (*enjoyable*/*responsible*), *-less*

(*harmless*), *-ive* (*native*);

— наречий *-ly* (*usually*);

— числительных *-teen* (*fifteen*), *-ty* (*seventy*), *-th* (*sixth*);

2) словосложение:

— существительное + существительное (*peacemaker*);

— прилагательное + прилагательное (*well-known*);

— прилагательное + существительное (*blackboard*);

— местоимение + существительное (*self-respect*);

3) конверсия:

— образование существительных по конверсии (*to play —play*);

— образование прилагательных по конверсии (*cold* — *cold winter*).

Распознавание и использование интернациональных слов(*doctor*).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

**Грамматическая сторона речи**

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

— Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*We moved to a new house* *last year*); предложения с начальным ‘*It*’ и начальным ‘*There*

*+ to be*’ (*It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It was winter.*

*There are a lot of trees in the park*).

— Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*.

— Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *what*, *when*, *why*, *which*, *that*, *who*, *if*, *because*,*that’s why*, *than*, *so*.

— Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами *for*, *since*, *during*; цели с союзом *so*, *that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who*,

*which*, *that*.

— Сложноподчинённые предложения с союзами *whoever*,

*whatever*, *however*, *whenever*.

— Условные предложения реального (*Conditional I — If it doesn’t rain, they’ll go for a picnic*) и нереального характера

(*Conditional II — If I were rich, I would help the endangeredanimals*; *Conditional III — If she had asked me, I would have helped her*).

— Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в *Present,*

*Future, Past Simple; Present Perfect, Present Continuous* и др.).

— Побудительные предложения в утвердительной (*Be careful*)и отрицательной (*Don’t worry*) форме.

— Предложения с конструкциями *as … as*, *not so … as*,*either … or*, *neither … nor*.

— Конструкция *to be going to* (для выражения будущегодействия).

— Конструкции *It takes me … to do something*; *to look/feel/be happy*.

— Конструкции *be/get used to something*; *be/get used to doingsomething*.

— Конструкции с инфинитивом типа *I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.*

— Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Present*, *Past*,*Future Simple*; *Present*, *Past Perfect*; *Present*, *Past*, *Future Continuous*;

*Present Perfect Continuous*; *Future-in-the-Past*).

— Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (*Present*, *Past*, *Future Simple Passive*; *Past Perfect Passive* и др.).

— Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/could/be able to*, *may/might, must/have to*, *shall/should*, *would*, *need*).

— Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения

в плане настоящего и прошлого.

— Причастия настоящего и прошедшего времени.

— Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени) без различения их функций.

— Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

— Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе c географическими названиями).

— Неисчисляемые и исчисляемые существительные (*a pencil*, *water*), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (*a burning house*, *a written letter*). Сущест-

вительные в функции определения или в атрибутивной функции (*art gallery*).

— Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе супплетивные формы сравнения (*little* — *less* — *least*).

— Личные местоимения в именительном (*I*) и объектном(*my, me*) падежах, а также в абсолютной форме (*mine*). Неопределённые местоимения (*some*, *any*). Возвратные местоиме-

ния, неопределённые местоимения и их производные (*somebody*,anything, nobody, everything и т. д.).

— Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

— Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes,

at last, at least и т. д.

— Числительные для обозначения дат и больших чисел.

**СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЁННОСТЬ**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

— знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

— сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

— употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);

— представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

— умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

— умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Совершенствуются умения:

— переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

— использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описания явления, объекта при дефиците языковых средств.

**ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ**

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной информации, полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;

— участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ**

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**9 класс**

**ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

1.Страницы истории: связь прошлого и настоящего (Pages of History: Linking Past and Present)

1. Мировые Цивилизации

2. Древние цивилизации

3. Короли Англии

4. Известные исторические личности

5. Открытия и изобретения

2. Люди и общество (People and Society)

1. Известные философы

2. Лауреаты Нобелевской Премии

3. Выдающиеся политики

4.Выдающиеся люди России

3. Что значит быть подростком (You Are Only a Teenager Once)

1.Школьная жизнь

2.Школы США

3.Проблемы молодежи

4.Молодежные движения

5.Молодежные течения в моем городе

4.Семья (Family Matters)

1.Идеальная семья

2.Семьи известных людей

3.Проблемы в семье

4.Война и мир, семья Ростовых

5.Свадебные традиции и обряды

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

*Жанры текстов*: прагматические, публицистические, художественные.

*Типы текстов*: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

**Говорение**

*Диалогическая речь*

В IX классе продолжается развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога - обмена мнениями с соблюдением норм речевой культуры, принятых в стране изучаемого языка, на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения. 4–5 реплик (9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5–3 минуты (9 класс).

Учащиеся продолжают совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя адекватные речевые клише – умение приветствовать, начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из него, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, выражать благодарность; вежливо переспрашивать, приглашать, отказываться, соглашаться; извиняться и реагировать на извинения, выражать свои чувства и эмоции (радость, печаль, заинтересованность, равнодушие).

Продолжается овладение диалогом-побуждением к действию, предполагающим умения обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие.

Большое внимание уделяется обучению диалогу /полилогу (дискуссия, спор или унисон, обмен мнениями), формированию умений выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнёра; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнёра.

На данном этапе предполагается вариативное использование известных типов диалогов, их комбинирование. Например, диалог-расспрос в сочетании с диалогом-побуждением и диалогом - обменом мнениями и т.п.

*Монологическая речь.* (10–12 фраз (9 класс). Продолжительность монолога — 1,5–2 минуты (9 класс).

Большое внимание уделяется развитию умений делать краткие сообщения о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание; излагать основное содержание прочитанного с опорой на лексику текста и его структуру и аргументировать своё отношение к прочитанному; обосновывать или объяснять намерения, планы, поступки, излагать содержание полученной из текста для аудирования информации, кратко пересказывать сюжет фильма или книги, выражать своё мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; сопоставлять явления культуры контактируемых языков, пояснять различия в культурах, делать презентации результатов выполненного проектного задания.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного и/или одно язычного толкового словаря.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание речи для IX класса, отражающее особенности культуры стран изучаемого языка.

Предполагается формирование следующих умений:

- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;

- кратко и логично излагать содержание текста;

- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.

*Чтение с полным пониманием текста* (изучающее чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах, прагматических текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладеть приёмами поиска слов в толковых словарях;

- кратко излагать содержание прочитанного;

- интерпретировать прочитанное - выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.

*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* (просмотровое/поисковое чтение) предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов.

В процессе овладения данными видами чтения формируются умения:

- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;

- кратко, логично излагать содержание текста;

- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур;

- интерпретировать прочитанное - выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.

**Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений: - делать выписки из текста;

- составлять план текста;

- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);

- заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме);

- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

- писать личное письмо по образцу (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность, свои суждения и чувства, описывать свои планы на будущее).

**ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ**

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

1. Объем лексического материала в 9 классе составляет более 2000 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

- деривационная модель self-+N (self-respect, self-discipline, self-love);

- деривационная модель self-+ Part II (self-made, self-coloured);

- деривационная модель self-+ Part I (self-cleaning);

- словообразовательные гнезда (to corrupt – a corrupt - corruption).

3. Абстрактные и стилистически окрашенные полисемантические слова (beneficial, establishment, opportunity, flourish, etc..)

4. Weblish – сокращения, принятые при переписке по электронной почте и передаче смс – сообщений (b – be, A3- anytime, anywhere, C – see, etc.).

5. Фразовые глаголы

- to pick at, to pick on, to pick out, to pick up;

- to cut down sth/ on sth, to cut in, to cut off, to cut out, to cut up;

- to speak for, to speak for yourself, to speak for itself/themselves, to speak out/up, to speak up for sb /sth, to speak to someone4

- to put off, to put on, to put out, to put up, to put up with.

6. Синонимы. Коннотативные и стилистические различия синонимов (well-known-famous-celebrated-notorious, forest-wood-timber, etc.).

7. Фразеологизмы и устойчивые сочетания:

- to cast light on sth, to cast one’s mind back, to cast sth from one’s mind, to cast a spell on/over sb, to cast a vote, to be cast away;

- at the head of the table, to take sth into one’s head, to lose one’s head, etc.

8. Лексика, управляемая предлогами:

hear of/about/from available to sb for sth

shout at/to aware of sth

think about/of contribute to sb

dream about/of to aim at

to marry to sb restrict sth to sth

9. Знакомые предлоги в новых контекстах:

FOR – my affection for sb, his demand for money, our desire for freedom;

TO – answer to sb, attitude to the problem, addition to the sum, a key to the dor;

ON – on business, on holiday, on fire, on the phone, on a diet.

10. Лексика, представляющая определенные сложности при использовании в речи (offspring, historic-historical, economic/economical, policy/politics).

11. Орфографические различия в британском и американском вариантах английского языка.

12. Орфографические и произносительные особенности использования числительных в устной и письменной речи, различия в использовании числительных в американском и британском вариантах английского языка.

13. Знакомство с термином «политкорректность», акцентирование внимания на политкорректном использовании лексики, в том числе на:

- особенностях использования единиц man, me, him, his, himself при указании на профессию и на лицо, пол которого четко не оговорен (Everybody knows it, don’t they?);

- особенностях наименования этнических и расовых групп (African-American, Chinese people);

- особенностях наименования людей, относящихся к старшим возрастным группам (senior citizens) и группам людей с ограниченными возможностями (a person living with AIDS, people who are visually impaired).

**Грамматическая сторона речи**

I. Морфология

1. Имя существительное

- особые случаи образования множественного числа ряда существительных, заимствованных из греческого и латинского языков (curriculum-curricula, cactus – cacti/cactuses);

- существительные, являющиеся исчисляемыми и неисчисляемыми в своих различных значениях (iron – an iron, an apple – apple);

- существительные, имеющие одинаковую форму для единственного и множественного числа (deer, fish);

- использование определенного, неопределенного и нулевого артиклей с существительными в функции приложения;

- использование нулевого артикля с английским существительным man (Man is a child of nature);

- случаи употребления определенного, неопределенного и нулевого артиклей с географическими названиями;

- случаи употребления определенного, неопределенного и нулевого артиклей с названиями отдельных мест;

- случаи употребления определенного, неопределенного и нулевого артиклей в ряде предложных фраз (at the moment, in a whisper, at hand).

2. Имя прилагательное

- использование прилагательных для образования предикатива в составных именных сказуемых после глаголов sound, taste, smell, seem (The music sounds loud.);

- различные способы выражения «много» в английском языке (a large number of, a good deal of).

3. Глагол

- использование Present Continuous:

а) для обозначения запланированного действия;

б) для обозначения действия, не происходящего в данный момент, но приближенного к нему;

в) в эмоционально-окрашенных ситуациях, часто для выражения отрицательных эмоций;

- использование времени Present Simple глаголов to forget, to hear, to be told для обозначения завершенного действия;

- использование Present Continuous с глаголами, обычно в этой форме не употребляющимися: to be, to hear, to understand, to love;

- использование грамматических времен Present Continuous и Past Continuous для обозначения нетипичного поведения;

- особые случаи использования времени Past Perfect;

- особые случаи использования глаголов в форме страдательного залога.

4. Служебные слова

- различия в семантике и употреблении:

а) предлогов for и during;

б) словосочетаний с предлогами on time-in time, at the end-in the end, in the morning – on Friday;

в) слов after и afterwards;

г) слов as/like и оборотов с ними;

- отдельные случаи употребления предлогов to, for, on;

- отдельные случаи использования глаголов с предлогами to, on, for, from;

- различия в семантике глаголов в зависимости от использования с ними предлогов at, to, of, about, from.

**СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЁННОСТЬ**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

— знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

— сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

— употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);

— представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

— умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

— умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Совершенствуются умения:

— переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

— использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описания явления, объекта при дефиците языковых средств.

**ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ**

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной информации, полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;

— участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ**

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

* + - 1. **Второй иностранный язык (немецкий, французский)**

**Немецкий язык**

**Основные содержательные линии**

В курсе немецкого языка как второго иностранного можно выделить следующие содержательные линии:

* коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
* языковые навыки пользования лексическими, грамматическими, фонетическими и орфографическими средствами языка;
* социокультурная осведомлённость и умения межкультурного общения;
* общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия.

Главной содержательной линией является формирование и развитие коммуникативной компетенции в совокупности с речевой и языковой компетенцией. Уровень развития коммуникативной компетенции выявляет уровень овладения речевыми навыками и языковыми средствами второго иностранного языка на данном этапе обучения, а также уровень развития компенсаторных навыков, необходимых при овладении вторым иностранным языком. В свою очередь, развитие коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью учащихся. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи и единстве учебного предмета «Иностранный язык».

**Предметное содержание речи**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки.

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, питание.

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.

7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

8. Страна/страны второго иностранного языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

**Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями. Объём диалога от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога 1,5—2 минуты (9 класс).

**Монологическая речь**

Умение строить связные высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, заданную вербальную ситуацию или зрительную наглядность. Объём монологического высказывания от 7—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога 1—1,5 минуты (9 класс).

**Аудирование**

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания предполагает понимание речи учителя и одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале или содержащих некоторые незнакомые слова. Время звучания текста — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов — до 1,5 минуты.

Аудирование с выборочным пониманием предполагает умение выделить необходимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов — до 1,5 минуты.

**Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием необходимой информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, песня и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 600—700 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

Чтение с выборочным пониманием предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать необходимую информацию. Объём текста для чтения — около 350 слов.

**Письменная речь**

умение:

— делать выписки из текста для их дальнейшего использования в собственных высказываниях;

— писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять несложные анкеты в форме, принятой в странах изучаемого языка (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец (сообщать краткие сведения о себе; запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность и т. д.). Объём личного письма — 100—140 слов, включая адрес.

Языковые знания и навыки

**Орфография**

Правила чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме около 1000 единиц. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

* существительных с суффиксами -ung (die Lцsung, die Vereinigung); -keit (die Feindlichkeit); -heit (die Einheit); -schaft (die Gesellschaft); -um (das Datum); -or (der Doktor); -ik (die Mathematik); -e (die Liebe), -er (der Wissenschaftler); -ie (die Biologie);
* прилагательных с суффиксами -ig (wichtig); -lich (glьcklich); -isch (typisch); -los (arbeitslos); -sam (langsam); -bar (wunderbar);
* существительных и прилагательных с префиксом un- (das Unglьck, unglьcklich);
* существительных и глаголов с префиксами: vor- (der Vorort, vorbereiten); mit- (die Mitverantwortung, mitspielen);
* глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа erzдhlen, wegwerfen.

2) словосложение:

* существительное + существительное (das Arbeitszimmer);
* прилагательное + прилагательное (dunkelblau, hellblond);
* прилагательное + существительное (die Fremdsprache);
* глагол + существительное (die Schwimmhalle);

3) конверсия (переход одной части речи в другую):

* образование существительных от прилагательных (das Blau, der Junge);
* образование существительных от глаголов (das Lernen, das Lesen).
* Интернациональные слова (der Globus, der Computer). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

**Грамматическая сторона речи**

Знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в Тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые предложения:

* безличные предложения (Es ist warm. Es ist Sommer);
* предложения с глаголами legen, stellen, hдngen, требующими после себя дополнение в Akkusativ и обстоятельство места при ответе на вопрос Wohin? (Ich hдnge das Bild an die Wand);
* предложения с глаголами beginnen, raten, vorhaben и др., требующими после себя Infinitiv с zu;
* побудительные предложения типа Lesen wir! Wollen wir lesen!;
* все типы вопросительных предложений;
* предложения с неопределённо-личным местоимением man (Man schmьckt die Stadt vor Weihnachten);
* предложения с инфинитивной группой um ... zu (Er lernt Deutsch, um deutsche Bьcher zu lesen);
* сложносочинённые предложения с союзами denn, darum, deshalb (Ihm gefдllt das Dorfleben, denn er kann hier viel Zeit in der frischen Luft verbringen).
* сложноподчинённые предложения с союзами dass, ob и др. (Er sagt, dass er gut in Mathe ist);
* сложноподчинённые предложения причины с союзами weil, da (Er hat heute keine Zeit, weil er viele Hausaufgaben machen muss);
* сложноподчинённые предложения с условным союзом wenn (Wenn du Lust hast, komm zu mir zu Besuch);
* сложноподчинённые предложения с придаточными времени (с союзами wenn, als, nachdem);
* сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (с относительными местоимениями die, deren, dessen);
* сложноподчинённые предложения с придаточными цели (с союзом damit);
* распознавание структуры предложения по формальным признакам: по наличию/отсутствию инфинитивных оборотов: um ... zu + Infinitiv, statt ... zu + Infinitiv, ohne ... zu + Infinitiv);
* слабые и сильные глаголы со вспомогательным глаголом haben в Perfekt; сильные глаголы со вспомогательным глаголом sein в Perfekt (kommen, fahren, gehen);
* Prдteritum слабых и сильных глаголов, а также вспомогательных и модальных глаголов;
* глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Prдsens, Perfekt, Prдteritum, Futur (anfangen, beschreiben);
* временные формы в Passiv (Prдsens, Prдteritum);
* местоименные наречия (worьber, darьber, womit, damit);
* возвратные глаголы в основных временных формах Prдsens, Perfekt, Prдteritum (sich anziehen, sich waschen);
* распознавание и употребление в речи определённого, неопределённого и нулевого артиклей, склонения существительных нарицательных;
* склонения прилагательных и наречий; предлогов, имеющих двойное управление, предлогов, требующих Dativ, предлогов, требующих Akkusativ;
* местоимения: личные, притяжательные, неопределённые (jemand, niemand);
* Plusquamperfekt и употребление его в речи при согласовании времён; количественные числительные и порядковые числительные.

**Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках второго иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

* знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;
* сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом иностранном языке, их символике и культурном наследии;
* потребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора; представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран, говорящих на втором иностранном языке;
* об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
* о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
* умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
* умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
* оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
* использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
* прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
* использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются умения:

* работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
* работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
* работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
* самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формируются умения:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом; семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ слов;
* выборочно использовать перевод;
* пользоваться двуязычным и толковым словарями.

**Французский язык**

**Содержание речи**. 1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и характеристики человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодѐжная мода. Покупки.

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт

7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). 8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

**Виды речевой деятельности. Коммуникативные умения.**

**Говорение Диалогическая речь** Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объѐм диалога от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8— 9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога 2,5—3 минуты (9 класс).

**Монологическая речь**. Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: описание-сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочное суждение), рассуждение(характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Объѐм монологического высказыванияот 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога 1,5—2 минуты (9 класс).

**Аудирование**. Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Жанры текстов : прагматические, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение. Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся и имеет образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном тексте, содержащем наряду с изученным некоторое количество незнакомого материала. Время звучания текстов для аудирования до 2 минут.Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минут. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования до 1 минуты.

**Чтение**. Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение). Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, стихотворение, песня, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама. Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, имеет образовательную и воспитательную ценность, воздействует на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объѐм текста для чтения — 600—700 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объѐм текста для чтения — около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приѐмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объѐм текста для чтения — около 500 слов.

**Письменная речь**. Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днѐм рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объѐмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чѐм-либо). Объѐм личного письма — около 100 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковые знания и навыки.**

**Орфография**. Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексикограмматического материала.

**Фонетическая сторона** **речи**. Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи.** Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространѐнных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

**Грамматическая сторона речи.** Признаки нераспространѐнных и распространѐнных простых предложений, безличных предложений, сложносочинѐнных и сложноподчинѐнных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, изъявительного, повелительного, условного и сослагательного наклонений, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных, артиклей, личных, относительных, неопределѐнных/неопределѐнно-личных, притяжательных, указательных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

**Социокультурные знания и умения.** Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран французского языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

— знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;

— сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на французском языке, их символике и культурном наследии;

— знанием употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: традиций (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространѐнных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы); знанием некоторых образцов художественной литературы (авторы, герои, события) на французском языке;

— представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

— умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета (репликиклише, наиболее распространѐнную оценочную лексику), принятые в странах, говорящих на французском языке;

—умениями представлять родную страну и культуру на французском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения. Компенсаторные умения. Совершенствуются умения:

— переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

— использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описание понятий при дефиците языковых средств. **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности.** Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание вторичного текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на французском языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой; планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**Специальные учебные умения**. Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ слов;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

* + - 1. **История России. Всеобщая история.**

**5 класс**

**История Древнего мира.**

Что такое история. Ключи к познанию прошлого. Периоды истории, исторические эпохи. Исторические источники. Науки — помощницы истории: археология, антропология, этнография.

Счѐт лет в истории. Историческая хронология. Древние календари. Лента времени. Счѐт лет до нашей эры. Наша эра. История Древнего мира — часть всеобщей истории.

**От первобытности к цивилизации**

Древнейшие люди. Современные взгляды на происхождение человека. Прародина человечества. Расселение древнейших людей. Человек умелый. Первые орудия и покорение огня. Каменный век.

Появление человека разумного. Неандертальцы и кроманьонцы. Собирательство и охота, присваивающее хозяйство. Изобретения кроманьонцев. Родовые общины. Появление человеческих рас.

Зарождение религии и искусства. Древнейшие формы религиозных верований. Духи природы и душа человека. Зарождение мифа. Художники пещер.

Древние земледельцы и скотоводы. Возникновение земледелия. Орудия труда земледельцев, первые выращиваемые культуры. Одомашнивание животных и скотоводство. Переход от присваивающего к производящему хозяйству — основное содержание неолитической революции.

Появление ремесла, изобретение гончарного круга, простейшего ткацкого станка.

От неолита к медному веку. Энеолит. Строительство мегалитических сооружений. Изобретение плуга, изменения в земледелии. Соседская община. Племя. Большая семья. Возникновение имущественного и социального неравенства. Выделение знати, вождь, дружина. Зарождение собственности, обмена.

Первые очаги цивилизаций. Первые города. Создание человеком искусственной среды обитания, бытовые преобразования. Возникновение древнейших цивилизаций. Понятие «цивилизация». Изобретение бронзы. От бронзового века к железному.

**Древний Восток.**

Начало собственно истории Древнего мира. Понятия «Ближний Восток» и «Дальний Восток» для истории Древнего мира. Передняя и Западная Азия. Плодородный полумесяц.

ДРЕВНЯЯ МЕСОПОТАМИЯ

Шумер: зарождение цивилизации. Природа и население Древней Месопотамии. Необходимость ирригации. Шумер — древнейшая цивилизация. Облик и язык шумеров. Шумерские города-государства Ур, Урук, Лагаш. Цари, династии, законы. Понятие «государство». Территория, границы, казна, налоги, войско, управление государством. Формы государства. Монархия. Подданные, рабы.

Культура Шумера. Возникновение письменности. Клинопись. Рождение литературы. Поэма о Гильгамеше. Знания шумеров. Астрономия. Математика. Обучение детей.

Древний Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Устройство общества Древнего Вавилона. Особенность «власти-собственности». Восточная деспотия. Подданные царя. Боги и храмы Древней Месопотамии. Жрецы. Храмовые хозяйства.

ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ

Страна на берегах Нила и её жители. Цивилизация Древнего Египта — ровесница цивилизации Древнего Шумера. Труд и жизнь земледельцев на берегах Нила. Оросительные сооружения. Превращение Египта в единое государство. Власть фараона. Жизнь в городе, жилища, одежда, еда. Семья и дети в Древнем Египте.

Мир пирамид. Для чего строились пирамиды. Почитание фараона как бога и воплощение этого почитания в пирамидах. Пирамида-гробница. Строители пирамид. Мир живых и мир мѐртвых. Мумии. Пирамида власти. Царь и его чиновники, писцы, пирамидальное устройство общества. Привилегированные и бесправные слои населения Древнего Египта.

Могущество Древнего Египта. Превращение Египта в могущественную военную державу. Армия фараона. Войны и завоевания. Фараоны и покорѐнные народы. Слава, запечатлѐнная в иероглифах. Иероглифы, папирус, свиток.

Верования древних египтян. Главные боги Древнего Египта. Миф об Осирисе и Исиде. Древнеегипетские храмы. Египетское жречество. Реформы фараона Эхнатона.

ВОСТОЧНОЕ СРЕДИЗЕМНОМОРЬЕ В ДРЕВНОСТИ

Финикия — страна мореплавателей. Финикийцы — торговцы и строители городов. Города финикийцев Тир, Сидон, Библ, Угарит. Финикийские ремесленники, производство пурпура, стекла. Создание алфавита и его роль в' истории культуры. Финикийская колонизация Средиземноморья. Боги финикийцев. Финикийцы и название континента Европа.

Древняя Палестина. Переселение древних евреев в Палестину. Племенной союз Израиля. Борьба древних евреев с филистимлянами. Цари Израиля. Иерусалим. Храм Соломона.

Библейские пророки. Ветхий Завет — часть Библии. Ветхозаветные сказания. Иудейский монотеизм. Библейские пророки Ной, Авраам, Илия, Исайя. Великий Исход. Пророк Моисей и Десять заповедей.

ВЕЛИКИЕ ИМПЕРИИ БЛИЖНЕГО ВОСТОКА

Ассирийская империя. От города Ашшур к могущественной державе. Военная мощь ассирийцев. Цари-завоеватели. Отношение ассирийцев к покорѐнным народам. Глиняная библиотека царя Ашшурбанапала. Гибель Ассирии.

Нововавилонское царство. Возникновение Нововавилонского царства. Халдеи. Завоевания нововавилонских царей. Вавилонское пленение иудеев. Город Вавилон — «царь городов», символ могущества власти и смешения народов. Ветхозаветное повествование о Вавилонской башне. Вавилонские зиккураты. Висячие сады — одно из семи чудес света. Падение Вавилона. Библейский рассказ о пире Валтасара.

Древняя Персия — «страна стран». Возвышение Персии. Персидская империя — крупнейшее государство Древнего мира. Кир Великий, его завоевания и гибель. Дарий I во главе «страны стран». Устройство Персидской империи. Сатрапии. Учреждение государственной почты. Обновление денежной системы. Столицы персов. Народы в составе Персидской империи. Зороастризм — религия древних персов.

ДРЕВНЯЯ ИНДИЯ

Ранние цивилизации Древней Индии. Природа и древнейшее население полуострова Индостан. Труд и занятия древнейших жителей Индии. Дравиды. Первые города-государства, жизнь в них. Арии в Индии. Санскрит. Веды. Древние поэмы «Рамаяна» и «Махабхарата». Индуизм — религия древних ин-дийцев. Знания древних индийцев, цифры, изобретение нуля.

Как было устроено общество в Древней Индии. Новая религия. Варны и касты. Образ жизни представителей разных варн и каст. Возникновение буддизма. Жизнь Будды. Государство Маурьев.

ДРЕВНИЙ КИТАЙ

Первые китайские государства. Природа и люди Древнего Китая. Берега рек Хуанхэ и Янцзы — центры формирования древнекитайской цивилизации. Первые китайские государства. Объединение Китая. Первая Китайская империя, еѐ император Цинь Шихуанди. Войны империи. Великая Китайская стена. Империя Хань.

Древняя мудрость и изобретения китайцев. Китайские иероглифы, изобретение бумаги, каллиграфия. Китайские мудрецы. Конфуций и его учение. Лao-Цзы и даосизм. Изобретения и открытия древних китайцев. Великий шѐлковый путь.

**Древняя Греция**

АНТИЧНОСТЬ

Понятие «Античность». История Древней Греции и история Древнего Рима — две составные части Античности.

ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

Древнейшая Греция.

Территория, природа, население Древней Греции. Эллада и эллины. Области Греции. Земледелие и скотоводство. Основные греческие племена.

Боги и герои древних греков. Возникновение мира и богов. Боги-олимпийцы. Герои греков. Мифы об их подвигах. Геракл. Тесей. Персей. Значение героев в жизни древних греков.

Первые государства на Крите. Минойская цивилизация. Первые государства на территории Европы. Держава царя Ми- носа. Миф о Минотавре. Дворец в Кноссе. Минойская культура. Гибель минойской цивилизации.

Ахейская Греция. Греки-ахейцы. Города-государства. Микены. Тиринф. Войны и войско ахейцев. Троянская война. Дорийское завоевание и гибель ахейской (микенской) цивилизации.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Гомер — самый известный сказитель-аэд Древней Греции. «Илиада» о заключительных эпизодах Троянской войны. Приключения Одиссея.

ГРЕЧЕСКИЕ ПОЛИСЫ

Появление полиса. Начало возрождения Греции. Первые полисы. Отличие греческого полиса от городов-государств Древнего Востока и Ахейской Греции. Разобщѐнность полисов. Превращение древнего полиса в государство. Устройство древнего полиса-государства. Войско полиса, гоплиты и фаланга. Борьба внутри полиса. Аристократия и народ (демос).

Великая греческая колонизация. Причины и направления колонизации. Метрополии и колонии. Результаты колонизации. Колонии на северных берегах Чѐрного моря. Греки и варвары. Скифы.

Зарождение демократии в Афинах. Аристократы и демос. Реформы Солона. Установление разрядов афинских граждан. Реформы управления в Афинах. Тирания в Афинах и еѐ падение. Победа демократии.

Древняя Спарта. Олигархическая Спарта. Возникновение государства Спарта. Жители Спарты. Законы Ликурга. Общественное устройство Спарты. Граждане и неграждане. Спартанская семья. Образ жизни и воспитание детей. Лаконичность.

ПОБЕДА ГРЕЧЕСКОЙ ДЕМОКРАТИИ НАД ВОСТОЧНОЙ ДЕСПОТИЕЙ

Греко-персидские войны. Причины войн персов с греками. Начало войны. Битва при Марафоне. Фемистокл и постройка флота. Поход Ксеркса. Битва при Фермопилах. Саламинское сражение. Результаты Греко-персидских войн. Причины и историческое значение победы греков.

Расцвет демократии в Афинах при Перикле. Перикл, лидер афинской демократии. Народное собрание. Суд. Граждане Афин и переселенцы (метеки). Выборы должностных лиц. Рабство в Афинах. Строительство в Афинах при Перикле.

Греческая культура эпохи классики. Архитектура. Греческие архитектурные ордеры. Афинский Акрополь. Парфенон. Эрехтейон. Скульптура. Фидий. Мирон. Поликлет. Праздники. Древнегреческий театр. Его происхождение. Устройство театра. Трагедия и комедия. Великие трагики Эсхил, Софокл, Еври-пид. Комедиограф Аристофан.

Философия, наука, образование. Зарождение философии. Великие философы Сократ, Платон, Аристотель. Возникновение науки истории. Геродот. Образование. Обучение детей в Древней Греции. Школа. Обучение детей музыке, пению, письму, чтению, арифметике. Гимнастика. Воспитание мальчиков. Воспитание девочек.

Олимпийские игры. Спорт в жизни древних греков. Организация игр. Виды соревнований. Победители — олимпионики. Судьи. Выступления знаменитых поэтов, музыкантов. Возрождение Олимпийских игр.

Жизнь в греческом городе. Повседневная жизнь греков. Греческий дом. Одежда. Еда. Распорядок дня афинского гражданина. Жизнь женщин и детей в Древней Греции.

Греция подчиняется Македонии. Усиление Македонии и ослабление Греции. Реформы царя Филиппа II. Македонская армия. Борьба греческих полисов против македонского завоевания. Оратор Демосфен. Битва при Херонее и еѐ последствия.

Александр Македонский и его завоевания. Первые победы Александра. Поход в Малую Азию. Завоевание Сирии,. Финикии, Египта. Разгром державы персов. Борьба народов Средней Азии против македонян. Индийский поход Александра. Смерть Александра в Вавилоне. Империя Александра.

Мир после завоеваний Александра Македонского. Эллинистические государства. Возникновение новых государств, царство Селевкидов, царство Птолемеев в Египте, Македония, Пергам, Александрия Египетская. Фаросский маяк. Мусей. Александрийская библиотека, наука, учѐные.

**Древний Рим.**

Предшественники римлян. Природа Италии. Этруски. Занятия этрусков. Верования этрусков.

Рим эпохи царей. Легенда об основании Рима. Город на семи холмах. Римские цари. Свержение царей. Тарквиний Гордый. Брут Древний. Римская гражданская община. Гражданин римской общины, сочетание прав и обязанностей. Римский народ. Патриции и плебеи.

Ранняя Римская республика. Государственное устройство. Магистраты. Консулы. Диктатор. Сенат. Римские сословия. Борьба патрициев и плебеев. Плебисцит. Трибуны.

Римская семья, нравы и религия. Древние нравы римлян. Римская религия: высшие боги, хранители домашнего очага. Отношение римлян к богам и духам. Римские жрецы.

Рим завоѐвывает Италию. Нашествие галлов на Рим. Самнитские войны. Аппиева дорога. Пиррова война. Завершение истории ранней республики.

Пунические войны. Причины Пунических войн. Первая Пуническая война, еѐ итоги. Ход второй Пунической войны. Битва при Каннах. Ганнибал. Сципион Африканский Старший. Третья Пуническая война и окончательное падение Карфагена.

Рим превращается в мировую державу. Состав римской армии. Вооружение. Завоевание Римом Македонии и Греции. Римские провинции.

Земельные реформы братьев Гракхов. Ухудшение положения крестьян в Италии. Земельный закон Тиберия Гракха, гибель Тиберия Гракха. Деятельность Гая Гракха по созданию римских колоний за пределами Италии. Гибель Гая Гракха. Реформы братьев Гракхов потерпели поражение.

Рабство в Древнем Риме. Источники рабства. Положение рабов. Занятия рабов. Гладиаторы. Восстание Спартака.

Гибель республики. Первая гражданская война, «новые люди» в Риме. Гай Марий и Корнелий Сулла. Популяры и оптиматы. Марианский террор. Проскрипции. Внешние войны. Первый триумвират и его распад.

Диктатура Цезаря. Гай Юлий Цезарь — историческая личность и легенды о нѐм. Мартовские иды, гибель Цезаря. Великий оратор Марк Туллий Цицерон.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАСЦВЕТ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ

Рим становится империей. Третья гражданская война. Второй триумвират. Первый император Рима Октавиан Август. Единовластие Августа. Расширение Римской империи. Первые столкновения римлян с германцами. Век «золотой латыни», поэма Виригилия «Энеида», Гораций, Меценат.

Преемники Августа. Кровавые императоры Тиберий, Калигула, Нерон. Флавии — строители империи. Колизей. Гибель Помпеев.

Возникновение христианства. Исторические свидетельства об Иисусе Христе. Евангельская история Иисуса Христа. Апостолы. Первые общины христиан. Возникновение церкви.

Золотой век Римской империи. Император Траян. Война с даками. Римское право. Рим — столица империи. Архитектура и строительное искусство римлян. Пантеон.

Римляне в повседневной жизни. Жилища римлян. Одежда римлян. Еда и питьѐ римлян. Бани. Римская школа.

ПОЗДНЯЯ ИМПЕРИЯ

Империя в III—IV вв. Колоны и магнаты. Восстановление империи. Император — «бог и господин». Диоклетиан. Император Константин I Великий. Христианская церковь во времена Константина. Первый Вселенский собор в Никее. Символ веры.

Падение Западной Римской империи. Великое переселение народов. Нашествие гуннов. Готы и вандалы. Последние годы Западной Римской империи.

**6 класс**

**История Средних веков.**

История Средних веков

Понятие «Средние века». Хронологические рамки Средневековья.

Западная и Центральная Европа в V—XIII вв.

Великое переселение народов. Кельты, германцы, славяне, тюрки. Образование варварских королевств. Расселение франков, занятия, общественное устройство.

Роль христианства в раннем Средневековье. Христианизация Европы. Аврелий Августин Иоанн Златоуст.

Создание и распад империи Карла Великого. Образование государств в Западной Европы. Политическая раздробленность. Норманнские завоевания. Ранние славянские государства. Просветители славян - Кирилл и Мефодий.

Средневековое европейское общество.

Сословное общество в средневековой Европе. Феодализм. Власть духовная и светская.

Образование двух ветвей христианства - православия и католицизма. Римско-католическая церковь в Средневековье. Фома Аквинский. Монастыри и монахи. Ереси и борьба церкви против их распространения.

Феодальное землевладение. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения.

Особенности хозяйственной жизни. Феодалы и крестьянская община. Феодальные повинности. Жизнь, быт и труд крестьян. Средневековый город. Жизнь и быт горожан.

Цехи и гильдии.

Византия и арабский мир. Крестовые походы.

Византийская империя: территория, хозяйство, государственное устройство. Императоры Византии.

Арабские племена: расселение, занятия. Возникновение ислама. Мухаммед. Коран. Арабские завоевания в Азии, Северной Африке, Европе.

Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов. Начало Реконкисты на Пиренейском полуострове.

Завоевания сельджуков и османов. Падение Византии. Османская империя.

Страны Азии и Америки в эпоху Средневековья (V-XV вв.)

Китай: распад и восстановление единой державы. Империи Тан и Сун. Крестьянские восстания, нашествия кочевников. Создание империи Мин. Индийские княжества. Создание государства Великих Моголов. Делийский султанат. Средневековая Япония.

Государства Центральной Азии в Средние века. Государство Хорезм и его покорение монголами. Походы Тимура (Тамерлана).

Доколумбовы цивилизации Америки. Майя, ацтеки и инки: государства, верования, особенности хозяйственной жизни.

Государства Европы в XIV-XV вв.

Возникновение сословно-представительных монархий в европейских странах. Генеральные штаты во Франции. Особенности сословно-представительной монархии в Англии. Великая хартия вольностей. Парламент. Священная Римская империя германской нации. Германские государства в XIV-XV вв.

Кризис европейского сословного общества в XIV-XV вв. Столетняя война: причины и итоги. Жанна д'Арк. Война Алой и Белой розы. Крестьянские и городские восстания. Жакерия. Восстание УотаТайлера. Кризис католической церкви. Папы и императоры. Гуситское движение в Чехии. Ян Гус.

Культурное наследие Средневековья.

Духовный мир средневекового человека. Быт и праздники. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и декоративном искусстве.

Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе.

Культурное наследие Византии.

Особенности средневековой культуры народов Востока. Архитектура и поэзия.

**История России**

**Введение**

Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

**Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества.

Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху.

Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока.

Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.

**Восточная Европа и евразийские степи в середине I тысячелетия н. э.**

Великое переселение народов. Гуннская держава Аттилы. Гуннское царство в предгорном Дагестане.

Взаимодействие кочевого и оседлого мира в эпоху Великого переселения народов.

Дискуссии о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви —восточных, западных и южных славян. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты, финно-угры, кочевые племена.

Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования славян.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Объединения древнетюркских племён тюрков, огузов, киргизов и кыпчаков. Великий Тюркский каганат; Восточный Тюркский каганат и Западный Тюркский каганат. Уйгурский каганат. Великий киргизский каганат. Киргизский каганат. Киданьское государство. Аварский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Этнокультурные контакты славянских, тюркских и финно-угорских народов к концу I тыс. н. э.

Появление первых христианских, иудейских, исламских общин.

**Образование государства Русь**

Политическое развитие Европы в эпоху раннего Средневековья. Норманнский фактор в образовании европейских государств.

Предпосылки и особенности складывания государства Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдье). Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства.

Перенос столицы в Киев.

Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь.

Социально-экономический строй ранней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли.

Отношения Руси с соседними народами и государствами: Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси.

Европейский христианский мир. Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой.

Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения. Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хожение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись, мозаики, фрески. Иконы. Декоративно-прикладное искусство.

Быт и образ жизни разных слоёв населения.

**Русь в конце X — начале XII в.**

Место и роль Руси в Европе.

Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутриполитическое развитие.

Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Социально-экономический уклад. Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель.

Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения.

Православная церковь и её роль в жизни общества.

Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения.

Развитие культуры. Летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской

культуры в развитии европейской культуры.

Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека.

Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

**Русь в середине ХII — начале XIII в.**

Эпоха политической раздробленности в Европе.

Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель —самостоятельных государств.

Изменения в политическом строе.

Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов.

Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации.

Международные связи русских земель.

Развитие русской культуры: формирование региональных центров. Летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

**Русские земли в середине XIII — XIV в.**

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса.

Завоевательные походы Батыя на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды.

Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля.

Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения.

Золотая Орда в системе международных связей.

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

Северо-западные земли: Новгородская и Псковская.

Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова.

Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита.

Народные выступления против ордынского господства.

Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства.

Сергий Радонежский.

Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв.

Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

**Формирование единого Русского государства**

Политическая карта Европы и русских земель в начале XV в.

Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель.

Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством.

Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства.

Характер экономического развития русских земель.

Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси.

Расширение международных связей Московского государства.

Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль.

Повседневная жизнь и быт населения.

**7 класс**

**Всеобщая история.**

**Введение** Понятие о Новом времени, определение его хронологических рамок. Разрушение традиционного общества. Эпоха «пробуждения умов». Человек Нового времени. Зарождение нового видения мира. Что связывает нас с Новым временем.

**Мир в начале нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация**

Великие географические открытия: их причины, основные события и герои (Колумб – 1492 г., Васко да Гама – 1498 г., Магеллан – 1519–1522 гг.), последствия (крах средневековой картины мира, начало создания мирового рынка). Начало колониальных захватов: причины, основные события (конкистадор Кортес – 1519 г.) и последствия (образование колоний и колониальных империй). Судьба американских индейцев и других жителей захваченных европейцами территорий. Эпоха Возрождения: основные черты, деятели (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Шекспир), достижения (новые темы и идеи искусства Нового времени, его культурное наследие). Смена средневекового аскетизма идеями гуманизма.1517 г. – М. Лютер (основные идеи и судьба), Ж. Кальвин (основные идеи и судьба). Крестьянская война в Германии и королевская реформация. Образование протестантских церквей: лютеранской, кальвинистской, англиканской и их основные

отличия от католицизма. Контрреформация: причины, роль Тридентского собора. Значение И. Лойолы (особенности судьбы и личности) и ордена иезуитов. Начало религиозных войн и изменение политической карты Европы: борьба протестантских и католических стран.

**Буржуазные революции. Международные отношения**

Начало процесса разрушения аграрного общества в Европе XVI–XVII веков и перерождение средневековой католической цивилизации в Западную цивилизацию Нового времени. Зарождение капиталистических отношений между новыми классами: капиталистами (буржуазией, предпринимателями) и наемными рабочими, развитие торговли, мануфактурной промышленности. Технический прогресс в Новое время. Начало создания научной картины мира (Коперник, Галилей и др.). Влияние перемен на искусство (стиль барокко) – культурное наследие Нового времени. Испанский абсолютизм и Нидерландская буржуазная революция (конец XVI века): причины (развитие капиталистических отношений), основные события и результаты. Ускорение процесса разрушения аграрного общества в Нидерландах. Утверждение абсолютизма в Англии: роль Елизаветы I, победа над испанским флотом в 1588 г., абсолютный монарх и парламент, Карл I. Английская буржуазная революция: причины (развитие капиталистических отношений), основные события и лидеры (1640 г., 1649 г., гражданская война и Кромвель, 1688 г.), итоги (создание парламентской монархии). Ускорение процесса разрушения аграрного общества в Англии (Великобритании). Утверждение абсолютизма во Франции (Людовик XIV). Развитие других европейских стран (Германия, Италия, Речь Посполитая). Разные темпы разрушения аграрного общества. Международные отношения в Новое время: борьба великих европейских держав за господство, Тридцатилетняя война (1618–1648): причины и значение. Международные

отношения в Новое время: рост колониальных империй и борьба между ними. Освоение европейцами Америки (различие северных и южных, рабовладельческих колоний

**Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации**

Европейская культура XVI–XVII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVI–XVII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Проникновение европейцев в страны Востока. Знакомство с культурным наследием и традициями исламской, индийской и дальневосточной цивилизаций. Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Обобщение и контроль

**История России.**

**Россия в XVI в.**

Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма.

Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства.

Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов.

Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа.

Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований.

Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства.

Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в.

Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война.

Полиэтнический характер населения Московского царства.

Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва — Третий Рим». Учреждение патриаршества. Сосуществование религий.

Россия в системе европейских международных отношений в XVI в.

**Культурное пространство**

Культура народов России в XVI в.

Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.

Россия и Европа в начале XVII в.

Смутное время, дискуссия о его причинах.

Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дми-трий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени.

Россия при первых Романовых. Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления: развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г.

Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества.

Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы.

Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под предводительством Степана Разина.

Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада.

Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока. Завершение присоединения Сибири.

Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв. Межэтнические отношения.

Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви.

**Культурное пространство**

Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени.

Возникновение светского начала в культуре. Немецкая слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-Куранты».

Русские географические открытия XVII в.

Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.

**8 класс**

**Всеобщая история.**

**Рождение нового мира**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Формирование мировоззрения нового времени. Идеи европейского Просвещения XVIII в.  Развитие научных взглядов и кризис средневековой картины мира. Революция в естествознании. Складывание мировоззрения нового времени. Научные открытия и появление механической картины мира. Рационализм.  Общественная мысль эпохи Просвещения. Энциклопедия и энциклопедисты. Теория общественного договора, идеи правового государства, разделения властей. Экономические идеи Просвещения. А. Смит.  Просвещенный абсолютизм в странах Европы. Повседневная жизнь европейцев в XVIII в. Идеи Просвещения и изменения в политике европейских монархов. Просвещенный абсолютизм. Реформы под влиянием идей Просвещения. Идея «регулярного» государства и повседневная жизнь европейцев в XVIIIв.  Искусство и литератураXVIIIвв. Влияние Реформации и Контрреформации на формирование стилей  и  направлений  в  искусстве  и  литературе  XVIII в. Барокко и церковная католическая культура. Особенности художественного языка стиля барокко. Реализм в европейской живописи XVIII в. Художественная школа протестантской Голландии." «Малые голландцы», Рембрандт. Возникновение классицизма, его идейное содержание и предназначение. Живопись, архитектура и литература классицизма. Классицизм и Просвещение. Придворный стиль рококо и его характерные черты. Господство светского направления в искусстве. |
|  | **Европа в век Просвещения**  Промышленный переворот в Англии. Экономические и политические предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Прялка «Дженни», паровая машина Дж. Уатта. Начало использования энергии пара. Появление фабрик и замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Формирование новых классов и возникновение противоречий между ними. Зарождение индустриального общества  Североамериканские   колонии   Англии   в   XVII—XVIII вв. Английские колонии в Северной Америке: географическое положение и природные условия. Религиозный и национальный состав европейских переселенцев. Белые переселенцы и индейцы — взаимодействие и конфликты. Экономические противоречия между Англией и ее колониями. Движение за отмену гербового сбора. «Бостонское чаепитие». Идеи Просвещения в Северной Америке. |
|  | **Эпоха революций**  Американская революция XVIII в. Образование США. Первый Континентальный конгресс и начало Войны за независимость. Основные этапы и события Войны за независимость. Дж. Вашингтон. Декларация независимости США. Т. Джефферсон. Конституция 1787 г., «Билль о правах». Формирование политических основ американского общества. Окончание Войны за независимость США. Война за независимость как буржуазная революция.  Установление конституционной монархии во Франции. Кризис французского абсолютизма. Влияние идей Просвещения на общественное сознание во Франции. Французское общество и королевская власть накануне революции. Причины созыва Генеральных штатов. Мероприятия Национального и Учредительного собраний. Начало Великой французской революции. Взятие Бастилии. Антифеодальное законодательство Учредительного собрания. Декларация прав человека и гражданина и ее значение. Основные политические течения во время революции. Виднейшие деятели революции: Мирабо, Лафайет, Робеспьер, Марат, Дантон. Установление конституционной монархии во Франции. Королевская власть и революция.  Падение монархии. Якобинская диктатура. Законодательное собрание. Политика жирондистов. Начало революционных войн Франции, их причины и ход. Установление республики во Франции. Казнь короля и ее воздействие на ситуацию во Франции и вокруг нее. Законодательство Конвента. Свержение власти жирондистов и установление якобинской диктатуры. Якобинская политика террора и ее последствия. Термидорианский переворот. Причины краха якобинской диктатуры. Военные успехи республики. Влияние Великой французской революции на другие страны. Характер и итоги революции.  Франция: от термидорианского Конвента к консульству. Внутренняя и внешняя политика термидорианцев. Буржуазия, народные низы и власть в период термидорианского Конвента. «Заговор равных» Г. Бабефа. Переворот 18 брюмера. Консульство Наполеона Бонапарта. Особенности развития буржуазных отношений и формирования гражданского общества во Франции в конце XVIII в.  Воздействие идей Просвещения на политические и духовные процессы Европы и Северной Америки раннего нового времени. Просвещение и революция] Влияние Великой французской революции на политическое развитие Европы. Промышленный переворот в Англии — начало становления индустриальной цивилизации. |
|  | **Традицинные общества Востока. Начало европейской колонизации**  Колониальный период в Латинской Америке  Цивилизационные особенности Востока. Взаимовлияние Востока и Запада. Начало европейской экспансии на Восток, колониализм.  Исламские страны в раннее новое время. Основные черты исламской цивилизации.  Османская империя в XV—XVIII вв. Социально-экономическое положение и политический строй Османской империи. Завоевания турок-османов. Начало упадка могущества Османской империи.  Иран в XVI—XVIII вв. Политические и культурные традиции Ирана. Реформы Аббаса I. Соперничество Ирана и Османской империи.  Взаимодействие исламской, европейской и православной цивилизаций. Европейское влияние на политику, экономику и культуру Османской империи. Прекращение военной и религиозной экспансии турок в Европе. Русско-турецкие отношения: войны и дипломатия XVII—XVIII вв. Балканские страны под властью турок. Начало национального возрождения балканских народов. Культурные и религиозные связи Балканских стран с Россией.  Традиционные общества Востока в раннее новое время. Индия. Взаимодействие и переплетение цивилизаций в Индии. Образование и распад державы Великих Моголов. Захват Северной Индии афганцами. Проникновение европейцев в Индию. Деятельность Ост-Индских компаний. Захват англичанами Бенгалии и других земель. Управление захваченными территориями.  Китай. Черты китайской цивилизации. Роль государства в Китае. Народные восстания и завоевание Китая маньчжурами. Взаимоотношения между китайцами и маньчжурами. Проникновение европейцев в Китай. Попытки китайских властей закрыть страну. Япония. Особенности японской цивилизации. Социальная структура японского общества. Японское государство. Внутренняя политика сёгунатаТокугава. Проникновение в Японию европейцев. Причины закрытия страны.  Освоение европейцами Нового Света. Встреча культур и цивилизаций в Новом Свете. Переселенческие потоки из Европы в Новый Свет. Гибель индейских государств и цивилизаций. Истребление и порабощение местного населения. Хозяйственное освоение европейцами Америки. Формирование плантационного хозяйства. Ввоз черных рабов и его последствия. Различные пути освоения Латинской и Северной Америки. Слияние индейской, африканской и европейской культур в Америке.  Борьба за колонии и господство на море в XVII— XVIII вв. Создание мировых колониальных держав после великих географических открытий. Упадок Испании и Португалии как морских держав. Переход первенства к англичанам и голландцам. Географические открытия второй половины XVI—XVIII в. Пиратство и каперство.  Новый этап европейского колониализма. Торговые компании Англии и Голландии и их экономическое проникновение в азиатские и африканские страны. Работорговля. Превращение Англии в сильнейшую морскую и колониальную державу.   Мир в эпоху раннего нового времени. Итоги развития европейской цивилизации и цивилизаций Востока к концу XVIII в. Два варианта развития цивилизации Запада. Промышленный переворот в Англии — начало становления индустриальной цивилизации. |

**История России.**

**Россия в конце XVII — первой четверти XVIII в.**

Политическая карта мира к началу XVIII в. Новые формы организации труда в передовых странах. Формирование мировой торговли и предпосылок мирового разделения труда. Новый характер взаимоотношений между Востоком и Западом. Политика колониализма. Роль и место России в мире Предпосылки масштабных реформ. А. Л. Ордин-Нащокин. В. В. Голицын. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Особенности абсолютизма в Европе и России. Преобразования Петра I. Реформы местного управления: городская и областная (губернская) реформы. Реформы государственного управления: учреждение Сената, коллегий, органов надзора и суда. Реорганизация армии: создание флота, рекрутские наборы, гвардия. Указ о единонаследии.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Старообрядчество при Петре I. Положение протестантов, мусульман, буддистов, язычников. Оппозиция реформам Петра I. Дело царевича Алексея.

Развитие промышленности. Мануфактуры и крепостной труд. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать. Ревизии. Особенности российского крепостничества в XVIII в. и территория его распространения. Российское общество в Петровскую эпоху. Изменение социального статуса сословий и групп: дворянство, духовенство, купечество, горожане, крестьянство, казачество.

Зарождение чиновничье-бюрократической системы. Табель о рангах. Правовой статус народов и территорий империи: Украина, Прибалтика, Поволжье, Приуралье, Северный Кавказ,

Сибирь, Дальний Восток. Социальные и национальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону.

Религиозные выступления. Россия в системе европейских и мировых международных связей. Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Ништадтский мир. Прутский и Каспийский походы.

Провозглашение России империей. Формирование системы национальных интересов Российской империи на международной арене, рост еѐ авторитета и влияния на мировой арене.

**Культурное пространство империи в первой четверти XVIII в.**

Культура и нравы. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Нововведения, европеизация, традиционализм. Просвещение и научные знания. Введение гражданского шрифта и книгопечатание. Новое летоисчисление. Первая печатная газета «Ведомости». Ассамблеи, фейерверки.

Санкт-Петербург — новая столица. Кунсткамера. Создание сети школ и специальных учебных заведений. Основание Академии наук и университета. Развитие техники. Строительство городов, крепостей, каналов.

Литература, архитектура и изобразительное искусство. Петровское барокко.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской истории и культуре. Человек в эпоху модернизации. Изменения в повседневной жизни сословий и народов России.

**После Петра Великого: эпоха дворцовых переворотов.**

Изменение места и роли России в Европе. Отношения с Османской империей в политике европейских стран и России.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Фаворитизм. Усиление роли гвардии. Екатерина I.

Пётр II. «Верховники». Анна Иоанновна. Кондиции — попытка ограничения абсолютной власти. Иоанн Антонович.

Елизавета Петровна. Пѐтр III. Внутренняя политика в 1725—1762 гг. Изменение системы центрального управления. Верховный тайный совет. Кабинет министров. Конференция при высочайшем дворе. Расширение привилегий дворянства. Манифест о вольности дворянства. Ужесточение политики в отношении крестьянства, казачества, национальных окраин. Изменения в системе городского управления.

Начало промышленного переворота в Европе и экономическое развитие России. Экономическая и финансовая политика. Ликвидация внутренних таможен. Развитие мануфактур и торговли. Учреждение Дворянского и Купеческого банков.

Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг. Внешняя политика в 1725—1762 гг. Основные направления внешней политики. Россия и Речь Посполитая. Русско-турецкая война 1735—1739 гг. Русско-шведская война 1741—1742 гг. Начало присоединения к России казахских земель. Россия в Семилетней войне 1756—1763 гг. П. А. Румянцев. П. С. Салтыков. Итоги внешней политики.

**Российская империя в период правления Екатерины II**

Россия в системе европейских и международных связей. Основные внешние вызовы. Научная революция второй половины XVIII в. Европейское Просвещение и его роль в формировании политики ведущих держав и России. Внутренняя политика Екатерины II. Просвещѐнный абсолютизм. Секуляризация церковных земель. Проекты реформирования России. Уложенная комиссия. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Экономическая и финансовая политика правительства. Рост городов. Развитие мануфактурного производства. Барщинное и оброчное крепостное хозяйство. Крупные предпринимательские династии. Хозяйственное освоение Новороссии, Северного Кавказа, Поволжья, Урала.

Социальная структура российского общества. Сословное самоуправление. Социальные и национальные движения. Восстание под предводительством Емельяна Пугачѐва.

Народы Прибалтики, Польши, Украины, Белоруссии, Поволжья, Новороссии, Северного Кавказа, Сибири, Дальнего Востока, Северной Америки в составе Российской империи. Немецкие переселенцы. Национальная политика. Русская православная церковь, католики и протестанты. Положение мусульман, иудеев, буддистов.

Основные направления внешней политики. Восточный вопрос и политика России. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. «Греческий проект». Участие России в разделах Речи Посполитой. Воссоединение Правобережной Украины с Левобережной Украиной. Вхождение в состав России Белоруссии и Литвы.

Формирование основ глобальной внешней политики России. Отношения с азиатскими странами и народами. Война за независимость в Северной Америке и Россия. Французская революция конца XVIII в. и политика противостояния России революционным движениям в Европе. Расширение территории России и укрепление еѐ международного положения. Россия — великая европейская держава.

**Россия при Павле I.**

Изменение порядка престолонаследия. Ограничение дворянских привилегий. Ставка на мелкопоместное дворянство. Политика в отношении крестьян. Комиссия для составления законов Российской империи. Внешняя политика Павла I. Участие России в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Военные экспедиции Ф. Ф. Ушакова. Заговор 11 марта 1801 г. и убийство императора Павла I.

**Культурное пространство империи. Повседневная жизнь сословий в XVIII в.**

Образование и наука в XVIII в. Влияние идей Просвещения на развитие образования и науки в России. Зарождение общеобразовательной школы. Основание Московского университета и Российской академии художеств. Смольный институт благородных девиц. Кадетский (шляхетский) корпус.

Деятельность Академии наук. И. И. Шувалов. М. В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. Становление русского литературного языка. Географические экспедиции. Достижения в технике. Литература. Живопись. Театр. Музыка. Архитектура и скульптура. Начало ансамблевой застройки городов.

Перемены в повседневной жизни населения Российской империи. Сословный характер культуры и быта. Европеизация дворянского быта. Общественные настроения.

Жизнь в дворянских усадьбах. Крепостные театры. Одежда и мода. Жилищные условия разных слоѐв населения, особенности питания.

**История Донского края.**

**Донские казаки в событиях Смуты.**

*Участие донских казаков в Смуте. Участие казаков в народном ополчении.*

**Войско Донское во второй половине XVII начале XVIII вв.**

*Расцвет казачьих вольностей на Дону. Военные действия против Турции. Азовское осадное сидение. Персидский поход. Участие казаков в социальных движениях в XVII-начале XVIII вв.*

**Донской край в XVIII в.: культура и перемены в жизни края.**

*Характер культуры донских казаков. Военный и мирный быт казаков. Столица донских казаков. Религиозные традиции казаков. Фольклор и литература. Система управления Войском Донским в XVIII в. Организация военной службы казачества. Становление сельского хозяйства. Казачьи промыслы и торговля. Формирование крепостного права. Образование донского дворянства.*

**Донской край в эпоху петровских преобразований.**

*Характер культуры донских казаков. Военный и мирный быт казаков. Столица донских казаков. Религиозные традиции казаков. Фольклор и литература. Завоевание Азова. Восстание К.Булавина на Дону.*

**Казаки на службе Российской империи.**

*Система управления Войском Донским в XVIII в. Организация военной службы казачества. Казаки в русско-турецких войнах. Восстание донских казаков 1792-1794 г.*

**Донской край в XVIII в.**

*Основание Ростова-на-Дону. Политическая ситуация на Дону в середине XVII в. Участие в Семилетней войне 1756-1763 гг. Административные реформы Екатерины II. Восстание донских казаков 1792-1794 г. Казаки под началом А. В. Суворова. Участие казаков в русско-турецких войнах последней четверти XVIII века. Переселение армян на Дон.*

**9 класс**

**История Нового времени 1800-1913 гг.**

**Становление индустриального общества в XIX в.**

Завершение промышленного переворота. Достижения Англии в развитии машинного производства. Изобретения Ж.М.Жаккара. Дальнейшее углубление экономических процессов, связанных с промышленным переворотом. Завершение в Англии аграрной революции. Развитие машиностроения. Переворот в средствах транспорта. Паровоз. Железнодорожное строительство. Изобретения Эванса, Тревитика. Автомобиль Г.Форда. Дорожное строительство. Братья Монгольфье, Ж.Шарль: создание аэростата. Ф.фон Цеппелин и его изобретение. Военная техника. Новые источники энергии. Открытие электрической энергии и способы её использования. Революция в средствах связи. Развитие транспортных сетей сократило пространство и время. Интеграция мира в единую экономическую систему. Монополистический капитализм, или империализм, его черты. Ускорение темпов промышленной революции. Нарастание миграционных процессов.

Урбанизация. Индустриальная революция и изменение социальной структуры общества. Изменение политической и экономической сущности аристократии. Развитие новых основных классов капиталистического общества: буржуазия и рабочий класс. Средний класс. Гримасы капитализма: эксплуатация женского и детского труда. Женское движение. Человек в системе капиталистических отношений.

Технический прогресс и повседневность. Городской рельсовый путь. Распространение периодической печати. Газета в городе. Зингер: бытовая швейная машина. Новое представление о комфорте быта. Дальнейшее развитие и совершенствование средств связи. Рост культуры города. Музыка. Велосипед. Фотография. Пишущая машинка. Культура покупателя и продавца. Изменение в моде. Новые развлечения. Причины нарастания открытий в области математики, физики, химии, биологии, медицины в XIX в. Социальный эффект научных открытий и достижений. Социальный эффект открытия электрической энергии. Роль учения Ч. Дарвина для формирования нового мировоззрения. Микробиология. Достижения медицины. Роль и развитие

образования в капиталистическом обществе. Кризис традиционных форм культуры, поиск новых. Утрата значимости идей и ценностей эпохи Просвещения. Рационализм и критический реализм. Натурализм. Романтизм. Новое поколение «наследников» Робинзона в произведениях О.Бальзака и Ч.Диккенса. Новые герои Франции Э.Золя.

Промышленный переворот в Англии и революция во Франции формируют новую эпоху в европейской художественной культуре. Реализация идеи раскрытия трагических противоречий между гармоничной личностью и обществом. Нарастание скорости взаимообмена новым в искусстве. Классицизм в живописи. Эпоха романтизма в живописи: Ф.Гойя как преддверие реализма. Т.Жерико и Э.Делакруа. Карикатура и графика О.Домье. Реализм: Ж.Милле. Критический реализм Г.Курбе. Двенадцать лет истории французского импрессионизма: Э.Мане, К.Моне, К.Писарро, О.Ренуар, Э.Дета, Ж.Сер и П.Синьяк. Конец импрессионизма. Скульптор О.Роден. Постимпрессионизм: П.Сезанн, П.Гоген, Ван Гог. Музыка: Ф.Шопен, Д.Верди, Ж.Бизе, К.Дебюсси. Симфоническое искусство. Театр. Кинематограф. Архитектура Нового времени и Нового Света.

Философы о социальных перспективах общества в эпоху промышленного переворота. Либерализм и консерватизм: альтернативы общественного развития. Социалистические учения первой половины XIX в.: Р.Оуэн, А.Сен-Симон, Ш.Фурье. Утопический социализм о путях преобразования общества. К.Маркс и Ф.Энгельс об устройстве и развитии общества. Революционный социализм – марксизм. Рождение ревизионизма Э.Бернштейн. Анархизм.

**Строительство новой Европы**

От Франции революционной к Франции буржуазной. Революционер на троне. Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Внутренняя политика консульства и империи. Завоевательные войны консульства и империи. Французский гражданский кодекс. Французское общество во времена империи. Франция и Англия. Поход на Россию.

Причины ослабления империи. Крушение наполеоновской империи. Освобождение европейских государств. Вступление союзников в Париж. Реставрация Бурбонов. Сто дней императора Наполеона. Венский конгресс. Священный союз и новый европейский порядок. Новая идеология и система международных отношений.

Англия в первой половине XIX в. противоречия и социальные реформы. Билль о реформе. Возвращение партии вигов. Парламентская реформа 1832 г. и её социальные последствия. Чартизм: неоднородность идей, требований. Предотвращение революции в 40-е гг. XIX в. «Эпоха Викторианского компромисса». Окончательное утверждение парламентского режима. Англия – «мастерская мира». Тред-юнионы и их роль в создании основ социального государства. Направления и особенности внешней политики Англии. Величие и достижения внутренней и внешней политики Британской империи.

Промышленная революция продолжается. Франция: экономическая жизнь и политическое устройство после реставрации Бурбонов. Компромисс короля и новой Франции. Герцог Ришелье. Революция 1830 г. Переход французской короны к Орлеанской династии. Упрочнение парламентского строя. Кризис Июльской монархии. Выступление лионских ткачей. Бланкизм. Политический кризис накануне революции 1848 г.

Мировой промышленный кризис и его последствия для французской экономики. Вооружённое восстание и победа революции над Июльской монархией. Требование провозглашения республики. Временное правительство и его попытки выйти из кризиса.

Учредительное собрание. Социальное недовольство. Вторая республика, Луи Бонапарта Наполеона. Режим Второй империи Наполеона III. Завершение промышленного переворота во Франции. Оформление олигархической власти во Франции. Внешняя политика Второй империи.

Германский союз. Экономика, политика и борьба за объединение Германии. Влияние событий во Франции и Италии на политическую ситуацию в Германии. Победа революционного восстание в Берлине. Франкфуртский парламент. Дальнейшая модернизация страны во имя её объединения. Вильгельм I и «железный канцлер». Отто фон Бисмарк. Соперничество Пруссии с Австрией за лидерство среди немецких государств. Война с Австрией и победа при Садове. Образование Северогерманского союза.

Раздробленность Италии согласно Венскому конгрессу. Экономическое отставание Италии. Борьба за независимость и национальное объединение Италии. Мировой промышленный кризис и Италия. Начало революции. Национальные герои Италии – Дж. Гарибальди и Д.Мадзини. Поражение итальянской революции и его причины.

Усиление Сардинского королевства К.Кавур. Сицилия и Гарибальди. Национальное объединение Италии. Роль Пьемонта.

Кризис империи Наполеона III. Отто фон Бисмарк. Западня для Наполеона III. Франко – прусская война и Парижская коммуна. Седанская катастрофа и конец Второй империи во Франции. Третья республика во Франции и конец франко-прусской войны. Завершение объединения Германии «железом и кровью» и провозглашение Германской империи.

Восстание в Париже Парижская коммуна. Попытка реформ. Поражение Коммуны: бунт или подвиг парижан?

**Страны Западной Европы на рубеже XIX – XX вв.Успехи и проблемы индустриального общества**

Пруссия во главе империи. Изменения в политическом устройстве объединенной Германии. Ускорения темпов экономического развития. Направление модернизации экономики. Юнкерство и крестьянство. Монополистический капитализм и его особенности в Германии. Бисмарк и внутренняя оппозиция. «Исключительный закон против социалистов». Политика «нового курса» О.Бисмарка – прогрессивных для Европы социальных реформ. Вильгельм II в стремлении к личной власти. От «нового курса» к «мировой политике». Борьба за место под солнцем. Национализм. Подготовка к войне.

Реформирование – неотъемлемая часть курса английского парламента. Двухпартийная система. Эпоха реформ. У.Гладстон. Бенджамин Дизраэли и вторая избирательная реформа 1867 г. Черты гражданского общества и правового государства. Особенности экономического развития Великобритании. Создание Британской империи: «единый флаг, единый фронт, единая империя, единая корона». Рождение лейбористской партии. Д.Р.Макдональд. Реформы во имя классового мира. Дэвид Ллойд Джордж. Монополистический капитализм по-английски. Ирландский вопрос. Внешняя политика. Колониальный захват.

Последствия франко – прусской войны для Франции. Замедление темпов развития экономики. Проблемы французской деревни. От свободной конкуренции к монополистическому капитализму. Экспорт капиталов. Борьба за республику. Третья республика и ее политическое устройство. Демократические реформы. Реформы радикалов. Развитие коррупции во власти. Социальные движения. Франция – колониальная империя. Первое светское государство среди европейских государств. Реванш и подготовка к войне.

Цена объединения Италии. Конституционная монархия. Причины медленного развития капитализма. Роль государства в индустриализации страны. Особенности монополистического капитализма в Италии. «Мирное экономическое проникновение».

Эмиграция – плата за отсталость страны. Движение протеста. Эра Дж.Джолитти. Переход к реформам. Внешняя политика. Колониальные войны.

Господство старых порядков. Наступление эпохи национального возрождения. Революционный кризис. Поражение революции в Венгрии. Австро-венгерское соглашение: империя Габсбургов преобразуется в двуединую монархию Австро-Венгрии. Политическое устройство Австро-Венгрии. «Лоскутная империя». Ограниченность прав и свобод населения. Начало промышленной революции. Развитие национальных культур и самосознание народов. Начало промышленной революции. Внешняя политика.

США – страна от Атлантики до Тихого океана. «Земельная» и «золотая» лихорадка – увеличение потока переселенцев. особенности промышленного переворота и экономическое развитие в первой половине XIX в. С.Маккормик. Фермер – идеал американца. Плантаторский Юг. Абсолютизм. Восстание Джона Брауна. Конфликт между Севером и Югом. Начало Гражданской войны. Авраам Линкольн. Отмена рабства. Закон о гомстедах. Победа северян над Югом. Значение Гражданской войны и политика А.Линкольна. Причины быстрого экономического успеха США после Гражданской войны. Отношение к образованию и труду. Расслоение фермерства. Монополистический капитализм: господство трестов, финансовая олигархия. США – президентская республика. Структура неоднородного американского общества. Расизм. Положение рабочих. Американская федерация труда. Теодор Рузвельт и политика реформ на

укрепление гражданского общества и правового государства. доктрины: Монро, «открытых дверей», «дипломатии большой дубинки», «дипломатии доллара».

Империалистическая внешняя политика США на континенте и за его пределами.

Патриотическое движение креолов. Национально-освободительная борьба народов Латинской Америки. Время освободителей: С.Боливар. Итоги и значение освободительных войн. Образование и особенности развития независимых государств в Латинской Америке. «Век каудильо» - полоса государственных переворотов и нестабильности. Интернациональность развития экономики. Латиноамериканский «плавильный котел» (тигль). Особенности католичества в Латинской Америке.

**Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма**

Смена торговой колонизации на империалистическую. Нарастание неравноправной интеграции стран Запада и Востока.

Кризис традиционализма. Слабости противостоять натиску западной цивилизации. Насильственное «открытие» Японии европейскими державами. Начало эры «просветленного правления». Реформы Мэйдзи. Эпоха модернизации традиционной Японии. Реформы управления государством. Новые черты экономического развития и социальной структуры. Изменение в образе жизни. Поворот к национализму. Внешняя политика

Насильственное «открытие» Китая. Опиумные войны. Колонизация Китая европейскими государствами. Хун Сюцюань: движение тайпинов и тайпинское государство. Цыси и политика самоусиления. Курс на модернизацию страны не состоялся. Раздел Китая на сферы влияния. Кан Ю-вэй: «Сто дней реформ» и их последствия. Восстание ихэтуаней. Новая политика императрицы Цыси. Превращение Китая в полуколонию индустриальных держав.

Индия – «жемчужина Британской короны». Влияние Ост – Индийской компании на развитие страны. Колониальная политика Британской империи в Индии. Методы насильственного разрушения традиционного общества. Насильственное вхождение Индии в мировой рынок. Гибель ручного ремесленного производства в Индии. Индустриализация индийской промышленности. Социальные контрасты Индии. Изменение социальной структуры. Восстание сипаев (1857-1859). Индийский Национальный Конгресс (ИНК). Балгангадхар Тилак. Таинственный континент. Культы и религия. Традиционное общество на африканском континенте. Занятия населения. Раздел Африки европейскими державами. Независимые государства Либерия и Эфиопия: необычные судьбы для африканского континента. Успехи Эфиопии в борьбе за независимость. Особенности колонизации Южной Африки. Восстание гереро и готтентотов. Европейская колонизация Африки.

**Международные отношения в конце XIX – начале XX в**.

Отсутствие системы европейского равновесия в XIX в. Политическая карта мира начала XX в. – карта противостояний. Начало распада Османской империи. Завершение раздела мира. Нарастание угрозы мировой войны. Узлы территориальных противоречий. Создание военных блоков: Тройственный союз, Антанта. Первые локальные империалистические войны. Балканские войны - пролог Первой мировой войны. Образование Болгарского государства. Независимость Сербии, Черногории и Румынии. Пацифистское движение. Попытки Второго Интернационала отвернуть страны от политики гонки вооружения.

**История России**

**Российская империя в XIX — начале XX в.**

**Александровская эпоха: государственный либерализм**

Европа на рубеже XVIII—XIX вв. Революция во Франции, империя Наполеона I и изменение расстановки сил в Европе. Революции в Европе и Россия.

Россия на рубеже XVIII—XIX вв.: территория, население, сословия, политический и экономический строй.

Император Александр I. Конституционные проекты и планы политических реформ. Реформы М. М. Сперанского и их значение. Реформа народного просвещения и её роль в программе преобразований. Экономические преобразования начала XIX в. и их значение.

Международное положение России. Основные цели и направления внешней политики. Георгиевский трактат и расширение российского присутствия на Кавказе. Вхождение Абхазии в состав России. Война со Швецией и включение Финляндии в состав Российской империи. Эволюция российско-французских отношений. Тильзитский мир.

Отечественная война 1812 г.: причины, основное содержание, герои. Сущность и историческое значение войны.

Подъём патриотизма и гражданского самосознания в российском обществе. Вклад народов России в победу. Становление индустриального общества в Западной Европе.

Развитие промышленности и торговли в России. Проекты аграрных реформ.

Социальный строй и общественные движения. Дворянская корпорация и дворянская этика. Идея служения как основа дворянской идентичности. Первые тайные общества, их программы. Власть и общественные движения.

Восстание декабристов и его значение.

Национальный вопрос в Европе и России. Политика российского правительства в Финляндии, Польше, на Украине, Кавказе. Конституция Финляндии 1809 г. и Польская конституция 1815 г. — первые конституции на территории Российской империи. Еврейское население России. Начало Кавказской войны.

Венская система международных отношений и усиление роли России в международных делах. Россия — великая мировая держава.

**Николаевская эпоха: государственный консерватизм**

Император Николай I. Сочетание реформаторских и консервативных начал во внутренней политике Николая I и их проявления.

Формирование индустриального общества, динамика промышленной революции, индустриализация в странах Западной Европы. Начало и особенности промышленного переворота в России. Противоречия хозяйственного развития.

Изменения в социальной структуре российского общества. Особенности социальных движений в России в условиях начавшегося промышленного переворота.

Общественная мысль и общественные движения. Россия и Запад как центральная тема общественных дискуссий.

Особенности общественного движения 30—50-х гг. XIX в.

Национальный вопрос в Европе, его особенности в России. Национальная политика Николая I. Польское восстание 1830—1831 гг. Положение кавказских народов, движение Шамиля. Положение евреев в Российской империи.

Религиозная политика Николая I. Положение Русской православной церкви. Диалог власти с католиками, мусульманами, буддистами.

Россия и революции в Европе. Политика панславизма.

Причины англо-русских противоречий. Восточный вопрос.

Крымская война и её итоги. Парижский мир и конец венской системы международных отношений.

**Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Развитие образования. Научные открытия и развитие национальных научных школ. Русские первооткрыватели и путешественники. Кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды. Русское географическое общество.

Особенности и основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм).

Культура народов Российской империи. Взаимное обогащение культур.

Российская культура как часть европейской культуры.

Динамика повседневной жизни сословий.

**Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация**

Европейская индустриализация во второй половине XIX в. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве ведущих стран. Новые источники энергии, виды транспорта и средства связи. Перемены в быту.

Император Александр II и основные направления его внутренней политики.

Отмена крепостного права, историческое значение реформы.

Социально-экономические последствия Крестьянской реформы 1861 г. Перестройка сельскохозяйственного и промышленного производства. Реорганизация финансово-кредитной системы. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Начало индустриализации и урбанизации. Формирование буржуазии.

Рост пролетариата. Нарастание социальных противоречий.

Политические реформы 1860—1870-х гг. Начало социальной и правовой модернизации. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Движение к правовому государству.

Особенности развития общественной мысли и общественных движений в 1860—1890-е гг. Первые рабочие организации. Нарастание революционных настроений. Зарождение народничества. Рабочее, студенческое, женское движение. Либеральное и консервативное движения.

Национальный вопрос, национальные войны в Европе и колониальная экспансия европейских держав в 1850—1860-е гг. Рост национальных движений в Европе и мире.

Нарастание антиколониальной борьбы.

Народы Российской империи во второй половине XIX в.

Завершение территориального роста Российской империи.

Национальная политика самодержавия. Польское восстание 1863—1864 гг. Окончание Кавказской войны. Расширение автономии Финляндии. Народы Поволжья. Особенности конфессиональной политики.

Основные направления и задачи внешней политики в период правления Александра II. Европейская политика России. Присоединение Средней Азии. Дальневосточная политика. Отношения с США, продажа Аляски.

**«Народное самодержавие» Александра III**

Император Александр III и основные направления его внутренней политики. Попытки решения крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Усиление борьбы с политическим радикализмом. Политика в области просвещения и печати. Укрепление позиций дворянства.

Ограничение местного самоуправления.

Особенности экономического развития страны в 1880—1890-е гг.

Положение основных слоёв российского общества в конце XIX в. Развитие крестьянской общины в пореформенный период.

Общественное движение в 1880—1890-е гг. Народничество и его эволюция. Распространение марксизма.

Национальная и религиозная политика Александра III.

Идеология консервативного национализма.

Новое соотношение политических сил в Европе. Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Ослабление российского влияния на Балканах. Сближение России и Франции. Азиатская политика России.

**Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Подъём российской демократической культуры. Развитие системы образования и просвещения во второй половине XIX в. Школьная реформа. Естественные и общественные науки. Успехи фундаментальных естественных и прикладных наук. Географы и путешественники. Историческая наука.

Критический реализм в литературе. Развитие российской журналистики. Революционно-демократическая литература.

Русское искусство. Передвижники. Общественно-политическое значение деятельности передвижников. «Могучая кучка», значение творчества русских композиторов для развития русской и зарубежной музыки. Русская опера. Успехи музыкального образования. Русский драматический театр и его значение в развитии культуры и общественной жизни.

Взаимодействие национальных культур народов России.

Роль русской культуры в развитии мировой культуры.

Изменения в быту: новые черты в жизни города и деревни. Рост населения. Урбанизация. Изменение облика городов. Развитие связи и городского транспорта. Жизнь и быт городских «верхов». Жизнь и быт городских окраин.

Досуг горожан. Изменения в деревенской жизни. Вклад культуры народов России в развитие мировой культуры Нового времени. Человек индустриального общества.

**Россия в начале ХХ в.: кризис империи**

Мир на рубеже XIX—XX вв. Начало второй промышленной революции. Неравномерность экономического развития. Монополистический капитализм. Идеология и политика империализма. Завершение территориального раздела мира. Начало борьбы за передел мира. Нарастание противоречий между ведущими странами. Социальный реформизм начала ХХ в.

Место и роль России в мире. Территория и население Российской империи. Особенности процесса модернизации в России начала XX в. Урбанизация.

Политическая система Российской империи начала XX в. и необходимость её реформирования. Император Николай II. Борьба в высших эшелонах власти по вопросу политических преобразований. Национальная и конфессиональная политика.

Экономическое развитие России в начале XX в. и его особенности. Роль государства в экономике. Место и роль иностранного капитала. Специфика российского монополистического капитализма. Государственно-монополистический капитализм. Сельская община. Аграрное перенаселение.

Особенности социальной структуры российского общества начала XX в. Аграрный и рабочий вопросы, попытки их решения.

Общественно-политические движения в начале XX в.

Предпосылки формирования и особенности генезиса политических партий в России.

Этнокультурный облик империи. Народы России в начале ХХ в. Многообразие политических форм объединения народов. Губернии, области, генерал-губернаторства, наместничества и комитеты. Привислинский край. Великое княжество Финляндское. Государства-вассалы: Бухарское и Хивинское ханства. Русские в имперском сознании. Поляки, евреи, армяне, татары и другие народы Волго-Уралья, кавказские народы, народы Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока.

Русская православная церковь на рубеже XIX—XX вв.

Этническое многообразие внутри православия. «Инославие», «иноверие» и традиционные верования.

Международное положение и внешнеполитические приоритеты России на рубеже XIX—XX вв. Международная конференция в Гааге. «Большая азиатская программа» русского правительства. Втягивание России в дальневосточный конфликт. Русско-японская война 1904—1905 гг., её итоги и влияние на внутриполитическую ситуацию в стране.

Революция 1905—1907 гг. Народы России в 1905—1907 гг. Российское общество и проблема национальных окраин. Закон о веротерпимости.

**Общество и власть после революции 1905—1907 гг.**

Политические реформы 1905—1906 гг. «Основные законы Российской империи». Система думской монархии.

Классификация политических партий.

Реформы П. А. Столыпина и их значение.

Общественное и политическое развитие России в 1912—1914 гг. Свёртывание курса на политическое и социальное реформаторство.

Национальные политические партии и их программы.

Национальная политика властей.

Внешняя политика России после Русско-японской войны. Место и роль России в Антанте. Нарастание российско-германских противоречий.

**Серебряный век русской культуры**

Духовное состояние российского общества в начале XX в. Основные тенденции развития русской культуры и культуры народов империи в начале XX в. Развитие науки. Русская философия: поиски общественного идеала.

Литература: традиции реализма и новые направления. Декаданс. Символизм. Футуризм. Акмеизм. Изобразительное искусство. Русский авангард. Архитектура. Скульптура.

Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство. Русский балет. Русская культура в Европе. «Русские сезоны за границей» С. П. Дягилева. Рождение отечественного кинематографа.

Культура народов России. Повседневная жизнь в городе и деревне в начале ХХ в.

* + - 1. **Обществознание**

**6 класс**

**Человек в социальном измерении**

Человек. Индивид. Индивидуальность. Личность. Человек и деятельность. На пути к жизненному успеху. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Человек познает мир. Познание мира и себя. Самопознание и самооценка. Способности человека. Человек и его деятельность. Деятельность человека, ее основные формы. Мотивы деятельности. Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условие успешной деятельности. Потребности человека. Потребности человека – биологические, социальные, духовные. Индивидуальный характер потребностей. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Духовный мир человека. Мысли и чувства. На пути к жизненному успеху. Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи. Практикум по теме «Человек в социальном измерении». Человек-личность. Человек познает мир. Человек и его деятельность. Потребности человека. На пути к жизненному успеху.

**Человек среди людей**

Человек в ближайшем социальном окружении. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание. Человек в группе. Социальные группы (большие и малые). Человек в малой группе. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы. Общение. Общение – форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Стили общения. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. Конфликты в межличностных отношениях. Межличностные конфликты, причины их возникновения. Агрессивное поведение. Конструктивное разрешение конфликта. Как победить обиду и установить контакт. Практикум по теме «Человек среди людей».

**Нравственные основы жизни**

Добро, смелость и страх. Человечность. Человек славен добрыми делами. Доброе – значит хорошее. Мораль. Золотое правило морали. Учимся делать добро. Будь смелым. Смелость. Страх – защитная реакция человека. Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу. Человек и человечность. Человечность. Гуманизм – уважение и любовь к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке. Практикум по теме «Нравственные основы жизни».

**7 класс**

**Регулирование поведения людей в обществе.**

Социальные нормы. Многообразие правил поведения. Привычки, обычаи, ритуалы, обряды. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина.

Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Необходимость соблюдения законов. Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость.

Защита Отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия. Военная служба. Важность подготовки к исполнению воинского долга. Международно-правовая защита жертв войны.

Дисциплина — необходимое условие существования общества и человека. Общеобязательная и специальная дисциплина. Внешняя и внутренняя дисциплина. Дисциплина, воля и самовоспитание.

Ответственность за нарушение законов. Знать закон смолоду. Законопослушный человек. Противозаконное поведение. Преступления и проступки. Ответственность несовершеннолетних.

Защита правопорядка. Правоохранительные органы на страже закона. Судебные органы. Милиция. Адвокатура. Нотариат. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

**Человек в экономических отношениях**

Экономика и ее роль в жизни общества. Натуральное и товарное хозяйство. Основные участники экономики — потребители, производители.

Мастерство работника. Высококвалифицированный и малоквалифицированный труд. Слагаемые профессионального успеха. Заработная плата и стимулирование труда. Взаимосвязь количества и качества труда.

Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Роль разделения труда в развитии производства. Издержки производства. Что и как производить. Выручка и прибыль производителя.

Виды бизнеса. Роль предпринимательства в развитии экономики. Формы бизнеса. Условия успеха в предпринимательской деятельности.

Обмен. Товар, стоимость, цена товара. Условия выгодного обмена. Торговля и ее формы. Реклама в современной экономике.

Деньги. Исторические формы эквивалента стоимости. Основные виды денег. Функции денег.

Экономика современной семьи. Ресурсы семьи. Личное подсобное хозяйство. Семейный бюджет. Источники доходов семьи. Обязательные и произвольные расходы. Принципы рационального ведения домашнего хозяйства.

**Человек и природа**

Человек — часть природы. Взаимодействие человека и природы. Проблема загрязнения окружающей среды.

Охранять природу — значит охранять жизнь. Цена безответственного отношения к природе. Главные правила экологической морали.

Значение земли и других природных ресурсов как основы жизни и деятельности человечества.

Законы Российской Федерации, направленные на охрану окружающей среды. Участие граждан в природоохранительной деятельности.

**8 класс**

**Личность и общество**

Личность. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры. Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Обще-ственные отношения. Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Человечество в XXI веке, тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности

**Сфера духовной культуры**

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России. Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло — главные понятия этики. Критерии морального поведения. Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть — внутренний самоконтроль человека. Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Критический анализ собственных помыслов и поступков. Значимость образования в условиях информационного общества. Основные элементы системы образования в Российской Федерации. Непрерывность образования. Самообразование. Наука, ее значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире. Религия как одна из форм культуры. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

**Социальная сфера**

Социальная структура общества. Социальная мобильность. Большие и малые социальные группы. Формальные и неформальные группы. Социальный конфликт, пути его разрешения. Социальный статус и социальная роль. Многообразие социальных ролей личности. Половозрастные роли в современном обществе. Социальные роли подростка. Отношения между поколениями. Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

**Экономика**

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора). Основные вопросы экономики: что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Модели экономических систем. Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация. Предпринимательство. Цели фирмы, ее основные организационно-правовые формы. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения. Потребление. Семейное потребление. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя. Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. Потребительский кредит. Безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Обмен. Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

***Основное содержание модуля «Основы финансовой грамотности».***

***Управление денежными средствами семьи***

Базовые понятия и знания:

*Эмиссия денег, денежная масса, покупательная способность денег, Центральный банк, структура доходов населения, структура доходов семьи, структура личных доходов, человеческий капитал, благосостояние семьи, контроль расходов семьи, семейный бюджет: профицит,дефицит, личный бюджет.*

*Знание того, каким именно образом в современной экономике осуществляется эмиссия денег; из чего состоит денежная масса; способов влияния государства на инфляцию; структуры доходов населения России и еѐ изменений в конце XX – начале XXI в.; факторов, влияющих в России на размер доходов из различных источников; зависимости уровня благосостояния от структуры источников доходов семьи; статей семейного и личного бюджета; обязательных ежемесячных трат семьи и личных трат.*

Способы повышения семейного благосостояния

Базовые понятия и знания:

*Банк; инвестиционный фонд; страховая компания; финансовое планирование. Знание основных видов финансовых услуг и продуктов для физических лиц; знание возможных норм сбережения по этапам жизненного цикла.*

Риски в мире денег

Базовые понятия и знания:

*Особые жизненные ситуации; социальные пособия; форс-мажор; страхование; виды страхования и страховых продуктов; финансовые риски; виды рисков. Знание видов различных особых жизненных ситуаций; способов государственной поддержки в случаях природных и техногенных катастроф и других форс-мажорных случаях; видов страхования; видов финансовых рисков: инфляция, девальвация, банкротство финансовых компаний, управляющих семейными сбережениями, финансовое мошенничество; представление о способах сокращения финансовых рисков.*

Семья и финансовые организации: как сотрудничать без проблем.

Базовые понятия и знания:

*Банк; коммерческий банк; Центральный банк; бизнес; бизнес-план; источники финансирования; валюта; мировой валютный рынок; курс валюты.*

*Знание видов операций, осуществляемых банками; необходимость наличия у банка лицензии для осуществления банковских операций; какие бывают источники для создания бизнеса и способы защиты от банкротства; иметь представление о структуре бизнес-плана: иметь представление об основных финансовых правилах ведения бизнеса; знать типы валют; иметь представление о том, как мировой валютный рынок влияет на валютный рынок России; знать, как определяются курсы валют в экономике России.*

Человек и государство: как они взаимодействуют

Базовые понятия и знания:

*Налоги; прямые и косвенные налоги; пошлины; сборы; пенсия; пенсионная система; пенсионные фонды.*

*Знание основных видов налогов, взимаемых с физических и юридических лиц (базовые); способов уплаты налогов (лично и предприятием); общих принципов устройства пенсионной системы РФ; иметь представления о способах пенсионных накоплений*

* + - 1. **География**

***5 класс***

**Введение.** Что изучает география.

**На какой Земле мы живём.** Представление о форме и размерах Земли у древних народов. Развитие знаний землян о пространстве планеты. Вклад Великих географических открытий в становление и развитие цивилизаций.

**Планета Земля**

Представления об устройстве мира. Земная Галактика и другие миры. Солнечная система. Луна - спутник Земли. Вращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Вращение Земли вокруг своей оси и смена дня и ночи. Одиноки ли мы во Вселенной? Космические исследования и их роль в познании Земли. Облик земного шара. "Голубая планета" Земля

**План и карта**

Способы изображения земной поверхности - планы местности, географические карты, аэрофотоснимки, космические снимки. История географической карты.

*Практикум:*

1.Ориентирование на местности.

2. Способы глазомерной съемки местности. Глазомерная съемка небольшого участка местности (одним из способов) (Обучающая практическая работа).

3.Определение объектов местности по плану, а также направлений, расстояний между ними. 4.Обучение приемам: показ объектов на карте, оформление контурных карт, надписи названий объектов.

5.Определение географических координат.

**Человек на Земле**

Расселение людей на территории Земли, в своей местности, адаптации людей к новым условиям жизни. Расы и народы, государства и их столицы, политическая карта. Диалог культур, единство народов, вклад Миклухо-Маклая в доказательство равенства людей и разнообразии их культур.

*Практикум:* Сравнение стран мира по политической карте. (Обучающая практическая работа)

**Литосфера**

Понятие «Литосфера». Состав, границы, строение оболочки и взаимосвязи между её составными частями. Понятия: литосфера, горы, равнины, вулканы, сейсмические зоны, сейсмограф, литосферные плиты, очаг и эпицентр землетрясения. Образование гор и равнин. Возникновение вулканов и причины землетрясений.Влияние человека на литосферу.

*Практикум.* 1Нанесение на контурную карту объектов, предусмотренных программой

***6 класс***

**Введение**

Что такое география. Почему необходимо изучать географию. Объекты изучения географии.

**Гидросфера — водная оболочка земли**

Гидросфера — водная оболочка Земли, ее состав и строение. Свойства воды. Мировой круговорот воды и роль воды в природе. Мировой океан и его части. Свойства вод: температура и соленость. Движение вод в Мировом океане: волны, течения, приливы и отливы. Воды суши. Реки. Части реки, речная система, бассейн реки. Равнинные и горные реки. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Охрана рек. Озера. Водохранилища — искусственные озера. Болота. Подземные воды. Грунтовые и межпластовые воды. Источники. Значение и охрана подземных вод. Ледники и многолетняя мерзлота. Горные и покровные ледники. Значение ледников. Оледенения. Человек и гидросфера. Водный голод планеты: объемы потребления воды, загрязнение воды.

**Практические работы.** Наблюдение за объектами гидросферы, их описание на местности и по карте. Анализ карт температуры и солености вод Мирового океана. Оценка обеспеченности водными ресурсами разных регионов Земли.

**Атмосфера — воздушная оболочка земли**

Атмосфера — воздушная оболочка Земли, ее состав, строение. Значение атмосферы. Температура воздуха. Распределение тепла на поверхности Земли. Изменение температуры воздуха с высотой. Изменение температуры воздуха в течение года и в течение суток. Амплитуда температур. Парниковый эффект. Влажность воздуха и атмосферные осадки. Относительная и абсолютная влажность воздуха. Туман. Виды облаков. Атмосферные осадки. Атмосферное давление и движение воздуха. Различия в атмосферном давлении на разных участках Земли. Ветер. Постоянные и сезонные ветры. Местные ветры. Значение ветров. Погода и ее предсказание. Причины изменения погоды. Элементы погоды. Прогноз погоды. Погода и климат. Климат и климатообразующие факторы. Разные климаты Земли. Оптические атмосферные явления. Явления, связанные с отражением солнечного света. Явления, связанные с электричеством в атмосфере. Человек и атмосфера. Опасные атмосферные явления. Антропогенное воздействие на атмосферу.

**Практические работы.** Наблюдение за погодой, ее описание. Измерение количественных характеристик элементов погоды с помощью приборов и инструментов. Объяснение устройства и применения барометра, гигрометра, флюгера, осадкомера. Выявление зависимости температуры и давления воздуха от высоты. Чтение климатических и синоптических карт для характеристики погоды и климата.

**Биосфера — оболочка жизни**

Биосфера — оболочка жизни, ее границы. Разнообразие растений и животных. Особенности распространения растений и животных. Приспособление живых организмов к среде обитания на суше и в Мировом океане. Процессы, происходящие в биосфере. Круговорот веществ. Взаимосвязь биосферы с другими геосферами Земли. Человек — часть биосферы. Распространение людей на Земле. Человеческие расы. Зависимость человека от биосферы. Экологические проблемы в биосфере. Экологические кризисы в истории развития человечества. Современные проблемы. Охрана биосферы.

**Практические работы.** Наблюдения за растительным и животным миром своей местности для определения качества окружающей среды. Описание растительного и животного мира на примере своей местности и по картам атласа.

**Географическая оболочка земли**

Географическая оболочка Земли, ее границы и составные части, взаимосвязь между ними, характеристика основных закономерностей развития. Свойства географической оболочки. Широтная зональность и высотная поясность. Территориальные комплексы: различие по размерам, природные, природно-антропогенные и антропогенные. Почвы как особый природный комплекс. Условия образования почв различного типа. Состав и строение почв. Типы почв. Особенности растительности, животного мира и хозяйственной деятельности человека в пределах различных природных зон. Арктические и антарктические пустыни, безлесные пространства тундры. Лесотундра. Леса: тайга, смешанные и широколиственные леса, переменно-влажные и экваториальные леса. Степи и саванны. Пустыни и полупустыни.

Природные комплексы Мирового океана.

**Практические работы.** Наблюдение за изменением почвенного покрова. Описание почв на местности и по карте. Выявление и объяснение географической зональности природы Земли. Описание природных зон Земли по географическим картам. Сравнение хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Наблюдение и описание состояния окружающей среды, ее изменения, влияния на качество жизни населения.

***7 класс***

**Введение**

Что изучают в разделе. Возрастающая зависимость состояния природы материков и океанов от деятельности человека. Практическое значение географических знаний. Источники географической информации.

**Природа Земли: главные закономерности**

**Материки и океаны на поверхности Земли.** Географическое положение и размеры материков. Особенности размещения материков по поверхности Земли. Северное материковое и Южное океаническое полушария. Группы северных и южных материков. Влияние географического положения, площади и взаимного расположения материков на особенности их природы.

Географическое положение и размеры океанов. Особенности береговой линии. Взаимодействие материков и океанов.

**Материки и части света.** Содержательные различия понятий «материки» и «части света». Часть света как историко-культурная категория: история возникновения и развития понятия. Современные части света, их границы. Принципы деления суши Земли на материки.

**Особенности рельефа Земли.** Планетарные формы рельефа — выступы материков и понижения океанов. Различия в строении земной коры материков и океанов. Равновесное состояние материковой и океанической земной коры. Различия материков и океанов по средней высоте и средней глубине. Главные черты рельефа материков. Различия в соотношении гор и равнин в рельефе северных и южных материков. Наиболее протяжённые горные системы мира. Главные черты рельефа дна океанов. Типичные формы рельефа океанического дна: шельф, материковый склон, глубоководные желоба и островные дуги, ложе океана. Различия в соотношении форм рельефа дна в разных океанах.

**История формирования рельефа Земли.** Летосчисление Земли. Геологические эры. Определение возраста горных пород по останкам живых организмов. Формирование земной коры материков. Превращение океанической коры в континентальную как результат сближения и столкновения литосферных плит. Эпохи складчатости. Платформы, их строение и возраст. Древние платформы — основа всех современных материков. Возникновение складчатых и глыбовых гор. Образование современных материков и океанов. Пангея, Лавразия и Гондвана.

**Климатообразующие факторы.** Разный угол падения солнечных лучей на земную поверхность — главный климатообразующий фактор. Воздушные массы, их типы и свойства. Циркуляция атмосферы — второй по значимости климатообразующий фактор. Чередование поясов с разным атмосферным давлением. Постоянные ветры: пассаты, западные ветры умеренных широт, северо- и юго-восточные полярные ветры, их влияние на климат различных районов Земли. Муссоны. Влияние на климат характера земной поверхности, тёплых и холодных океанических течений.

Зависимость климата от абсолютной высоты и рельефа местности. Образование осадков в горах.

**Климаты Земли.** Классификация климатов. Основные и переходные климатические пояса. Неоднородность климата внутри климатических поясов. Характеристики жарких (экваториальный, субэкваториальный и тропический), умеренных (субтропический, умеренный) и холодных (субарктический, субантарктический, арктический, антарктический) климатических поясов.

**Мировой океан.** Исследования Океана. Первая русская кругосветная экспедиция под командованием И.Ф. Крузенштерна, Ю.Ф. Лисянского. Первая экспедиция по изучению Мирового океана на корабле «Челленджер». Современные исследования Мирового океана. Размеры Мирового океана. Площадь, объём, средняя глубина, протяжённость береговой линии Мирового океана.

Рельеф дна и объём воды в океанах. Распределение поверхности дна Мирового океана по высотным уровням. Океан и атмосфера: обмен теплом и влагой. Различия поверхностных водных масс по температуре, солёности, насыщенности кислородом. Круговороты поверхностных течений и их роль в перераспределении тепла и влаги на Земле. Жизнь в Океане, её распространение в зависимости от климата, глубины и насыщенности воды кислородом. Океан и человек. Роль Океана в хозяйственной деятельности людей. Стихийные бедствия, связанные с Океаном. Экологические проблемы и охрана природы Мирового океана.

**Размещение вод суши.** Сток поверхностных вод. Распределение атмосферных осадков, выпадающих над сушей. Влияние рельефа на распределение поверхностного стока. Годовой слой стока, его зависимость от климата. Различия в водообеспеченности материков.

Реки. Различия речной сети материков по густоте, областям стока, источникам питания и режиму рек. Речные водохранилища. Озёра, зависимость их размещения по материкам от наличия котловин и климата. Ледники, их распространение в зависимости от климата. Покровные и горные ледники. Площадь современного оледенения материков. Подземные воды, их виды и значение для жизни и хозяйственной деятельности людей.

**Природная зональность.** Формирование природных зон. Неравномерность распределения солнечного тепла по земной поверхности и внутренние различия в увлажнении географических поясов суши — основные причины формирования природных зон. Особенности расположения природных зон на суше и в Океане.

Природные зоны материков, влияние на их особенности геологической истории материков, климата, рельефа и человеческой деятельности. Преобразование природных комплексов в природно-антропогенные и антропогенные.

**Практические работы.** Определение сходства и различия материков по географическому положению. Определение по картам зависимости рельефа территорий от строения земной коры. Определение по карте направлений передвижения литосферных плит. Работа с картами «Климатические пояса и области мира» и «Географические пояса и природные зоны мира» с целью определения закономерностей их смены. Составление картосхемы «Морские течения в Океане». Определение типа климата, природной зоны по картографическим и статистическим материалам. Нанесение на контурные карты географической номенклатуры по теме раздела.

**Человек на планете Земля**

**Заселение человеком Земли. Расы.** Прародина человечества. Основные пути расселения древнего и современного человека. Географические расы, причины их возникновения, внешние признаки людей различных рас.

**Сколько людей живёт на Земле?** Переписи населения. Изменения темпов роста численности населения Земли на разных исторических этапах. Факторы, влияющие на рост численности населения. Естественный прирост населения, его различия. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни.

**Размещение людей на планете.** Средняя плотность населения Земли, её изменения с течением времени. Неравномерность размещения населения Земли по её поверхности, различия размещения населения по полушариям, отдельным материкам и странам. Факторы, влияющие на размещение людей. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

**Народы, языки и религии мира.** Народ как совокупность людей, проживающих на определённой территории и говорящих на одном языке. География народов и языков. Языковые семьи. Мировые и национальные религии, их география.

**Хозяйственная деятельность людей.** Исторические этапы формирования современного хозяйства. Основные виды современной хозяйственной деятельности человека, особенности их географии.

**Где** **и как живут люди: города и сельская местность.** Основные виды поселений: города и сельские поселения, их различия по внешнему облику и занятиям населения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов, их внутреннее зонирование в соответствии с выполняемыми функциями. Крупные города. Городские агломерации.

**Страны мира.** Политическая карта мира. Различия стран по размерам, географическому положению, числу жителей, хозяйственной деятельности, формам правления. Суверенные государства. Республики и монархии. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны.

**Историко**-**культурные** **районы мира.** Принципы выделения историко-культурных районов, их границы. Основные особенности историко-культурных районов: Западной и Центрально-Восточной Европы, Российско-Евразиатского региона, Северной Африки и Среднего Востока, Африки южнее Сахары, Южной, Восточной и Юго-Восточной Азии, Северной и Латинской Америки, Австралии, Океании.

**Практические** **работы.** Составление географических характеристик населения мира (плотность, размещение, народы), описаний городов, культуры народов. Работа с политической картой мира, картой народов мира и картой религий мира. Составление картосхем по темам «Расселение населения», «Специализация современного хозяйства регионов мира». Составление таблиц «Основные языковые семьи и группы», «Виды отраслей хозяйства». Характеристика сельского хозяйства, промышленности. Нанесение на контурные карты географической номенклатуры по теме раздела.

**Многоликая планета**

**Океаны Земли**

Атлантический, **Тихий,** Индийский, Северный Ледовитый **океаны.**

Особенности **природы океанов.** Географическое положение, крупнейшие моря и заливы, строение дна, климат, особенности вод и живых организмов.

Природные **богатства океанов и их** хозяйственное **освоение.** Основные районы морского промысла. Добыча полезных ископаемых. Морские пути. Центры туризма.

**Материки**

**Африка, Южная** Америка, Австралия **и** Океания, Антарктида, Северная Америка, Евразия.

Особенности **природы** материков. Географическое положение и очертания. Характер поверхности. Климат. Внутренние воды. Органический мир и природные зоны. Природные богатства.

Природные **районы** материков. Особенности рельефа, климата, растительности, животного мира, хозяйственной деятельности.

Население материков. Численность населения материка и особенности его размещения. Расовый состав. Крупнейшие народы и языки, религии. Политическая карта материка. Особенности хозяйственной деятельности людей.

**Страны** материков. Особенности географического положения и природы. Население. Хозяйственная деятельность человека.

Страны Африки: Египет, Демократическая Республика Конго, Южно-Африканская Республика.

Страны Южной Америки: Венесуэла, Бразилия, Перу.

Страны Австралии и Океании: Австралийский Союз, Самоа.

Страны Северной Америки: США, Канада, Мексика.

Страны Евразии: страны Европы — Норвегия, Великобритания, Германия, Франция, Италия, Чехия; страны Азии — Индия, Китай, Республика Корея, Япония, Турция, Казахстан.

**Глобальные проблемы человечества**

Сущность общечеловеческих проблем. Демографическая проблема. Продовольственная проблема. Сырьевая и энергетическая проблемы. Экологическая проблема. Проблема преодоления отсталости многих стран.

Практические работы. Определение географического положения материка, страны. Чтение рельефа материков по профилям. Составление географических описаний отдельных компонентов природных комплексов материков, в том числе сравнительных, а также комплексных географических характеристик материков, их природных районов и отдельных стран на основе изучения карт и других источников информации. Составление схемы глобальных и региональных проблем человечества, определение связей между ними. Прогнозирование возникновения и развития экологических ситуаций на материках, в регионах и странах мира. Нанесение на контурные карты географической номенклатуры по теме раздела.

***8 класс***

**Введение**

Что изучает география России. Источники географических знаний.

**Географическое пространство России**

Виды географического положения России: физико-географическое, математико-географическое, экономико-географическое, транспортно-географическое, геополитическое, этнокультурное и эколого-географическое положения. Уровни (масштабы) географического положения. Сравнение географического положения России и положения других государств.

Государственная территория России. Формирование и освоение государственной территории России. Основные направления русской колонизации. Огромные российские пространства: плюсы и минусы. Экономически эффективная территория

Государственные границы России, их типы и виды. Сухопутные и морские границы. Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время, их роль в хозяйстве и жизни людей.

Этапы и методы географического изучения территории России.

Административно-территориальное устройство России. Субъекты Федерации. Федеральные округа.

**Практические работы.** 1. Характеристика географического положения России. Сравнение ГП России с ГП других стран.

**Природа России**

**Тема 1: Рельеф и недра**

Геологическая история и геологическое строение территории России. Устойчивые и подвижные участки земной коры. Основные этапы геологической истории формирования земной коры на территории страны. Основные тектонические структуры.

Рельеф России: основные формы, их связь со строением литосферы. Горы и равнины. Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа, Движение земной коры. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Современные рельефообразующие процессы и опасные природные явления. Древнее и современное оледенения, Стихийные природные явления в литосфере. Влияние литосферы и рельефа на другие компоненты природ Человек и литосфера. Закономерности размещения месторождений полезных ископаемых. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального: использования. Изменение рельефа человеком. Влияние литосферы на жизнь и хозяйственную деятельность человека.

Проявление закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности. Рельеф и полезные ископаемые Московской области.

**Тема 2: Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Циклоны и антициклоны. Закономерности распределения тепла и влаги на территории страны (средние температуры января и июля, осадки, испарение, испаряемость, коэффициент увлажнения). Сезонность климата.

Типы климатов России. Комфортность (дискомфортность) климатических условий. Изменение климата под влиянием естественных факторов.

Климат и человек. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений.

Климат своего региона.

**Тема 3: Внутренние воды и моря**

Особая роль воды в природе и хозяйстве. Виды вод суши на территории страны. Главные речные системы, водоразделы, бассейны. Распределение рек по бассейнам океанов. Питание, режим, расход, годовой сток рек, ледовый режим. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в освоении территории и развитии экономики России.

Важнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота.

Водные ресурсы и человек. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов.

Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

**Практические работы.** 1. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм. Определение возможностей ее хозяйственного

использования.

**Тема 4: Растительный и животный мир. Биологические ресурсы**

Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, определяющие его облик. Особенности растительности и животного мира природных зон России.

Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

**Тема 5: Почва и почвенные ресурсы**

Почва — особый компонент природы. В. В. Докучаев — основоположник почвоведения. Почва — национальное богатство. Факторы образование почв, их основные типы, свойства, различия в плодородии. Разнообразие и закономерности распространения почв.

Человек и почва. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в процессе их хозяйственного использования. Мелиорация земель и охрана почв: борьба эрозией и загрязнением.

Особенности почв своего региона и своей местности.

**Тема 6: Природно –хозяйственные зоны**

Формирование природных комплексов (ПТК) — результат длительного развития географической оборочки Земли. Локальный, региональный и глобальный уровни ПТК. Физико-географическое районирование России. Моря как крупные природные комплексы. Естественное состояние ПТК и изменение его в результате деятельности человека. Природные и антропогенные ПТК.

Природно-хозяйственные зоны России. Природная зона как природный комплекс: взаимосвязь и взаимообусловленность ее компонентов. Роль В. В. Докучаева и Л. С. Берга в создании учения о природных зонах. Что такое природно-хозяйственные зоны?

Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь |и пустынь. Высотная поясность. Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Особо охраняемые природные территории. Памятники всемирного природного наследия.

Природная зона своей местности. Ее экологические проблемы.

Практическая работа. Выявление по картам зависимостей между компонентами природы на примере одной из ПЗ

**Население России**

**Тема 1: Численность населения**

Численность населения России в сравнении с другими государствами. Ее резкое сокращение на рубеже XX и XXI вв. Причины демографического кризиса. Особенности воспроизводства российского населения. Региональные различия естественного прироста. Роль внешних миграций в динамике населения страны. Прогнозы изменения численности населения России.

Своеобразие половозрастной пирамиды в России и определяющие его факторы. Сокращение средней продолжительности жизни россиян.

**Тема 2: Национальный состав**

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Межнациональные проблемы. Языковой состав населения. Языковые семьи и группы. Многоконфессиональность. География религий.

**Тема 3: Городское и сельское население страны**

Особенности урбанизации в России. Концентрация населения в крупнейших городах и обострение в них социально-экономических и экологических проблем. Городские агломерации. Малые города и проблемы их возрождения. Сельская местность. Географические особенности расселения сельского населения. Современные социальные проблемы села.

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Зоны расселения.

**Тема 4: Миграции населения**

Внешние и внутренние миграции: причины, порождающие их. Основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны.

**Тема 5: Трудовые ресурсы**

Люди и труд. Экономически активное население и трудовые ресурсы, их роль в развитии и размещении хозяйства. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Занятость, изменения структуры занятости населения. Проблемы безработицы.

Географические различия в уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Повышение качества населения страны и качества его жизни — важнейшая социально-экономическая проблема.

**Практические работы.** 1. Изучение этнического состава населения, выявление закономерностей распространения религий среди народов РФ.

***9 класс***

**Хозяйство России**

***Общая характеристика хозяйства***

Особенности хозяйства России. Устройство хозяйства России***.*** Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства стра­ны, факторы их формирования и развития. Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территори­альной структуры хозяйства.

Географическое положение как фактор развития хозяйства. Человеческий капитал и качество населения. Трудовые ресурсы и экономически активное население России.

Производственный капитал.Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по терри­тории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их осо­бенности и проблемы. Условия и факторы размещения предпри­ятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.

***Промышленность***

***Топливно-энергетический комплекс (ТЭК).***

Состав, мес­то и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая, угольная про­мышленность: география основных современных и перспектив­ных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы. ТЭК и охрана окружающей сре­ды. Составление характеристики одного из нефтяных и уголь­ных бассейнов по картам и статистическим материалам.

Газовая промышленность. Запасы, добыча. Использование, транспортировка природного газа.

Нефтяная промышленность. Запасы, добыча нефти. Система нефтепроводов. Влияние нефтяной промышленности на окружающую среду.

Угольная промышленность. Электроэнергетика.

Машиностроение. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. Гео­графия важнейших отраслей: основные районы и центры. Маши­ностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоёмкого и металлоёмкого ма­шиностроения по картам.

Металлургия. Состав, место и значение в хозяйстве. Чёр­ная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных ме­таллов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окру­жающей среды.

Лесная промышленность***.*** Состав, место и значение в хо­зяйстве. Факторы размещения предприятий. География важней­ших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комп­лексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

***Сельское хозяйство и агропромышленный комплекс***

Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хо­зяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные ресур­сы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных райо­нов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая и легкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факто­ры размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды.

***Сфера услуг (инфраструктурный комплекс)***

Состав, место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупней­шие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей сре­ды. География науки. Состав, место и значение в хозяйстве, ос­новные районы, центры, города науки. Социальная сфера: географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

**Районы России**

***Природно-хозяйственное районирование России.*** Прин­ципы и виды природно-хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

Крупные регионы и районы России.

*Регионы России:* Западный и Восточный.

***Районы России:* Европейский Север, Северо-Западный район, Центральная Россия, Ев­ропейский Юг, Поволжье, Урал, Западная Сибирь и Восточная Сибирь, Дальний Восток.**

***Характеристика регионов и районов.*** Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы: геологическое строение и рельеф, климат, природные зоны, природные ресурсы.

Население: численность, естественный прирост и миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и куль­тура. Города. Качество жизни населения.

Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны. География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации. Географические аспекты основных экономических, социальных и экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия. Сравнение географического положения регионов и районов, его влияния на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов. Анализ взаимодействия природы и человека на приме­ре одной из территорий региона.

**Россия в мире**

Россия в системе международного географического разделе­ния труда. Взаимосвязи России с другими странами мира. Объ­екты Всемирного природного и культурного наследия в России.

* + - 1. **Математика (Алгебра и Геометрия)**

**5 класс**

**1. Математический язык**

Математические выражения. Запись, чтение и составление выражений. Значение выражения.

Математические модели. Перевод условия задачи на математический язык. Работа с математическими моделями. Метод проб и ошибок. Метод перебора. Язык и логика. Высказывания. Общие утверждения. Утверждения о существовании. Способы доказательства

общих утверждений. Введение обозначений.

***Основная содержательная цель*** *— сформировать представление о математическом методе исследования реального мира; повторить известные из начальной школы методы работы с математическими моделями; познакомить с методом проб и ошибок и методом перебора.*

*Программа 5 класса начинается со знакомства детей с математическими моделями, приемами их построения и исследования.Формируется представление о математике как о языке, описывающем закономерные связи и отношения реального мира. Первый этап математического моделирования — построение математической модели — по существу, является переводческой работой. Навык ≪перевода≫ текстов с русского языка на математический и наоборот, который отрабатывается на этих и последующих уроках, становится фундаментом изучения курса математики в старших классах.*

*В данной теме происходит знакомство с общенаучными методами исследования реального мира, а именно методом проб и ошибок и методом перебора.*

*Уточняется понятие высказывания. Дети знакомятся с понятиями темы и ремы, различными видами высказываний, учатся определять истинности и ложность высказываний. Повторяются натуральные числа и величины, их свойства, арифметика обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, смешанные числа. В концентрированном, сжатом виде проходится еще один круг, но параллельно с рассмотрением новых идей, вызывающих у детей большой интерес и направленных на расширение их кругозора.*

**2. Делимость натуральных чисел**

Делители и кратные. Простые и составные числа. Делимость произведения. Делимость суммы и разности.

Признаки делимости на 10, на 2 и на 5, на 3 и на 9, на 4 и на 25.

Разложение на простые множители. Наибольший общий делитель. Наименьшее общее кратное. Степень числа. Дополнительные свойства умножения и деления.

Равносильность предложений. Определения.

*Основная цель – расширить и углубить знания о свойствах натуральных чисел; познакомить с понятиями, связанными с делимостью чисел; подготовить основу для изучения обыкновенных дробей; развивать логическую культуру, мышление, речь, познавательные интересы.*

|  |
| --- |
| *Изучение вопросов делимости чисел тесно связано с развитием логической линии курса: освоением понятия определения, равносильности, закрепления умения*  *обосновывать общие высказывания посредством введения буквенных обозначений.*  *Новые знания даются детям не в готовом виде, а вводятся деятельностным методом, через самостоятельные исследования. Такой подход позволяет эффективно реализовывать цели и задачи развивающего обучения.*  *Рассматриваются различные способы нахождения НОК и НОД чисел, что не только способствует развитию у учащихся вариативного мышления, но и готовит их к изучению действий с обыкновенными дробями.*  *Продолжается развитие алгебраической, функциональной и комбинаторной линий из курса начальной школы.* |

**3.Дроби**

Натуральные числа и дроби. Смешанные числа.

Основное свойство дроби. Преобразование дробей. Сравнение дробей. Арифметика дробей и смешанных чисел: сложение, вычитание, умножение и деление.

Задачи на дроби. Задачи на совместную работу.

***Основная содержательная цель*** *— сформировать понятия дроби, правильной и неправильной дроби, смешанного числа; выработать прочные навыки чтения, записи, сравнения и вычислений с обыкновенными дробями и смешанными числами; познакомить с новыми приемами решения задач на дроби; повторить задачи на совместную работу; развивать логическую культуру, мышление, речь, алгоритмические умения.*

|  |
| --- |
|  |
| *В начальной школе учащиеся уже знакомились с понятием правильной и неправильной дроби, смешанного числа, учились сравнивать, складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателем, переводить смешанное число в неправильную дробь и наоборот.*  *Все эти вопросы уточняются и дополняются новыми алгоритмами действий. Например, прием сравнения дробей с равными знаменателями дополняется приемами сравнения дробей с равными числителями, сравнением с «удобным» промежуточным числом, дополнением до целого, перекрестным правилом.* |

**4.Десятичные дроби**

Новая запись чисел. Десятичные и обыкновенные дроби. Приближенные равенства. Округление чисел. Сравнение десятичных дробей.

Арифметика десятичных дробей: сложение, вычитание, умножение и деление.

***Основная содержательная цель*** *— сформировать понятие десятичной дроби, выработать прочные навыки чтения, записи, сравнения и вычислений с десятичными дробями, навыки преобразования и действий с именованными числами; вывести правила округления чисел, условия преобразования дробей из десятичной в обыкновенную и обратно, сформировать умение применять эти правила в процессе преобразования дробей.*

*Раскрывается аналогия записи десятичных дробей и натуральных чисел. Алгоритмы сравнения десятичных дробей и действий с ними выводятся самими детьми как частные случаи соответствующих алгоритмов действий с обыкновенными дробями.*

*Условие возможности перевода обыкновенной дроби в десятичную обосновывается в общем виде. Преобразование обыкновенной дроби в десятичную приводит к понятиям бесконечной периодической дроби и приближенного числа. Устанавливаются и отрабатываются навыки округления чисел до заданного разряда.*

*Повторяется решение текстовых задач всех видов. Продолжается опережающая подготовка детей к изучению следующих тем.*

**5.Повторение**

**6 класс**

**Математика**

1. ***Повторение за курс 5 класса***
2. ***Язык и логика***

Понятие отрицания. Противоречие. Отрицание общих высказываний. Отрицание высказываний о существовании. Способы выражения отрицания общих высказываний и высказываний о существовании в естественном языке.

Переменная. Выражения с переменными. Предложения с переменными. Переменная и кванторы. Отрицание утверждений с кванторами.

О с н о в н а я с о д е р ж а т е л ь н а я ц е л ь – *сформировать представление об отрицании высказываний, умение строить отрицания частных высказываний, общих высказываний и высказываний о существовании; уточнить понятия переменной, выражения с переменной и предложения с переменной; научить использовать кванторы * и  *для записи высказываний и их отрицаний; повторить действия с обыкновенными и десятичными дробями.*

Программа 6 класса начинается со знакомства учащихся с отрицанием высказывания как с предложением, в котором выражается противоположное мнение. Логическим эквивалентом отрицания является оборот «*неверно*, что...» или просто частица «*не*».

От простейших случаев отрицания учащиеся переходят к более сложным случаям – построению отрицаний общих высказываний и высказываний о существовании. Выявляется их важнейшее общее свойство, а именно то, что *отрицание общего высказывания есть высказывание о существовании, и наоборот*. Правильность построения отрицаний проверяется с помощью *закона исключенного третьего*.

Уточняется понятие *переменной*. Учащиеся знакомятся с использованием логических символов – кванторов существования (**) и общности () для записи высказываний и их отрицаний.

Все вопросы, связанные с высказываниями, рассматриваются как на примерах из жизни, так и на математических объектах. Это позволяет в интересной для учащихся форме провести повторение материала 5 класса.

Чтобы подвести их к изучению следующей темы, особое внимание уделяется алгоритмам действий с обыкновенными и десятичными дробями и условиям перевода обыкновенных дробей в десятичные.

***3. Действия с десятичными дробями***

Совместные действия с обыкновенными и десятичными дробями. Задачи на движение по реке.

Среднее арифметическое.

О с н о в н а я с о д е р ж а т е л ь н а я ц е л ь – *сформировать умение выполнять совместные действия с обыкновенными и десятичными дробями; повторить решение задач на движение и изучить новый вид движения – движение по реке; познакомить с понятием среднего арифметического.*

При изучении данной темы учащиеся знакомятся с различными способами выполнения совместных действий с обыкновенными и десятичными дробями: записать все дроби либо в десятичном виде, либо в виде обыкновенных дробей. Тактика вычислений выбирается в зависимости от конкретных обстоятельств, но так, чтобы решение было по возможности более простым и удобным.

В этой теме завершается работа над формированием навыков арифметических действий с обыкновенными и десятичными дробями. Навыки должны быть достаточно прочными, чтобы учащиеся не испытывали затруднений в вычислениях не только на уроках математики, но и в дальнейшем на уроках физики, химии и др., и чтобы алгоритмы действий с числами стали опорой для выполнения действий с алгебраическими дробями. Особое внимание уделяется рассмотрению критерия возможности перевода обыкновенной дроби в десятичную. В частности, учащиеся должны на автоматизированном уровне уметь преобразовывать в десятичные такие дроби, как , , , , , , и делать обратный перевод.

Однако особое внимание уделяется рассмотрению различных вариантов решения примеров, упрощению преобразований, поиску оптимального алгоритма решения «длинных» примеров. Такой подход позволяет использовать все возможности этого материала для развития мышления учащихся.

Расширение аппарата действий с дробями используется в дальнейшем для решения текстовых задач. В данном разделе учащиеся знакомятся с задачами на движение по реке, выводят формулы, описывающие этот вид движения, строят их графическую модель.

Вводится важнейшее для практических вычислений понятие среднего арифметического, которое связывается с понятием средней скорости. Задачи на движение по реке и на среднее арифметическое решаются как арифметически, так и с помощью уравнений.

***4. Проценты***

Понятие о проценте. Задачи на проценты. Простой процентный рост. Сложный процентный рост.

О с н о в н а я с о д е р ж а т е л ь н а я ц е л ь – *уточнить понятие процента; систематизировать решение задач на проценты; сформировать понятия простого и сложного процентного роста;* *вывести формулы, описывающие процентное отношение чисел, простой процентный рост и сложный процентный рост.*

С процентом как сотой долей величины учащиеся знакомы еще из начальной школы. На данном этапе это понятие уточняется, причем акцент делается на его практическую значимость. Отрабатывается умение переводить на язык процентов такие речевые обороты, как «увеличить число в 2,5 раза», «уменьшить на четверть» и т.д., и умение делать обратный перевод.

Основные три типа задач на проценты – нахождение процента от числа, числа по его проценту и процентного отношения чисел – выводятся как частные случаи задач на дроби. Дети знакомились с ними еще в 4 классе, а в течение 5 класса простые задачи на проценты систематически встречались в линии повторения. Однако впервые устанавливается взаимосвязь между ними: формулы, описывающие решение этих трех типов задач в действительности являются преобразованиями одной и той же формулы:

*b* = *a* .

Формула процентов не только объединяет все три типа задач на проценты, но и дает новый подход к их решению: подставить в эту общую формулу известные величины и из полученного уравнения вывести неизвестную величину. Таким образом, решение задач на проценты сводится к выполнению формальных преобразований.

Благодаря подготовительной работе появляется возможность повысить уровень задач, которые предлагаются в этой теме. В частности, учащиеся знакомятся с формулами простого и сложного процентного роста, важными для решения практических жизненных задач. Однако работа с этими формулами носит дополнительный характер и не включается в контроль знаний по данной теме.

***5. Отношения и пропорции. Пропорциональные величины***

Понятие отношения. Связь понятия отношения со сравнением «больше (меньше) в ... раз». Отношения величин и чисел. Процентное отношение.

Масштаб. Понятие пропорции. Крайние и средние члены пропорции. Основное свойство пропорции. Нахождение неизвестного члена пропорции. Свойства и преобразование пропорций.

Зависимости между величинами. Прямая и обратная пропорциональность. Графики прямой и обратной пропорциональности.

Решение задач с помощью пропорций. Пропорциональное деление.

О с н о в н а я с о д е р ж а т е л ь н а я ц е л ь – *сформировать понятия отношения и пропорции; вывести свойства пропорций и научить выполнять их преобразования;* *изучить прямую и обратную пропорциональности, сформировать умение стоить графики этих зависимостей, решать задачи методом пропорций.*

При введении понятия отношения внимание детей обращается на причины возникновения в процессе исторического развития математики нового термина – «отношение» – для обозначения частного двух чисел. Рассматриваются взаимно обратные отношения, отношения одноименных величин и величин разных наименований, масштаб.

Понятие пропорции вводится в связи с рассмотрением задачи, связанной с использованием масштаба. Полученная математическая модель – равенство двух отношений – часто возникает в практически значимых задачах. Ее математическое исследование позволит распространить выявленные закономерности на все задачи такого вида.

Таким образом, выявление свойств равенств вида  =  необходимо для создания удобного аппарата решения большого класса практических задач. В этом состоит целесообразность изучения пропорций.

Учащиеся знакомятся с известной терминологией и свойствами пропорций, учатся выполнять их преобразования. Обращается внимание на то, что по сути новая терминология не добавляет ничего нового к известному им из 5 класса перекрестному правилу, а лишь является сложившимся языком, описывающим решение задач на пропорции. Однако сегодня этим языком пользуются многие люди в разных областях знания, и потому знать этот язык полезно.

Прямая и обратная пропорциональные зависимости выводятся как частные случаи зависимости *а = b c*: прямая пропорциональность – при постоянном множителе, а обратная пропорциональность – при постоянном произведении. Так показывается связь понятий прямой и обратной пропорциональности с конкретными практическими задачами, зависимость между величинами в которых описывается формулой *а = b c* (задачи на движение, работу, стоимость и др.).

Рассматривается решение задач методом пропорций. Здесь учащиеся знакомятся с еще одним обобщенным методом решения задач на проценты.

С этого времени они могут решать задачи на проценты тремя способами:

1) по правилам нахождения процента от числа, числа по его проценту и процентного отношения чисел;

2) по формуле процентов;

3) методом пропорций.

Каждый из этих способов имеет свои преимущества и недостатки. Право выбора способа решения остается за учащимися.

В завершение изучения темы понятие прямой пропорциональности используется для решения задач на пропорциональное деление.

***6. Рациональные числа***

Отрицательные числа. Целые и рациональные числа. Совпадение понятий «натуральное число» и «положительное целое число». Координатная прямая. Изображение чисел на координатной прямой.

Сравнение рациональных чисел. Модуль рационального числа. Геометрический смысл модуля. Арифметические действия с рациональными числами. Сложение и вычитание чисел и движения по координатной прямой. Алгебраическая сумма.

О системах счисления.

О с н о в н а я с о д е р ж а т е л ь н а я ц е л ь – *сформировать понятие отрицательного числа, целого числа, выработать прочные навыки действий с целыми числами; познакомить с различными системами счисления; систематизировать знания о числовых множествах.*

Целесообразность введения отрицательных чисел раскрывается на примерах из окружающей жизни: расход – доход; выигрыш – проигрыш; повышение – понижение температуры и т.д. Использование координатной прямой позволяет создать наглядную опору для понятия противоположного числа, правил сравнения, сложения и вычитания рациональных чисел.

*Модуль* трактуется как расстояние от начала отсчета до точки, обозначающей данное число на координатной прямой. Анализ понятия модуля приводит к «разветвленному» определению модуля:

*а* = 

Формированию понятия модуля уделяется особое внимание, так как оно лежит в основе алгоритмов сравнения и алгоритмов действий с отрицательными числами.

Сложение рациональных чисел выводится на основе сложения «доходов» и «расходов», а остальные действия – исходя из необходимости сохранения свойств действий с положительными числами.

В заключение знания детей о числах систематизируются: устанавливается взаимосвязь между множествами натуральных, целых и рациональных чисел, строится диаграмма Венна этих множеств и ставится проблема недостаточности изученных чисел для выражения длин отрезков. Например, доказывается, что рациональных чисел недостаточно для выражения длины диагонали квадрата со стороной, равной 1.

Материал, связанный с рассмотрением различных систем счисления носит ознакомительный характер. Он расширяет представления детей о способах записи чисел и показывает возможности использования математических исследований для практического применения на примере двоичной системы счисления.

***7. Решение уравнений***

Раскрытие скобок. Коэффициент. Подобные слагаемые.

Уравнение как предложение с одной или несколькими переменными. Корень уравнения. Множество корней.

Основные методы решения уравнений: метод проб и ошибок, метод перебора, равносильные преобразования.

Решение уравнений. Решение задач методом уравнений.

Координатная плоскость. Функциональная зависимость величин.

О с н о в н а я с о д е р ж а т е л ь н а я ц е л ь – *сформировать понятие уравнения, систематизировать изученные методы решения уравнений, познакомить с общим приемом решения линейных уравнений путем переноса слагаемых, уточнить алгоритм решения задач методом уравнений; ввести понятия координатной плоскости и функциональной зависимости величин.*

Понятия уравнения, корня и решения уравнения, знакомые учащимся из начальной школы, уточняются. Систематизируются изученные методы решения уравнений: равносильные преобразования, метод проб и ошибок, метод перебора.

Такие преобразования выражений, какраскрытие скобок, приведение подобных слагаемых, выполнялись ранее на основе распределительного свойства умножения. Теперь эти приемы рассматриваются в обобщенном виде на множестве рациональных чисел.

При решении уравнений методом «весов» целесообразно создать проблемную ситуацию, которая позволит подвести учащихся к «открытию» приема переноса слагаемых. Затем целесообразно рассказать им о том, какое значение для развития математики имело изобретение этого приема.

Уточняется алгоритм решения задач методом уравнений и алгоритм записи этого решения. Повторяются и систематизируются все изученные учащимися виды текстовых задач, причем теперь задачи предлагаются с различными «ловушками» (несоответствие единиц измерения величин, неполные данные, нереальные условия и т.д.).

Понятие координатной плоскости обобщает известное из начальной школы понятие координатного угла. Графики прямой и обратной пропорциональности строятся теперь на множестве рациональных чисел, что позволяет показать учащимся новые возможности математического метода. Знакомство с функциональной зависимостью величин помогает подготовить их к введению в 7 классе общего понятия функции.

***8. Геометрические фигуры на плоскости и в пространстве***

Из истории геометрии. Рисунки и определения геометрических понятий. Неопределяемые понятия.

Свойства геометрических фигур. Классификация фигур по свойствам.

Геометрические инструменты. Построения циркулем и линейкой. Простейшие задачи на построение. Замечательные точки в треугольнике.

Геометрические тела и их изображение. Многогранники. Тела вращения.

Геометрические величины и их измерение.

Красота и симметрия. Преобразования плоскости.

Правильные многоугольники. Правильные многогранники.

О с н о в н а я с о д е р ж а т е л ь н а я ц е л ь – *систематизировать знания о геометрических фигурах; познакомить с простейшими построениями циркулем и линейкой; выработать навыки работы с геометрическими инструментами; закрепить навыки вычислений, изученных алгебраических преобразований, решения уравнений и тестовых задач; мотивировать дальнейшее изучение систематических курсов алгебры и геометрии.*

В течение последних двух лет проведена значительная работа по исследованию свойств геометрических фигур. В своих практических действиях учащиеся «открывали» разнообразные геометрические факты. Однако выявленные закономерности рассматривались не как утверждения, а как гипотезы. На данном этапе ставится проблема недостаточности их знаний для доказательства наблюдаемых свойств и отношений и формируются начальные представления об аксиоматическом методе.

Особое внимание уделяется практическим построениям циркулем и линейкой, построению предметных моделей пространственных тел и их изображению. Параллельно с изучением алгебраического и геометрического материала отрабатываются вычислительные навыки, решаются текстовые задачи и другие задачи на повторение курса 6 класса.

1. ***Повторение***

**7 класс**

**Алгебра**

**Глава I. Алгебраические выражения**

Числовые выражения. Алгебраические выражения. Алгебраические равенства. Формулы. Свойства арифметических действий. Правила раскрытия скобок

**Глава II. Уравнения с одним неизвестным**

Уравнение и его корни. Решение уравнений с одним неизвестным, сводящихся к линейным. Решение задач с помощью уравнений

**Глава III. Одночлены и многочлены**

Свойства степени с натуральным показателем. Одночлен. Стандартный вид одночлена. Умножение одночленов. Многочлены. Приведение подобных членов. Сложение и вычитание многочленов. Умножение многочлена на одночлен. Умножение многочлена на многочлен. Деление одночлена и многочлена на одночлен

**Глава IV. Разложение многочленов на множители**

Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Формула разности квадратов.

Квадрат суммы. Квадрат разности. Применение нескольких способов разложения многочлена на множители

**Глава V. Алгебраические дроби**

Алгебраическая дробь. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Сложение и вычитание алгебраических дробей. Умножение и деление алгебраических дробей. Совместные действия над алгебраическими дробями

**Глава VI. Линейная функция и её график**

Прямоугольная система координат на плоскости. Функция. Функция *у* = *kx* и её график. Линейная функция и её график

**Глава VII. Системы двух уравнений с двумя неизвестными**

Уравнение первой степени с двумя неизвестными. Системы уравнений. Способ подстановки. Способ сложения. Графический способ решения систем уравнений. Решение задач с помощью систем уравнений

**Глава VIII. Элементы комбинаторики**

Различные комбинации из трёх элементов. Таблица вариантов и правило произведения. Подсчёт вариантов с помощью графов

**Повторение. Итоговый зачёт**

**Геометрия**

**Начальные геометрические сведения.**

Простейшие геометрические фигуры: прямая, точка, отрезок, луч, угол. Понятие равенства геометрических фигур. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков, длина отрезка. Измерение углов, градусная мера угла. Смежные и вертикальные углы и их свойства. Перпендикулярные прямые.

**Треугольники.**

Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства.

Задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

**Параллельные прямые.**

Определение параллельности прямы. Признаки параллельности двух прямых. Аксиома параллельных прямых. Теоремы об углах, образованных двумя параллельными прямыми и секущей.

**Соотношения между сторонами и углами треугольника.**

Сумма углов треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Прямоугольные треугольники, их свойства и признаки равенства. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Построение треугольника по трем элементам.

**8 класс**

**Алгебра**

**Алгебраические дроби**

Понятие алгебраической дроби. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение алгебраических дробей. Сложение и вычитание алгебраических дробей. Умножение и деление алгебраических дробей. Возведение алгебраической дроби в степень. Рациональное выражение. Рациональное уравнение. Решение рациональных уравнений (первые представления).

Степень с отрицательным целым показателем.

**Степень с целым показателем**

Определение степени с целым показателем. Свойства степени с целым показателем. Умножение и деление степеней с целыми показателями, возведение в степень произведения и частного.

**Приближенные вычисления**

Приближённые значения величин. Погрешность приближения. Оценка погрешности.Округление чисел. Относительная погрешность. Практические приёмы приближённых вычислений. Простейшие вычисления на микрокалькуляторе. Действия над числами, записанными в стандартном виде. Вычисления на микрокалькуляторе степени числа, обратного данному. Последовательное выполнение операций на микрокалькуляторе.

**Неравенства**

Положительные и отрицательные числа. Числовые неравенства. Основные свойства числовых неравенств. Сложение и умножение неравенств. Строгие и нестрогие неравенства. Неравенства с одним неизвестным. Решение неравенств. Системы неравенств с одним неизвестным. Числовые промежутки. Решение систем неравенств. Модуль числа. Уравнения и неравенства, содержащие модуль.

**Квадратные корни**

Арифметический квадратный корень. Действительные числа. Квадратный корень из степени.

Квадратный корень из произведения. Квадратный корень из дроби

**Квадратные уравнения**

Квадратное уравнение и его корни. Неполные квадратные уравнения. Метод выделения полного квадрата. Решение квадратных уравнений. Приведённое квадратное уравнение.Теорема Виета.

Уравнения, сводящиеся к квадратным. Решение задач с помощью квадратных уравнений. Решение простейших систем, содержащих уравнение второй степени. Различные способы решения систем уравнений. Решение задач с помощью систем уравнений

**Квадратичная функция.**

Определение квадратичной функции. Функция *y* = *х*2. Функция *y* = *ах*2. Функция *у* = *ах*2 + *bx* + *с*

Построение графика квадратичной функции

**Геометрия**

**Четырехугольники**

Многоугольники. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, равнобедренная трапеция. Теорема Фалеса. *Теорема Вариньона.* Деление отрезка на n равных частей. Осевая и центральная симметрия.

**Площадь**

Понятие о площади многоугольника. Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции (основные формулы). Теорема Пифагора.

**Подобные треугольники**

Подобие треугольников; коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия к доказательству теорем и решению задач. Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника*.*

**Окружность**

Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная к окружности, её свойство и признак. Центральный, вписанный угол; величина вписанного угла. Четыре замечательные точки треугольника. Вписанная и описанная окружность.

**9 класс**

**Алгебра**

**Повторение курса алгебры 8 класса**

Решение квадратных уравнений. Действия с квадратными корнями. Решение неравенств с одной переменной. Системы уравнений с двумя переменными.

**Степенная функция**

Область определения функции. Возрастание и убывание функции. Чётность и нечётность функции. Функция *y = k /x.* Неравенства и уравнения, содержащие степень

**Квадратные неравенства**

Графический способ. Метод интервалов.

**Степень с рациональным показателем**

Степень с целым показателем и её свойства. Возведение числового неравенства в степень с натуральным показателем.

**Алгебраические уравнения**

Целое уравнение и его корни. Биквадратные уравнения. Дробные рациональные уравнения.

**Прогрессии**

Числовая последовательность. Арифметическая прогрессия. Сумма *n* первых членов арифметической прогрессии. Геометрическая прогрессия. Сумма *n* первых членов геометрической прогрессии

**Случайные события**

События невозможные, достоверные, случайные. Совместные / несовместные события. Равновозможные события. Классическое определение вероятности события. Представление о геометрической вероятности. Решение вероятностных задач с помощью комбинаторики. Противоположные события и их вероятности. Относительная частота и закон больших чисел. Тактика игр.

**Множества, логика**

Множества. Высказывания. Теоремы. Следование и равносильность. Уравнение окружности. Уравнение прямой. Множества точек на координатной плоскости.

**Геометрия**

**Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов.**

Синус, косинус, тангенс и котангенс углов от 0° до 180°. Приведение к острому углу. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс и котангенс одного и того же угла. Теорема косинусов и теорема синусов. Примеры их применения для вычисления элементов треугольника.

Формула, выражающая площадь треугольника через две стороны и угол между ними.

Скалярное произведение векторов. Угол между векторами.

**Длина окружности и площадь круга.**

Вписанные и описанные многоугольники. Правильные многоугольники.

Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Длина окружности и дуги окружности. Формула для вычисления угла правильного многоугольника. Соответствие между величиной угла и длиной дуги окружности. Формула, выражающая площадь треугольника через периметр и радиус вписанной окружности. Площадь круга и площадь сектора.

**Векторы. Метод кординат. Склярное произведение векторов**

Понятие вектора. Равенство векторов. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Простейшие задачи в координатах. Уравнения окружности и прямой. Применение векторов и координат при решении задач.

**Движения**

Отображение плоскости на себя. Понятие движения. Осевая и центральная симметрии. Параллельный перенос. Поворот. Наложения и движения.

**Повторение. Решение задач**

* + - 1. **Информатики и ИКТ**

**7 класс**

**Введение в предмет**

Техника безопасности. Предмет информатики. Роль информации в жизни людей. Содержание базового курса информатики.

**Человек и информация**

Информация и ее виды. Восприятие информации человеком. Информационные процессы

Измерение информации. Единицы измерения информации.

Практика на компьютере: освоение клавиатуры, работа с тренажером; основные приемы редактирования.

**Компьютер: устройство и программное обеспечение**

Начальные сведения об архитектуре компьютера.

Принципы организации внутренней и внешней памяти компьютера. Двоичное представление данных в памяти компьютера.

Организация информации на внешних носителях, файлы.

Персональный компьютер. Основные устройства и характеристики. Правила техники безопасности и эргономики при работе за компьютером.

Виды программного обеспечения (ПО). Системное ПО. Операционные системы. Основные функции ОС. Файловая структура внешней памяти. Объектно-ориентированный пользовательский интерфейс.

Практика на компьютере: знакомство с комплектацией устройств персонального компьютера, со способами их подключений; знакомство с пользовательским интерфейсом операционной системы; работа с файловой системой ОС (перенос, копирование и удаление файлов, создание и удаление папок, переименование файлов и папок, работа с файловым менеджером, поиск файлов на диске); работа со справочной системой ОС; использование антивирусных программ.

**Текстовая информация и компьютер**

Тексты в компьютерной памяти: кодирование символов,  текстовые файлы. Работа с внешними носителями и принтерами при сохранении и печати текстовых документов.

Текстовые редакторы и текстовые процессоры, назначение, возможности, принципы работы с ними. Интеллектуальные системы работы с текстом (распознавание текста, компьютерные словари и системы перевода)

Практика на компьютере: основные приемы ввода и редактирования текста; постановка руки при вводе с клавиатуры; работа со шрифтами; приемы форматирования текста; работа с выделенными блоками через буфер обмена; работа с таблицами; работа с нумерованными и маркированными списками; вставка объектов в текст (рисунков, формул); знакомство со встроенными шаблонами и стилями, включение в текст гиперссылок.

При наличии соответствующих технических и программных средств: практика по сканированию и распознаванию текста, машинному переводу.

**Графическая информация и компьютер**

Компьютерная графика: области применения, технические средства. Принципы кодирования изображения; понятие о дискретизации изображения.  Растровая и векторная графика.

Графические редакторы и методы работы с ними.

Практика на компьютере: создание изображения в среде графического редактора растрового типа с использованием основных инструментов и приемов манипулирования рисунком (копирование, отражение, повороты, прорисовка); знакомство с работой в среде редактора векторного типа (можно использовать встроенную графику в текстовом процессоре).

При наличии технических и программных средств: сканирование изображений и их обработка в среде графического редактора.

**Мультимедиа и компьютерные презентации**

Что такое мультимедиа; области применения. Представление звука в памяти компьютера; понятие о дискретизации звука. Технические средства мультимедиа. Компьютерные презентации.

Практика на компьютере: освоение работы с программным пакетом создания презентаций; создание презентации, содержащей графические изображения, анимацию, звук, текст, демонстрация презентации с использованием мультимедийного проектора;

При наличии технических и программных средств: запись звука в компьютерную память; запись изображения с использованием цифровой техники и ввод его в компьютер; использование записанного изображения и звука в презентации.

**8 класс**

**Передача информации в компьютерных сетях**

Компьютерные сети: виды, структура, принципы функционирования, технические устройства. Скорость передачи данных.

Информационные услуги компьютерных сетей: электронная почта,  телеконференции, файловые архивы пр.  Интернет. WWW – "Всемирная паутина". Поисковые системы Интернет. Архивирование и разархивирование файлов.

Практика на компьютере: работа в локальной сети компьютерного класса в режиме обмена файлами;  Работа в Интернете (или в учебной имитирующей системе) с почтовой программой, с браузером WWW, с поисковыми программами. Работа с архиваторами.

Знакомство с энциклопедиями и справочниками учебного содержания в Интернете (используя  отечественные учебные порталы). Копирование информационных объектов из Интернета (файлов, документов).

Создание простой Web-страницы с помощью текстового процессора.

**Информационное моделирование**

Понятие модели; модели натурные и информационные. Назначение и свойства моделей.

Виды информационных моделей: вербальные, графические, математические, имитационные.  Табличная организация информации. Области применения компьютерного информационного моделирования.

Практика на компьютере: работа с демонстрационными примерами компьютерных информационных моделей.

**Хранение и обработка информации в базах данных**

Понятие базы данных (БД), информационной системы.  Основные понятия БД: запись, поле,  типы полей, первичный ключ. Системы управления БД и принципы работы с ними. Просмотр и редактирование БД.

 Проектирование и создание однотабличной БД.

Условия поиска информации, простые и сложные логические выражения. Логические операции. Поиск, удаление и сортировка записей.

Практика на компьютере: работа с готовой базой данных: открытие, просмотр, простейшие приемы поиска и сортировки;  формирование запросов на поиск с простыми условиями поиска; логические величины, операции, выражения;  формирование запросов на поиск с составными условиями поиска; сортировка таблицы по одному и нескольким  ключам; создание однотабличной базы данных; ввод, удаление и добавление записей.

Знакомство с одной из доступных геоинформационных систем (например, картой города в Интернете).

**Табличные вычисления на компьютере**

Двоичная система счисления. Представление чисел в памяти компьютера.

Табличные расчеты и электронные таблицы. Структура электронной таблицы, типы данных: тексты, числа, формулы. Адресация относительная и абсолютная. Встроенные функции.  Методы работы с электронными таблицами.

Построение графиков и диаграмм с помощью электронных таблиц.

Математическое моделирование и решение задач с помощью электронных таблиц.

Практика на компьютере: работа с готовой электронной таблицей: просмотр, ввод исходных данных, изменение формул; создание электронной таблицы для решения расчетной задачи; решение задач с использованием условной и логических функций; манипулирование фрагментами ЭТ (удаление и вставка строк, сортировка строк). Использование встроенных графических средств.

Численный эксперимент с данной информационной моделью в среде электронной таблицы.

**9 класс**

**Управление и алгоритмы**

Кибернетика. Кибернетическая модель управления.

Понятие алгоритма и его свойства. Исполнитель алгоритмов: назначение, среда исполнителя система команд исполнителя, режимы работы.

Языки для записи алгоритмов (язык блок-схем, учебный алгоритмический язык). Линейные, ветвящиеся и циклические алгоритмы. Структурная методика алгоритмизации. Вспомогательные алгоритмы. Метод пошаговой детализации.

Практика на компьютере: работа с учебным исполнителем алгоритмов;  составление линейных, ветвящихся и циклических алгоритмов управления исполнителем; составление алгоритмов со сложной структурой; использование вспомогательных алгоритмов (процедур, подпрограмм).

**Введение в программирование**

Алгоритмы работы с величинами: константы, переменные, понятие типов данных, ввод и вывод данных.

Языки программирования  высокого уровня (ЯПВУ), их классификация.  Структура программы на языке Паскаль. Представление данных в программе. Правила записи основных операторов: присваивания, ввода, вывода, ветвления, циклов. Структурный тип данных – массив. Способы описания и обработки массивов.

Этапы решения задачи с использованием программирования: постановка, формализация, алгоритмизация, кодирование, отладка, тестирование.

Практика на компьютере: знакомство с системой программирования на языке Паскаль; ввод, трансляция и исполнение данной программы; разработка и исполнение линейных, ветвящихся и циклических программ; программирование обработки массивов.

**Информационные технологии и общество**

Предыстория информационных технологий. История ЭВМ и ИКТ. Понятие информационных ресурсов. Информационные ресурсы современного общества. Понятие об информационном обществе. Проблемы безопасности информации, этические и правовые нормы в информационной сфере.

* + - 1. **Физика**

**7 класс**

**Введение**

        Что изучает физика. Физические явления. Наблюдения, опыты, измерения. Физика и техника.

Лабораторные работы:

Определение цены деления измерительного цилиндра.

**Первоначальные сведения о строении вещества**

Молекулы и атомы. Диффузия. Движение молекул. Связь температуры тела со скоростью движения его молекул. Притяжение и отталкивание молекул. Различные состояния вещества и их объяснение на основе молекулярно – кинетических представлений.

Лабораторные работы:

Измерение размеров малых тел.

**Движение и взаимодействие тел**

        Механическое движение. Равномерное движение. Скорость.

Инерция. Взаимодействие тел. Инерция. Масса тела. Измерение массы тела с помощью весов. Плотность вещества.

Явление тяготения. Сила тяжести. Сила, возникающая при деформации.  Вес. Связь между силой тяжести и массой.

Упругая деформация тела. Закон Гука.

Динамометр. Графическое изображение силы. Сложение сил, действующих по одной прямой.

Трение. Сила трения. Трение скольжения, качения, покоя. Подшипники.

Лабораторные работы:

Измерение массы тела на рычажных весах.

Измерение объема тела.

Измерение плотности твердого тела.

Градуирование пружины и измерение силы с помощью динамометра.

**Давление твердых тел, жидкостей и газов**

Давление. Давление твердых тел.

Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно – кинетических представлений. Закон Паскаля.

Давление в жидкости и газе. Сообщающиеся сосуды. Шлюзы. Гидравлический пресс.

Атмосферное давление. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Изменение атмосферного давления с высотой. Манометры. Насос.

Архимедова сила.  Условия плавания тел. Водный транспорт. Воздухоплавание.

Лабораторные работы:

Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.

Выяснение условий плавания тел в жидкости.

**Работа и мощность. Энергия**

        Работа силы, действующей по направлению движения тела. Мощность. Простые механизмы.  Условие равновесия рычага. Момент силы. Равновесие тел с закрепленной осью вращения. Виды равновесия.

Равенство работ при использовании механизмов.  Коэффициент полезного действия.

Потенциальная энергия поднятого тела, сжатой пружины. Кинетическая энергия движущегося тела. Превращение одного вида механической энергии в другой. Энергия рек и ветра.

Лабораторные работы:

Выяснение условия равновесия рычага.

Измерение  КПД  при подъеме тела по наклонной плоскости.

**Повторение**

**8 класс**

**Тепловые явления**

Тепловое движение. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи.

 Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Плавление и кристаллизация. Температура плавления. Удельная теплота плавления.

Испарение и конденсация. Относительная влажность воздуха и ее измерение.

Кипение. Температура кипения. Удельная теплота парообразования.

Объяснение изменений агрегатных состояний вещества на основе молекулярно – кинетических представлений.

Превращения энергии в механических и тепловых процессах.

Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина.

Лабораторные работы:

Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры.

Измерение удельной теплоемкости твердого тела.

**Электромагнитные явления**

Магнитное поле тока. Электромагниты и их применение. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель.

Лабораторные работы

Изучение модели электродвигателя.

Сборка электромагнита и испытание его действия.

**Световые явления**

Источники света. Прямолинейное распространение света.

Отражение света. Законы отражения света. Плоское зеркало.

Преломление света.

Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Построение изображений, даваемых тонкой линзой. Оптические приборы.

Лабораторные работы:

Изучение законов отражения света.

Наблюдение явления преломления света.

    Получение изображений с помощью собирающей линзы.

**9 класс**

**Законы движения и взаимодействия тел**

Материальная точка. Система отсчета.

Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения.

Равноускоренное прямолинейное движение: мгновенная скорость, ускорение, перемещение.

Графики зависимости кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движении.

Относительность механического движения.

Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчета. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона.

Свободное падение. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли.

Импульс. Закон сохранения импульса. Ракеты.

Лабораторные работы:

Исследование равноускоренного движения без начальной скорости.

Измерение ускорения свободного падения.

**Механические колебания и волны. Звук**

Колебательное движение. Колебания груза на пружине. Свободные колебания. Колебательная система. Период, частота и амплитуда колебаний.

Превращение энергии при колебаниях. Затухающие колебания. Вынужденные колебания.

Распространение колебаний в упругих средах. Поперечные и продольные волны. Связь длины волны со скоростью ее распространения и периодом.

Звуковые волны.  Скорость звука. Громкость звука и высота тона. Эхо.

Лабораторные работы:

Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний маятника от его длины.

**Электромагнитное поле**

Однородное и неоднородное магнитное поле.

Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика.

Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки.

Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Электромагнитная индукция.

Генератор переменного тока. Преобразование энергии в электрогенераторах. Экологические проблемы, связанные с тепловыми и гидроэлектростанциями.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Электромагнитная природа света.

Лабораторные работы:

Изучение явления электромагнитной индукции.

**Строение атома и атомного ядра, использование энергии атомных ядер**

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета - и гамма-излучения.

Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома.

Радиоактивные превращения атомных ядер.

Протонно – нейтронная модель ядра. Зарядовое и массовое число.

 Ядерные реакции.  Деление и синтез ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях.

Энергия связи частиц в ядре.  Выделение энергии при ядерных реакциях. Излучение звезд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций.

Методы наблюдения и регистрации частиц в ядерной физике. Дозиметрия.

Лабораторные работы:

Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.

**Строение и эволюция Вселенной**

 Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной Системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

* + - 1. **Биология**

**5 класс**

**Тема 1. Биология – наука о живом мире**

**Наука о живой природе**

Человек и природа. Живые организмы – важная часть природы. Зависимость жизни первобытных людей от природы. Охота и собирательство. Начало земледелия и скотоводства. Культурные растения и домашние животные. Наука о живой природе – биология

**Свойства живого**

Отличие живых тел от тел неживой природы. Признаки живого: обмен веществ, питание, дыхание, рост, развитие, размножение, раздражимость. Организм – единица живой природы. Органы организма, их функции. Согласованность работы органов, обеспечивающая жизнедеятельность организма как единого целого.

**Методы изучения природы**

Использование биологических методов для изучения любого живого объекта.

Общие методы изучения природы: наблюдение, описание, измерение, эксперимент. Использование сравнения и моделирования в лабораторных условиях.

**Увеличительные приборы**

Необходимость использования увеличительных приборов при изучении объектов живой природы. Увеличительные приборы: лупы ручная, штативная, микроскоп. Р.Гук, А.Левенгук. Части микроскопа. Микропрепарат. Правила работы с микроскопом.

**Строение клетки. Ткани**

Клеточное строение живых организмов. Клетка. Части клетки и их назначение. Понятие о ткани. Ткани животных и растений. Их функции.

**Химический состав клетки**

Химические вещества клетки. Неорганические вещества клетки, их значение для клетки и организма. Органические вещества клетки, их значение для жизни организма и клетки.

**Процессы жизнедеятельности клетки**

Основные процессы, присущие живой клетке: дыхание, питание, обмен веществ, рост, развитие, размножение. Размножение клетки путём деления. Передача наследственного материала дочерним клеткам. Взаимосвязанная работа частей клетки, обусловливающая её жизнедеятельность как целостной живой системы – биосистемы

**Великие естествоиспытатели**

Великие учёные-естествоиспытатели: Аристотель, Теофраст, К. Линней, Ч. Дарвин, В.И. Вернадский, Н.И. Вавилов.

***Лабораторная работа № 1.***«Изучение устройства увеличительных приборов».

***Лабораторная работа № 2****.* «Знакомство с клетками растений».

***Демонстрация***

* Обнаружение воды в живых организмах;
* Обнаружение органических и неорганических веществ в живых организмах;
* Обнаружение белков, углеводов, жиров в растительных организмах.

**Тема 2. Многообразие живых организмов**

**Царства живой природы**

Классификация живых организмов. Раздел биологии – систематика. Царства клеточных организмов: бактерий, грибов, растений и животных. Вирусы - неклеточная форма жизни: их строение, значение и меры профилактики вирусных заболеваний. Вид как наименьшая единица классификации.

**Бактерии: строение и жизнедеятельность**

Бактерии - примитивные одноклеточные организмы. Строение бактерий. Размножение бактерий делением клетки надвое. Бактерии как самая древняя группа организмов. Процессы жизнедеятельности бактерий.

Понятие об автотрофах и гетеротрофах, прокариотах и эукариотах.

**Значение бактерий в природеи для человека**

Роль бактерий в природе. Симбиоз клубеньковых бактерий с растениями. Фотосинтезирующие бактерии. Цианобактерии как поставщики кислорода в атмосферу. Бактерии, обладающие разными типами обмена веществ. Процесс брожения. Роль бактерий в природе и в жизни человека. Средства борьбы с болезнетворными бактериями.

**Растения**

Представление о флоре. Отличительное свойство растений. Хлорофилл. Значение фотосинтеза. Сравнение клеток растений и бактерий. Деление царства растений на группы: водоросли, цветковые (покрытосеменные), голосеменные, мхи, плауны, хвощи, папоротники.

Строение растений. Корень и побег. Слоевище водорослей. Основные различия покрытосеменных и голосеменных растений. Роль цветковых растений в жизни человека.

**Животные**

Представление о фауне. Особенности животных. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Роль животных в природе и жизни человека. Зависимость от окружающей среды.

**Грибы**

Общая характеристика грибов. Многоклеточные и одноклеточные грибы. Наличие у грибов признаков растений и животных. Строение тела гриба. Грибница, образованная гифами. Питание грибов: сапротрофы, паразиты, симбионты и хищники. Размножение спорами. Симбиоз гриба и растения – грибокорень (микориза).

**Многообразие и значение грибов**

Строение шляпочных грибов. Плесневые грибы, их использование в здравоохранении (антибиотик пенициллин). Одноклеточные грибы – дрожжи. Их использование в хлебопечении и пивоварении. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора и употребления грибов в пищу. Паразитические грибы. Роль грибов в природе и в жизни человека**.**

**Лишайники**

Общая характеристика лишайников. Внешнее и внутреннее строение, питание размножение. Значение лишайников в природе и жизни человека. Лишайники – показатели чистоты воздуха**.**

**Значение живых организмов в природе и жизни человека**

Животные и растения, вредные для человека. Живые организмы, полезные для человека. Взаимосвязь полезных и вредных видов в природе. Значение биологического разнообразия в природе и жизни человека.

***Лабораторная работа № 3.***«Знакомство с внешним строением побегом растения».

***Лабораторная работа № 4.***«Наблюдение за передвижением животных».

***Демонстрация***

* Гербарии различных групп растений.

**Тема 3. Жизнь организмов на планете Земля**

**Среды жизни планеты Земля**

Многообразие условий обитания на планете. Среды жизни организмов. Особенности водной, почвенной, наземно-воздушной и организменной сред. Примеры организмов – обитателей этих сред жизни.

**Экологические факторы среды**

Условия, влияющие на жизнь организмов в природе – экологические факторы среды. Факторы неживой природы, факторы живой природы и антропогенные. Примеры экологических факторов*.*

**Приспособления организмов к жизни в природе**

Влияние среды на организмы. Приспособленность организмов к условиям своего обитания. Биологическая роль защитной окраски у животных, яркой окраски и аромата цветков, наличия соцветий у растений.

**Природные сообщества**

Потоки веществ между живой и неживой природой. Взаимодействие живых организмов между собой. Пищевая цепь. Растения – производители органических веществ; животные – потребители органических веществ; грибы, бактерии – разлагатели. Понятие о круговороте веществ в природе. Понятие о природном сообществе. Примеры природных сообществ.

**Природные зоны России**

Понятие природной зоны. Различные типы природных зон: влажный тропический лес, тайга, тундра, широколиственный лес, степь. Природные зоны России, их обитатели. Редкие и исчезающие виды природных зон, требующие охраны.

**Жизнь организмов на разных материках**

Понятие о материке как части суши, окружённой морями и океанами. Многообразие живого мира нашей планеты. Открытие человеком новых видов организмов. Своеобразие и уникальность живого мира материков: Африки, Австралии, Южной Америки, Северной Америки, Евразии, Антарктиды.

**Жизнь организмов в морях и океанах**

Условия жизни организмов в водной среде. Обитатели мелководий и средних глубин. Прикреплённые организмы. Жизнь организмов на больших глубинах. Приспособленность организмов к условиям обитания.

**Тема 4. Человек на планете Земля**

**Как появился человек на Земле**

Когда и где появился человек. Предки Человека разумного. Родственник человека современного типа – неандерталец. Орудия труда человека умелого. Образ жизни кроманьонца. Биологические особенности современного человека. Деятельность человека в природе в наши дни.

**Как человек изменял природу**

Изменение человеком окружающей среды. Необходимость знания законов развития живой природы. Мероприятия по охране природы.

**Важность охраны живого мира планеты**

Взаимосвязь процессов, происходящих в живой и неживой природе. Причины исчезновения многих видов животных и растений. Виды, находящиеся на грани исчезновения. Проявление современным человечеством заботы о живом мире. Заповедники, Красная книга. Мероприятия по восстановлению численности редких видов и природных сообществ**.**

**Сохраним богатство живого мира**

Ценность разнообразия живого мира. Обязанности человека перед природой. Примеры участия школьников в деле охраны природы. Результаты бережного отношения к природе. Примеры увеличения численности отдельных видов. Расселение редких видов на новых территориях**.**

***Экскурсия.*** «Весенние явления в природе» или«Многообразие живого мира» (по выбору учителя). Обсуждение заданий на лето.

**6 класс**

**Живые организмы**

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приёмов первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека.

Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.

Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движение. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляции у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции. Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

**7 класс**

**Введение. Организация живой природы**

Уровни организации живой природы. Организм – единое целое. Общие свойства организмов: обмен веществ, наследственность, изменчивость, воспроизведение, индивидуальное развитие. Средообразующая роль организмов. Вид. Общие признаки вида. Ареал вида. Приспособленность особей вида к конкретным условиям среды обитания. Популяция – часть вида. Популяции разных видов – взаимосвязанные части природного сообщества. Природное сообщество – живая часть экосистемы. Видовая и пространственная структура сообщества. Пищевые связи организмов в экосистеме. Экосистема – часть биосферы. Разнообразие экосистем.

**Эволюция живой природы**

Возникновение жизни на Земле и ее существование в форме экосистемы. Эволюция. Основные события в историческом пути развития живой природы: от архея к кайнозою. Эволюционное учение Ч. Дарвина. Наследственность и изменчивость, борьба за существование и естественный отбор – движущие силы эволюции. Приспособленность организмов к условиям среды обитания, разнообразие видов. Возникновение высших форм жизни на основе более простых – результат эволюции. Доказательства эволюции: окаменелости и отпечатки, зародышевое сходство, единый план строения, рудиментарные органы, реликтовые виды. Система растений и животных – отображение эволюции. принципы классификации.

**Растения – производители органического вещества**

*Царство Растения*, общие признаки. Особая роль растений в жизни нашей планеты, как производителей органического вещества. Жизненные формы растений. Современный растительный мир – результат эволюции.

*Подцарство Низшие растения.* Особенности строения водорослей. Отделы: Зеленые, Бурые, Красные водоросли. Черты прогрессивной организации бурых водорослей. Роль водорослей в водных экосистемах. Использование водорослей в практической деятельности человека.

*Подцарство Высшие растения.* Усложнение строения растений в связи с приспособленностью к условиям наземно-воздушной среды. Происхождение высших растений. Первые наземные растения – псилофиты.

*Отдел Моховидные.* Мхи – самые древние высшие растения. Особенности строения мхов. Жизненный цикл мхов на примере кукушкина льна. Разнообразие мхов. Средообразущая роль сфагновых мхов. Болото как экосистема. Биосферное значение болот, экологические последствия их осушения. Торфообразование, использование торфа.

*Отделы: Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные.* Усложнение строения папоротников по сравнению с мхами. Цикл развития папоротников, зависимость от условий среды обитания. Вымершие древовидные формы папоротниковидных, хвощей и плаунов, их роль в древних леммах каменноугольного периода и образовании каменного угля. Разнообразие современных папоротников и их значение.

Семенные растения, общие признаки. *Отдел Голосеменные* – более древняя группа семенных растений. Класс Хвойные: строение и цикл развития сосны обыкновенной. Реликтовые голосеменные – саговниковые и гинкговые. Разнообразие современных хвойных. Роль голосеменных в экосистеме тайги. Биосферное значение хвойных лесов.

*Отдел Покрытосеменные,* общие признаки. Черты более высокой организации по сравнению с голосеменными. Происхождение. Своеобразие жизненного цикла покрытосеменных. С.Г. Навашин – выдающийся отечественный ботаник. Двойное оплодотворение. Приспособленность покрытосеменных к жизни в различных экологических условиях. Классификация покрытосеменных. Классы: Однодольные и Двудольные. А.Л. Тахтаджян, его вклад в изучение систематики покрытосеменных. Класс Двудольные, семейства: Крестоцветные, Бобовые, Пасленовые (дикорастущие виды и культурные растения). Класс Однодольные, семейства: Лилейные и Злаки (дикорастущие виды и культурные растения). Роль злаков в луговых и степных экосистемах.

Значение покрытосеменных для развития земледелия. Создание сортов из дикорастущих видов. Селекция. Зерновое хозяйство – основа земледелия. Пшеница – основная хлебная культура. Разнообразие пшениц: твердые и мягкие, озимые и яровые. Особенности выращивания пшеницы. Овощеводство. Капуста – древняя овощная культура, ее разновидности и сорта. Выращивание капусты.

**Животные – потребители органического вещества**

*Царство Животные*, общая характеристика. Симметрия тела у животных. Роль животных в жизни планеты, как *потребителей органического вещества.*

*Подцарство* Одноклеточные, или Простейшие. Общие признаки. Роль простейших в экосистемах, образовании известняка, мела, песчаника.

*Тип Саркожгутиконосцы*, особенности строения, разнообразие. Роль в экосистемах.

*Тип Споровики*, особенности организации споровиков – паразитов человека и животных. Меры профилактики заболеваний, вызываемых споровиками.

*Тип Инфузории*, особенности строения. Признаки более высокой организации инфузорий по сравнению с другими простейшими.

*Подцарство Многоклеточные*, общие признаки. Происхождение многоклеточных животных от колониальных жгутиковых. Исследования И.И. Мечникова. Беспозвоночные животные, их роль в экосистемах.

*Тип Кишечнополостные,* общая характеристика, разнообразие.

Классы: Гидроидные, Сцифоидные, Коралловые полипы. Значение кишечнополостных в водных экосистемах. Роль коралловых полипов в образовании морских рифов и атоллов.

*Тип Плоские черви,* общая характеристика. Разнообразие.

Класс Ресничные черви. Особенности организации в связи с обитанием в морских и пресных водоемах.

Класс Сосальщики. Приспособления к паразитическому образу жизни. Цикл развития и смена хозяев у печеночного сосальщика.

Класс Ленточные черви. Особенности строения, жизнедеятельности, размножения и развития бычьего цепня, черты приспособленности к паразитизму. Профилактика заболеваний, вызываемых плоскими червями.

*Тип Круглые черви*, общие признаки. Разнообразие. Цикл развития аскариды человеческой. Меры профилактики заражения круглыми червями.

*Тип Кольчатые черви,* общая характеристика. Прогрессивные черты организации по сравнению с плоскими и круглыми червями. Разнообразие.

Классы: Многощетинковые, Малощетинковые, Пиявки. Особенности внешнего и внутреннего строения дождевого червя. Видовое многообразие и роль кольчатых червей в почвенных, пресноводных и морских экосистемах. Герудотерапия.

*Тип Моллюски*, общая характеристика типа. Разнообразие.

Класс Брюхоногие. Роль брюхоногих моллюсков в экосистемах. Виды-паразиты и вредители сельского хозяйства. Класс Двустворчатые. Роль двустворчатых моллюсков в биологической очистке водоемов. Класс Головоногие. Прогрессивные черты строения.

*Тип Членистоногие,* особенности внешнего и внутреннего строения. Происхождение. Разнообразие. Класс Ракообразные, общая характеристика, разнообразие. Класс Паукообразные, отличительные особенности, разнообразие. Класс Насекомые, общие черты внешнего и внутреннего строения. Развитие насекомых. Разнообразие насекомых, их отряды (тараканы, стрекозы, клопы, жуки, бабочки, двукрылые, перепончатокрылые). Общественные насекомые. Роль насекомых в экосистемах, их практическое значение.

*Тип Хордовые,* общие признаки. Подтип Бесчерепные, общая характеристика. Класс Ланцетники. Строение ланцетника. Подтип Черепные, или Позвоночные, общая характеристика.

*Надкласс Рыбы,* особенности внешнего и внутреннего строения в связи с обитанием в водной среде.

Класс Хрящевые рыбы, общие признаки. Разнообразие: акулы, скаты, химеры.

Класс Костные рыбы. Прогрессивные черты строения по сравнению с хрящевыми. Древние костные рыбы – лопастеперые. Подкласс Лучеперые – наиболее разнообразная группа рыб. Основные отряды: Осетрообразные, Сельдеобразные, Лососеобразные, Карпообразные, Окунеобразные. Промысловые рыбы.

*Класс Земноводные, или Амфибии.* Происхождение первых наземных позвоночных. Особенности строения, связанные с выходом на сушу. Размножение и развитие. Связь с водной средой в период размножения. Многообразие земноводных. Роль в экосистемах.

*Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии.* Общие признаки как типичных обитателей суши. Происхождение. Прогрессивные черты организации по сравнению с земноводными. Отряды: Круглоголовые, Чешуйчатые, Крокодилы, Черепахи, Клювоголовые (гаттерия). Многообразие видов. Особенности строения, связанные со средой обитания. Роль в экосистемах и жизни человека

*Класс Птицы,* особенности внешнего и внутреннего строения в связи с полетом. Происхождение. Прогрессивные черты организации птиц по сравнению с пресмыкающимися. Размножение и развитие птиц. Выводковый и птенцовый типы развития. Сезонные явления в жизни птиц. Птицы наземных и водных экосистем. Лесные птицы. Птицы открытых пространств. Птицы водоемов и побережий.

*Класс Млекопитающие, или Звери.* Происхождение. Особенности внешнего строения. Скелет и мускулатура. Особенности внутреннего строения. Размножение и развитие. Яйцекладущие, сумчатые и плацентарные млекопитающие. Млекопитающие различных экосистем: лесов, водоемов. Млекопитающие почвы.

Развитие животноводства. Скотоводство. Породы крупного рогатого скота: молочные, мясные и мясо-молочные. Коневодство. Овцеводство. Свиноводство. Птицеводство.

**Бактерии, грибы – разрушители органического вещества. Лишайники**

*Царство Бактерии*, общая характеристика. Разнообразие. Бактерии автотрофы. Азотфиксирующие бактерии. Бактерии гетеротрофы: сапротрофы и паразиты. Бактерии возбудители инфекционных заболеваний человека. Значение и особенности применения антибиотиков. Роль бактерий в экосистемах и практической деятельности человека.

*Царство Грибы*, общие признаки. Роль грибов жизни нашей планеты как разрушителей органического вещества. Одноклеточные и многоклеточные грибы. Плесневые и шляпочные грибы. Пластинчатые и трубчатые шляпочные грибы. Разнообразие шляпочные грибов: съедобные, условно съедобные, ядовитые. Профилактика отравления грибами. Экологические группы грибов, их роль в экосистемах. Грибы-паразиты растений. Использование грибов в биотехнологии.

*Лишайники*, общие признаки. Компоненты лишайников, их взаимоотношения. Разнообразие лишайников: накипные, листоватые, кустистые. Роль лишайников в экосистемах. Значение в жизни человека.

**Биологическое разнообразие и пути его сохранения**

Видовое и экосистемное разнообразие – компоненты биологического разнообразия. Вид – результат эволюции. Сокращение видового разнообразия в результате хозяйственной деятельности человека. Видовое разнообразие – основа устойчивости экосистем. Экосистемное разнообразие – основа устойчивости биосферы. Сохранение видового разнообразия. Красная книга. Сохранение разнообразия экосистем. Особо охраняемые природные территории.

***8 класс***

**Введение**

Науки об организме человека: анатомия, физиология, гигиена, медицина, эмбриология, генетика, экология. Краткая история развития, предмет изучения и методы исследования. Знания о строении и жизнедеятельности организма человека – основа для сохранения его здоровья, благополучия окружающих людей. Роль гигиены и санитарии в поддержании экологически чистой природной среды. Культура здоровья – основа полноценной жизни.

Демонстрация: репродукции картин, изображающие тело человека; красочные рисунки об основных составляющих здорового образа жизни.

Самонаблюдения:

1. Определение оптимальности веса.

2. Исследование ногтей.

**Наследственность, среда и образ жизни – факторы**

Клетка – структурная единица организма человека. Основные неорганические и органические вещества клетки. Органоиды цитоплазмы и их значение в обеспечении жизнедеятельности клетки. Ядро – хранитель наследственной информации, его основные компоненты. Постоянство числа и формы хромосом – видовой признак организмов. Диплоидный и гаплоидный наборы хромосом. Соматические и половые клетки. Процессы, обеспечивающие развитие потомства и сохранение вида: деление клеток, образование гамет, оплодотворение.

Реализация наследственной информации и здоровье. Гены – материальные единицы наследственности, участки молекулы ДНК. Хромосомы – носители генов. Доминантные и рецессивные признаки человека. Генотип и фенотип. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Типы мутаций у человека. Хромосомные и генные болезни. Наследственная предрасположенность к определенным заболеваниям. Медико-генетическое консультирование, его значение. Роль генетических знаний в планировании семьи.

Здоровье человека и факторы окружающей природной и социальной среды. Образ жизни и здоровье.

Демонстрация: таблицы, схемы, слайды, диафильмы, фильмы, модели, иллюстрирующие строение клетки, тканей, органов и систем органов, нервной системы, процесс обмена веществ, законы наследования, типы мутаций, методы исследования генетики человека, дородовой диагностики.

Практическая работа:

1. Состав домашней аптечки.

**Целостность организма человека – основа его жизнедеятельности**

Организм человека как сложная биологическая система: взаимосвязь клеток, тканей, органов, систем органов в организме. Основные ткани организма человека: эпителиальная, соединительная, нервная, мышечная.

Строение и принципы работы нервной системы. Основные механизмы нервной и гуморальной регуляции. Рефлекс. Условные и безусловные рефлексы, их значение. Внутренняя среда организма – основа его целостности.

Кровь, ее функции. Форменные элементы крови Свертывание крови, гемолиз, СОЭ. Группы крови, их наследуемость. Резус-фактор и его особенности. Влияние факторов среды и вредных привычек на состав и функции крови (анемия, лейкемия). Регуляция кроветворения. Учение И.И. Мечникова о защитных свойствах крови. Иммунитет. Виды иммунитета. Иммунология на службе здоровья. ВИЧ-инфекция, пути передачи, «группы риска». Профилактика СПИДа.

Демонстрация: таблицы, иллюстрирующие строение тканей, компоненты внутренней среды, состав и функции крови.

Лабораторные работы:

1. Ткани организма человека

2. Строение крови лягушки и человека

Практическая работа:

1. Изучение результатов анализа крови.

**Опорно-двигательная система. Физическое здоровье**

Основные функции опорно-двигательной системы. Кости и их соединения – пассивная часть двигательного аппарата. Типы костей, их состав и строение. Соединение костей. Скелет, основные отделы: череп, позвоночник, скелет свободных конечностей и их функциональные особенности. Влияние наследственности, факторов среды и образа жизни на развитие скелета. Правильная осанка, ее значение для здоровья. Первая помощь при растяжении связок, вывихах суставов, переломах костей. Предупреждения нарушения осанки и плоскостопия.

Мышцы – активная часть двигательного аппарата. Типы мышц, их строение и функции. Мышечная активность и ее влияние на развитие и функции других органов. Влияние наследственности и среды на развитие мышц. Регулярные физические упражнения – залог здоровья. «Накаченные» мышцы и здоровье.

Демонстрация: таблицы, слайды, муляжи, иллюстрирующие строение скелета и мышц; открытки и репродукции произведений искусства, изображающие красоту и гармонию спортивного тела; схемы, таблицы, иллюстрирующие правильную осанку, сутулость, плоскостопие, влияние на работу мышц ритма и нагрузки, упражнения для корректировки осанки.

Лабораторные работы:

3. Химический состав костей.

4. Строение и функции суставов.

5. Утомление мышц.

Самонаблюдения:

3. Определение гибкости позвоночника

4. Оптимальные условия для отдыха мышц

5. Выявление снабжения кровью работающих мышц

6. Координация работы мышц

7. Выявление плоскостопия

**Системы жизнеобеспечения. Формирование культуры здоровья**

Основная функция сердечно-сосудистой системы – обеспечение движения крови по сосудам. Сердце, его строение. Роль предсердий и желудочков. Клапаны сердца, фазы сердечной деятельности. Проводящая система сердца. Врожденные и приобретенные заболевания сердца. Кровеносные сосуды: артерии, капилляры, вены. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Артериальное давление крови. Гипертония и гипотония. Регуляция работы сердца и сосудов: рефлекторная и гуморальная. Влияние наследственности, двигательной активности, факторов среды на сердечно-сосудистую систему человека. Меры профилактики развития сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при артериальных, венозных, капиллярных кровотечениях, как проявление заботы о своем здоровье и здоровье окружающих.

Лимфатическая система и ее компоненты: сосуды, капилляры и узлы. Лимфа, механизм образования и особенности движения.

Система дыхания. Основная функция: обеспечение поступления в организм кислорода и выведение углекислого газа. Органы дыхания: воздухоносные пути и легкие. Строение органов дыхания в связи с выполняемой функцией. Этапы дыхания: внешнее, газообмен в легких, газообмен в тканях, окисление в клетках (высвобождение энергии из веществ, получаемых с пищей). Дыхательные объемы. Дыхательные движения и механизм вентиляции легких. Объем легочного воздуха, жизненная емкость легких и ее зависимость от регулярных занятий физкультурой и спортом. Регуляция дыхания. Функции дыхательного центра продолговатого мозга. Влияние больших полушарий на работу дыхательного центра. Защитные рефлексы: кашель и чихание. Гуморальная регуляция дыхания: влияние содержания углекислого газа в крови на дыхательный центр. Дыхательная гимнастика. Болезни органов дыхания: грипп, туберкулез легких. Закаливание – важное условие гигиены органов дыхания. Флюорография как средство ранней диагностики легочных заболеваний. Значение чистого воздуха для здоровья человека. Вредное влияние никотина на органы дыхания. Первая помощь при поражении органов дыхания: инородные тела в дыхательных путях, утопление, удушение, заваливание землей. Искусственное дыхание.

Демонстрация: таблицы, муляжи, слайды, диафильмы, фильмы, иллюстрирующие строение органов дыхательной системы, комплекс упражнений, способствующих увеличению грудной клетки и тренирующих правильное дыхание, приемы искусственного дыхания; модель Дондерса, изображающая механизмы вдоха.

Обмен веществ. Питание. Органы пищеварительной системы. Экологическая чистота пищевых продуктов – важный фактор здоровья. Трансгенные продукты. Значение пищеварения. Система пищеварительных органов. Пищеварение в ротовой полости. Строение и функции зубов. Здоровые зубы – важное звено в процессе пищеварения. Пищевод, желудок и особенности их строения. Пищеварение в желудке: отделение желудочного сока, механизм возбуждения желудочных желез. Переваривание пищи в тонком кишечнике, роль двенадцатиперстной кишки в процессе переваривания пищи. Всасывание. Роль толстого кишечника в пищеварении. Печень и поджелудочная железа и их роль в пищеварении. Барьерная роль печени для сохранения здоровья. Нервная и гуморальная регуляция пищеварения. Культура питания. Особенности питания детей и подростков. Опасные заболевания желудка, кишечника, печени, желчного пузыря. Воспаление аппендикса. Первая помощь при болях в животе, не вызванных отравлением. Белковый, жировой, углеводный, солевой и водный обмен веществ. Витамины: жирорастворимые и водорастворимые. Источники и функции основных витаминов, необходимых человеку. Авитаминозы и меры их предупреждения. Правильная обработка пищи – залог сохранения в ней витаминов.

Различные пищевые отравления, вызванные болезнетворными бактериями, ядовитыми грибами. Первая помощь при отравлениях. Профилактика инфекционных желудочно-кишечных заболеваний. Соблюдение правил хранения и использования пищевых продуктов – основа здорового образа жизни.

Демонстрация: таблицы, схемы, иллюстрирующие условия нормальной работы органов пищеварения, уход за зубами, слюнные железы и их роль, состав крови, группы крови, свертывание крови, строение и функции сердечно-сосудистой системы; схемы и слайды, показывающие необходимые приемы и средства остановки кровотечения; челюстной аппарат на черепе; опыт действия желудочного сока на белки; витаминные препараты; муляжи, таблицы, иллюстрирующие строение пищеварительной системы, профилактику ее заболеваний. Система выделения. Основные функции: выведение из организма продуктов обмена веществ, избытка воды и солей, чужеродных и ядовитых веществ. Гомеостаз. Основные органы выделения: почки, кожа, легкие. Мочевыделительная система, строение, функции. Регуляция водно-солевого баланса. Значение воды и минеральных веществ для организма. Причины заболеваний почек и меры их профилактики. Режим питья. Предупреждение водного отравления. Кожа, строение, барьерная роль. Внешний вид кожи – показатель здоровья. Потовые и сальные железы. Участие кожи в терморегуляции. Тепловой и солнечный удары, меры их предупреждения. Ожог и обморожение кожи, признаки и меры профилактики. Придатки кожи: волосы и ногти. Наследуемость цвета кожи и волос. Косметические средства. Уход за кожей, ногтями и волосами. Чистая кожа – основа здоровья. Чистота – основа красоты. Культура внешнего вида. Принципы хорошего тона в одежде.

Демонстрация: влажный препарат строения почки млекопитающего; таблицы, схемы, муляжи, иллюстрирующие строение и функции мочевыделительной системы, кожи, влияние на них наследственности, факторов среды, образа жизни.

Лабораторные работы:

6. Саморегуляция сердечной деятельности

7. Функциональные возможности дыхательной системы

8. Расщепление веществ в ротовой полости

Практические работы:

2. Приемы остановки артериального кровотечения

4. Изучение аннотаций к лекарственным препаратам от кашля

5. Составление суточного пищевого рациона

6. Определение качества пищевых продуктов

7. Измерение температуры тела

Самонаблюдения:

8. Скорость движения крови в капиллярах ногтевого ложа

9. Определение достаточности питательных веществ

10. Температурная адаптация кожных рецепторов

**Репродуктивная система и здоровье**

Половые и возрастные особенности человека. Принципы формирования пола. Роль биологических и социальных факторов в развитии человека.

Женская половая система и ее строение. Развитие яйцеклетки, менструальный цикл, роль яичников и матки.  Мужская половая система и ее строение. Сперматогенез и его особенности у человека. Оплодотворение, имплантация и ранние стадии эмбрионального развития. Внутриутробное развитие организма. Беременность и роды. Факторы, влияющие на развитие плода. Искусственное прерывание беременности и его последствия для здоровья. Особенности развития детского и юношеского организмов. Половое созревание юношей и девушек. Соблюдение правил личной гигиены – залог сохранения репродуктивного здоровья и здоровья будущего потомства. Биологическая и социальная зрелость. Ранняя половая жизнь и ранние браки. Планирование семьи, средства контрацепции.

Материнство. Ответственность мужчины и других членов семьи за здоровье матери и ребенка,. Беременность и роды у несовершеннолетних, влияние на здоровье будущей матери и ребенка. Влияние алкоголя, никотина, наркотиков на половую сферу молодого организма. Понятие о венерических заболеваниях, последствия для здоровья, их профилактика. Значение информированности, высокого уровня культуры, физических упражнений для сохранения репродуктивного здоровья.

Демонстрация: таблицы, схемы, рисунки, иллюстрирующие этапы развития зародыша и плода, генетику пола, возбудителей венерических заболеваний; снимок-плакат «Крик ребенка».

**Системы регуляции жизнедеятельности**

Основные функции: регуляция деятельности органов и систем, обеспечение целостности организма и его связи с внешней средой. Нервная система – основа целостности организма, поддержания здорового состояния всех органов и тканей. Понятие о рефлексе и рефлекторной дуге. Условные и безусловные рефлексы. Процессы возбуждения и торможения, как необходимые условия регуляции. Отделы нервной системы: центральный, периферический, соматический, вегетативный.

Центральная и периферическая части нервной системы, строение и функции. Центральная нервная система (ЦНС): отделы, строение, функции. Спинной мозг, его значение, рефлекторная и проводящая функции. Головной мозг, отделы: продолговатый мозг, мост, мозжечок, средний и промежуточный мозг, большие полушария, их строение и функции. Доли головного мозга и зоны коры больших полушарий: двигательная, кожно-мышечная, зрительная, слуховая, обонятельная, вкусовая. Роль лобных долей в организации произвольных действий. Речевые центры коры. Наследственные и приобретенные нарушения функций нервной системы. Соматический и вегетативный отделы нервной системы и их особенности.

Эндокринная система. Основные функции: регуляция роста, развития, обмена веществ, обеспечение целостности организма. Железы внутренней и внешней секреции и их особенности. Строение и функции желез внутренней секреции. Нервная регуляция работы желез внутренней секреции. Влияние гормонов на функции нервной системы. Различия между нервной и эндокринной регуляцией. Болезни, вызываемые гипер- и гипофункцией желез внутренней секреции и меры их предупреждения. Наследственные и приобретенные заболевания эндокринной системы. Забота о состоянии эндокринной системы – основа здорового образа жизни.

Демонстрация: таблицы, слайды, муляжи, иллюстрирующие различные отделы нервной системы, строение и функции желез внутренней секреции.

Лабораторные работы:

9. Строение головного мозга человека.

**Связь организма с внешней средой. Сенсорные** **системы**

Основная функция: восприятие и анализ раздражителей внешней и внутренней среды. Органы чувств, виды ощущений. Анализаторы, их роль в познании окружающего мира. Орган зрения, строение и функции глаза. Зрительный анализатор. Роль коры больших полушарий головного мозга в распознавании зрительных образов. Наследственные (дальтонизм, близорукость) и приобретенные заболевания глаз. Повреждения глаз. Предупреждение близорукости и дальнозоркости. Гигиена зрения. Первая помощь при повреждении глаз. Орган слуха и слуховой анализатор. Строение и функции наружного, среднего и внутреннего уха. Роль коры больших полушарий в распознавании звуков. Центры речи. Отрицательные последствия влияния сильного шума на организм человека. Борьба с шумом. Болезни органов слуха, их предупреждение. Соблюдение правил гигиены органа слуха, забота о здоровье своем и окружающих – основа сохранения психического и физического здоровья молодого поколения. Органы равновесия: вестибулярный аппарат. Органы осязания, обоняния, вкуса, их анализаторы. Роль мышечного чувства. Взаимодействие анализаторов.

Демонстрация: таблицы, слайды, схемы, муляжи, иллюстрирующие строение различных анализаторов.

Лабораторные работы:

10. Значение органов осязания

Самонаблюдения:

11. Выявление слепого пятна на сетчатке глаза

12. Работа хрусталика

13. Влияние давления вротовой и носовой полостях на давление в среднем ухе.

**9 класс**

**Живые системы и экосистемы.**

**Введение. Особенности биологического познания**

**Живые системы и экосистемы. Почему важно их изучать.** Живые системы: клетка, организм, популяция, вид, природное сообщество и экосистемы. Основные свойства живых систем и экосистем. Науки, изучающие живые системы.

**Методы биологического познания.** Ведущие методы биологического познания: наблюдение, эксперимент, моделирование. Структурные компоненты научных знаний: факты, гипотезы и теории. Роль теорий в научном познании. Основные закономерности научного познания.

**Организм - целостная саморегулирующаяся система.** Общая характеристика организма как живой системы. Взаимосвязь клеток, тканей, органов и систем органов в организме. Связь организма с внешней средой. Удовлетворение потребностей - основа поведения организма

**Размножение и развитие организмов**. Способность к размножению и индивидуальному развитию - свойство организма как биосистемы. Сравнительная характеристика бесполого и полового размножения. Оплодотворение. Эмбриональное развитие животных. Особенности постэмбрионального развития. Способы размножения комнатных растений.

**Определение пола. Половое созревание.** Хромосомное определение пола животных и человека. Половое созревание.

**Возрастные периоды онтогенеза человека.** Внутриутробный и внутриутробный периоды (новорождённости, грудного возраста, раннего детского возраста, дошкольного возраста, младшего школьного возраста, старшего школьного возраста). Возрастные периоды развития детей.

**Наследственность и изменчивость - свойства организма.** Наследственность и изменчивость - общие свойства организмов. Наследственная информация, её носители. Виды изменчивости. Генетическая символика.

**Основные законы наследования признаков.** Законы Менделя на примере человека. Закон доминирования. Закон расщепления. Закон независимого комбинирования признаков. Взаимодействие генов. Наследование признаков, сцепленное с полом.

**Решение генетических задач.** Систематизация знаний учащихся о закономерностях наследственности. Закрепление знаний о генах и хромосомах - материальных носителях наследственности. Применение законов генетики при решении задач.

**Закономерности наследственной изменчивости.** Комбинативная изменчивость, её источники. Мутационная изменчивость. Мутации, их виды. Искусственное получение мутаций.

**Экологические факторы и их действие на организм.** Понятия: внешняя среда, экологические факторы. Классификация экологических факторов. Действие экологических факторов на организм. Пределы выносливости. Взаимодействие факторов. Ограничивающий фактор.

**Адаптация организмов к условиям среды.** Приспособленность организмов к условиям внешней среды - адаптация, её типы. Примеры пассивной и активной приспособленности организмов к действию факторов внешней среды.

**Влияние природных факторов на организм человека.** Возникновение рас и географических групп людей. Характерные черты людей разных рас, приспособительное значение внешних различий. Географические группы людей, их отличительные признаки.

**Ритмичная деятельность организма.** Влияние суточных ритмов на процессы жизнедеятельности человека. Годовые ритмы. Фотопериодизм. Влияние сезонных изменений на процессы, протекающие в организме человека.

**Ритмы сна и бодрствования. Значение сна.** Сон. Фазы сна. Особенности процессов, протекающих в фазы медленного и быстрого сна. Причины сна. Значение сна для жизнедеятельности организма человека. Гигиенические требования к продолжительности и условиям сна детей и взрослых.

**Влияние экстремальных факторов на организм человека. Стресс.** Экстремальные факторы. Стресс, причины его возникновения. Виды стресса: полезный стресс, дистресс (вредный стресс). Стадии дистресса. Исследования Г. Селье. Профилактика стресса. Метод релаксации.

**Влияние курения, употребления алкоголя и наркотиков на организм человека.** Курение, воздействие компонентов табака на организм человека. Влияние алкоголя на органы и системы органов человека. Наркотики, последствия их применения. Здоровый образ жизни - главное условие полноценного развития человека.

**Вид. Популяция. Эволюция видов**

**Вид и его критерии.** Вид, критерии вида. Человек разумный - биосоциальный вид. Видовые критерии.

**Популяционная структура вида**. Популяция - структурная единица вида, надорганизменная живая система. Взаимоотношения особей внутри популяции, их значение для её длительного устойчивого существования.

**Динамика численности популяций.** Численность и плотность популяции. Процессы, влияющие на численность и плотность популяции. Динамика численности популяции. Популяционные циклы. Популяционные взрывы

**Саморегуляция численности популяций.** Ёмкость среды. Способность человека к расширению ёмкости среды. Основные способы регуляции численности популяции. Решение человеком демографических проблем.

**Структура популяций.** Возрастная и половая структуры популяции. Простая возрастная структура, сложная возрастная структура популяции. Пирамиды возрастов, описание состояния популяции. Практическое значение знаний о структуре популяций.

**Учение Дарвина об эволюции видов.** Предпосылки возникновения учения Дарвина. Движущие силы и результаты эволюции по Дарвину

**Современная эволюционная теория.** Естественный отбор — основа учения Дарвина. Синтетическая теория эволюции. Популяция - единица эволюции. Генофонд популяции. Вклад С.С. Четверикова в разработку эволюционных представлений. Естественный отбор, его формы. Изоляция - фактор эволюции. Виды изоляции.

**Формирование приспособлений - результат эволюции.** Приспособленность организмов - результат действия факторов эволюции. Приспособительная окраска. Причины возникновения приспособленности, её относительный характер.

**Видообразование - результат действия факторов эволюции**. Географическое видообразование. Экологическое видообразование. Биологическая изоляция - основа образования новых видов

**Селекция - эволюция, направляемая человеком.** Селекция, её истоки и задачи. Вклад Н.И. Вавилова и И.В. Мичурина в развитие отечественной селекции. Искусственный отбор и его результаты. Методы селекции.

**Систематика и эволюция.** Систематика и классификация. Искусственная и естественная классификации. Принципы классификации. Современная система живых организмов

**Доказательства и основные этапы антропогенеза.** Теория антропогенеза в трудах Ч. Дарвина. Сходство человека и позвоночных животных. Сходство и различия человека и человекообразных обезьян. Характерные особенности предковых форм на основных этапах эволюции человека.

**Биологические и социальные факторы эволюции человека.** Биологические факторы эволюции человека. Ведущая роль естественного отбора на ранних стадиях антропогенеза. Роль социальных факторов в эволюции человека. Приспособленность руки человека к трудовой деятельности. Современный этап антропогенеза.

**Высшая нервная деятельность.** И.М. Сеченов - основатель рефлекторной теории. И.П. Павлов - создатель учения о высшей нервной деятельности. Сущность рефлекторной теории Сеченова-Павлова. Взаимосвязь процессов возбуждения и торможения. Взаимная индукция. Доминанта. Работы А.А. Ухтомского по изучению доминирующего очага возбуждения. Анализ и синтез сигналов-раздражителей и ответной деятельности организма.

**Особенности высшей нервной деятельности человека.** Сознание - результат действия социальных факторов в эволюции человека. Первая и вторая сигнальные системы.

Формирование динамического стереотипа. Сознание как специфическое свойство человека. Рассудочная деятельность. Особенности бессознательных и подсознательных процессов.

**Мышление и воображение.** Мышление как процесс отражения действительности. Виды мышления. Различие мыслительных процессов у людей и животных. Особенности творческого мышления. Воображение, его роль в творческой деятельности человека.

**Речь.** Общая характеристика речи как высшей функции центральной нервной системы. Значение речи. Особенности речевых органов человека. Язык - средство реализации речи. Развитие речи у детей. Виды речи.

**Память.** Общая характеристика памяти, её виды. Формирование памяти - условие развития мышления.

**Эмоции.** Эмоции, их значение. Виды эмоций. Типы эмоциональных состояний человека. Управление эмоциональным состоянием человека и культура его поведения

**Чувство любви - основа брака и семьи.** Общая характеристика семьи как основы человеческого общества. Любовь - социальное явление, основа создания семьи. Основные функции семьи. Тендерные роли. Физическая и пси

**Типы высшей нервной деятельности.** Индивидуальные особенности восприятия информации об окружающем мире. Темперамент. Типы темперамента. Определение типа темперамента. Типы высшей нервной деятельности. Тип ВНД - основа формирования характера.

**Биоценоз. Экосистема**

**Биоценоз. Видовая и пространственная структура.** Общая характеристика биоценоза как целостной живой системы. Видовая и пространственная структуры биоценоза. Биоценоз - устойчивая живая система.

**Конкуренция - основа поддержания видовой структуры биоценоза.** Конкурентные отношения в сообществе. Межвидовая конкуренция. Экспериментальные исследования конкуренции. Принцип Гаузе. Экологическая ниша.

**Неконкурентные взаимоотношения между видами.** Общая характеристика неконкурентных отношений. Отношения хищник-жертва, паразит-хозяин. Особенности взаимовыгодных отношений, выгодных для одного вида.

**Разнообразие видов в природе - результат эволюции.**

**Организация и разнообразие экосистем.**

Функциональные группы организмов в экосистеме, их значение для поддержания круговорота веществ. Учение Сукачёва о биогеоценозе. Разнообразие экосистем, их ценность.

**Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме.** Экосистема - открытая система. Пищевые цепи. Трофические уровни. Пищевые сети. Экологические пирамиды.

**Разнообразие и ценность естественных биогеоценозов суши.** Разнообразие и биосферное значение лесов. Причины их исчезновения. Разнообразие и ценность травянистых биогеоценозов. Антропогенное влияние на биогеоценозы суши, меры по их сохранению.

**Разнообразие и ценность естественных водных экосистем.** Разнообразие естественных водных экосистем. Морские экосистемы, их ценность. Разнообразие и ценность пресноводных экосистем. Взаимосвязь природных экосистем.

**Фитоценоз естественной водной экосистемы.** Правила поведения в природе.

**Развитие и смена сообществ и экосистем.** Равновесие в сообществе. Развитие и смена сообществ под влиянием естественных причин и в результате деятельности человека. Практическое применение знаний о развитии сообществ.

**Агроценоз. Агроэкосистема.** Общая характеристика агроэкосистемы. Агроценоз - живой компонент агроэкосистемы. Повышение продуктивности и устойчивости агроценозов. Биологические способы защиты растений.

**Парк как искусственная экосистема.** Правила поведения в природе.

**Биологическое разнообразие и пути его сохранения.** Биологическое разнообразие, его компоненты. Опасность обеднения биоразнообразия. Особо охраняемые природные территории. ООПТ родного края.

* + - 1. **Химия**

***8 класс***

**Введение.**

Предмет химии. Вещества. Превращения веществ. Роль химии в жизни человека. Краткие сведения по истории развития химии. Основоположники отечественной химии. Знаки (символы) химических элементов. Таблица Д. И. Менделеева. Химические формулы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля элемента в соединении

**Атомы химических элементов, простые вещества – металлы, неметаллы**

Основные сведения о строении атомов. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы Электроны. Строение электронных оболочек атомов элементов № 1 — 20 в таблице Д. И. Менделеева. Металлические и неметаллические свойства элементов. Изменение свойств химических элементов по группам и периодам. Ионная химическая связь. Ковалентная неполярная химическая связь. Электроотрицательность. Ковалентная полярная химическая. Металлическая химическая связь.

Простые вещества-металлы Простые вещества-неметаллы, их сравнение с металлами. Аллотропия. Количество вещества. Молярный объем газообразных вещест.в Решение задач с использованием понятий «количество вещества», «постоянная Авогадро», «молярная масса», «молярный объем газов»

**Основные классы неорганических веществ**

Кислоты, соли, основания, оксиды. Их химические свойства.

**Изменения, происходящие с веществами.**

Физические явления. Разделение смесей. Химические явления. Условия и признаки протекания химических реакций. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Расчеты по химическим уравнениям. Реакции разложения. Понятие о скорости химической реакции и катализаторах.

Реакции соединения. Цепочки переходов. Реакции замещения. Ряд активности металлов.

Реакции обмена. Правило Бертолле. Типы химических реакций на примере свойств воды. Понятие о гидролизе.

**Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов.**

Растворение как физико-химический процесс. Растворимость. Типы растворов . Электролитическая диссоциация. Основные положения теории электролитической диссоциации. Ионные уравнения реакций. Кислоты: классификация и свойства в свете. Основания: классификация и свойства в свете ТЭД . Оксиды: классификация и свойства. Соли: классификация и свойства в свете ТЭД. Генетическая связь между классами неорганических веществ.

**Окислительно-восстановительные реакции**

Степень окисления. Расчет степени окисления. Реакции без и с изменением степени окисления. Окисление, восстановление. Окислительно-восстановительные свойства вещества и степени окисления входящих в него атомов. Важнейшие восстановители и окислители. Классификация окислительно-восстановительных реакций. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций.

**9 класс**

**Повторение основных вопросов курса химии 8 класса**. Общая характеристика химических элементов и химических реакций.  Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева

Характеристика элемента по его положению в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Свойства оксидов, кислот, оснований и солей в свете теории электролитической диссоциации и окисления-восстановления. Понятие о переходных элементах. Амфотерность. Генетический ряд переходного элемента. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Химическая организация живой и неживой природы. Химический состав ядра, мантии и земной коры. Химические элементы в клетках живых организмов. Макро- и микроэлементы. Обобщение сведений о химических реакциях. Классификация химических реакций по различным признакам: «число и состав реагирующих и образующихся веществ», «тепловой эффект», «направление», «изменение степеней окисления элементов, образующих реагирующие вещества», «фаза», «использование катализатора». Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Катализаторы и катализ. Ингибиторы. Антиоксиданты.

**Металлы**

Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Металлическая кристаллическая решетка и металлическая химическая связь. Общие физические свойства металлов. Сплавы, их свойства и значение. Химические свойства металлов как восстановителей, а также в свете их положения в электрохимическом ряду напряжений металлов. Коррозия металлов и способы борьбы с ней. Металлы в природе. Общие способы их получения.

Общая характеристика щелочных металлов. Металлы в природе. Общие способы их получения. Строение атомов. Щелочные металлы — простые вещества. Важнейшие соединения щелочных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, сульфаты, нитраты), их свойства и применение в народном хозяйстве. Калийные удобрения.

Общая характеристика элементов главной подгруппы II группы.

Строение атомов. Щелочноземельные металлы — простые вещества. Важнейшие соединения щелочноземельных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, нитраты, сульфаты, фосфаты), их свойства и применение в народном хозяйстве.

Алюминий.

Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Соединения алюминия — оксид и гидроксид, их амфотерный характер. Важнейшие соли алюминия. Применение алюминия и его соединений.

Железо.

Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Генетические ряды Fe+2   и Fe+3 .

Важнейшие соли железа. Значение железа и его соединений для природы и народного хозяйства.

**Неметаллы**

Общая характеристика неметаллов: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева,особенности строения атомов, электроотрицательность (ЭО) какмера «неметалличности», ряд ЭО. Кристаллическое строение неметаллов — простых веществ. Аллотропия. Физические свойства неметаллов. Относительность понятий «металл» и «неметалл».

Водород.Положение водорода в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома и молекулы. Физические и химические свойства водорода, его получение и применение.

Вода.

Строение молекулы. Водородная химическая связь. Физические свойства воды. Аномалии свойств воды. Гидрофильные и гидрофобные вещества. Химические свойства воды. Круговорот воды в природе. Водоочистка. Аэрация воды. Бытовые фильтры. Минеральные воды. Дистиллированная вода, ее получение и применение.

Общая характеристика галогенов.

Строение атомов. Простые вещества и основные соединения галогенов, их свойства.

Краткие сведения о хлоре, броме, фторе и йоде. Применение галогенов и их соединений в народном хозяйстве.

Сера.

Строение атома, аллотропия, свойства и применение ромбической серы. Оксиды серы (IV) и (VI), их получение, свойства и применение. Серная кислота и ее соли, их применение в народном хозяйстве. Производство серной кислоты.

Азот.

Строение атома и молекулы, свойства простого вещества. Аммиак, строение, свойства, получение и применение. Соли аммония, их свойства и применение. Оксиды азота (II) и (IV).

Азотная кислота, ее свойства и применение. Нитраты и нитриты, проблема их содержания в сельскохозяйственной продукции. Азотные удобрения.

Фосфор.

Строение атома, аллотропия, свойства белого и красного фосфора, их применение. Основные соединения: оксид фосфора (V) и ортофосфорная кислота, фосфаты. Фосфорные удобрения.

Углерод.

Строение атома, аллотропия, свойства модификаций, применение. Оксиды углерода (II) и (IV), их свойства и применение. Карбонаты: кальцит, сода, поташ, их значение в природе и жизни человека.

Кремний.

Строение атома, кристаллический кремний, его свойства и применение. Оксид кремния (IV), его природные разновидности. Силикаты. Значение соединений кремния в живой и неживой природе. Понятие о силикатной промышленности.

**Обобщение знаний по химии за курс основной школы. Подготовка к государственной итоговой аттестации (ГИА)**

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Физический смысл порядкового номера элемента, номеров периода и группы. Закономерности изменения свойств элементов и их соединений в периодах и группах в свете представлений о строении атомов элементов.

Значение периодического закона. Виды химических связей и типы кристаллических решеток. Взаимосвязь строения и свойств веществ. Классификация химических реакций по различным признакам (число и состав реагирующих и образующихся веществ; наличие

границы раздела фаз; тепловой эффект; изменение степеней окисления атомов; использование катализатора; направление протекания). Скорость химических реакций и факторы, влияющие на нее. Обратимость химических реакций и способы смещения химического равновесия.

Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Генетические ряды металла, неметалла и переходного металла. Оксидыи гидроксиды (основания, кислоты, амфотерные гидроксиды), соли. Их состав, классификация и общие химические свойства в свете теории электролитической диссоциации.

* + - 1. **Изобразительное искусство**

***5 класс***

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА**

**Древние корни народного искусства**

Древние образы в народном искусстве. Убранство русской избы. Внутренний мир русской избы.

Конструкция и декор предметов народного быта. Русская народная вышивка. Народный праздничный костюм. Народные праздничные обряды.

**Связь времён в народном искусстве**

Древние образы в современных народных игрушках. Искусство Гжели. Городецкая роспись.

Хохлома. Жостово. Роспись по металлу. Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте. Роль народных художественных промыслов в современной жизни.

**Декор — человек, общество, время**

Зачем людям украшения. Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Одежда говорит о человеке. О чём рассказывают нам гербы и эмблемы. Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.

**Декоративное искусство в современном мире**

Современное выставочное искусство. Ты сам мастер.

***6 класс***

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА**

**Виды изобразительного искусства и основы образного языка**

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств. Художественные материалы.

Рисунок — основа изобразительного творчества. Линия и её выразительные возможности. Ритм линий. Пятно как средство выражения. Ритм пятен. Цвет. Основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи. Объёмные изображения в скульптуре. Основы языка изображения.

**Мир наших вещей. Натюрморт**

Реальность и фантазия в творчестве художника. Изображение предметного мира — натюрморт.

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объёма на плоскости и линейная перспектива. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Выразительные возможности натюрморта.

**Вглядываясь в человека. Портрет**

Образ человека — главная тема в искусстве. Конструкция головы человека и её основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Сатирические образы человека. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого. Портрет в изобразительном искусстве XX века.

**Человек и пространство. Пейзаж**

Жанры в изобразительном искусстве. Изображение пространства. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж — большой мир. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в русской живописи. Пейзаж в графике. Городской пейзаж. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.

***7 класс***

**ДИЗАЙН И АРХИТЕКТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА**

Архитектура и дизайн — конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создаёт человек.

**Художник — дизайн — архитектура.**

**Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры**

***Основы композиции в конструктивных искусствах***

Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции, или «Внесём порядок в хаос!».

Прямые линии и организация пространства. Цвет — элемент композиционного творчества.

Свободные формы: линии и тоновые пятна.

***Буква — строка — текст***

Искусство шрифта.

***Когда текст и изображение вместе***

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.

***В бескрайнем море книг и журналов***

Многообразие форм графического дизайна.

**В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств**

***Объект и пространство***

От плоскостного изображения к объёмному макету. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

***Конструкция: часть и целое***

Здание как сочетание различных объёмов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания.

***Красота и целесообразность***

Вещь как сочетание объёмов и образ времени. Форма и материал.

***Цвет в архитектуре и дизайне***

Роль цвета в формотворчестве.

**Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека**

***Город сквозь времена и страны***

Образы материальной культуры прошлого.

***Город сегодня и завтра***

Пути развития современной архитектуры и дизайна.

***Живое пространство города***

Город, микрорайон, улица.

***Вещь в городе и дома***

Городской дизайн. Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещной среды интерьера.

***Природа и архитектура***

Организация архитектурно-ландшафтного пространства.

***Ты — архитектор!***

Замысел архитектурного проекта и его осуществление.

**Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование**

***Мой дом — мой образ жизни***

Скажи мне, как ты живёшь, и я скажу, какой у тебя дом. Интерьер, который мы создаём. Пугало в огороде, или… Под шёпот фонтанных струй.

***Мода, культура и ты***

Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Встречают по одёжке. Автопортрет на каждый день. Моделируя себя — моделируешь мир.

***8 класс***

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТЕЛЕВИДЕНИИ**

**«Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах».**

Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография — особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Визуально-эстетическая общность театра и кино с изобразительным искусством, поскольку все они говорят на едином языке изображений, зримых образов.

Исследование природы и специфики синтетических искусств на примере театра — самого древнего пространственно-временного искусства. Исследовательские и практические задания, представленные в творчески развивающей системе.

«**Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий»**

Создание художественного образа в искусстве фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм ). Изображение в фотографии и в живописи. Эволюция изображения в искусстве как следствие развития технических средств и способов получения изображения (от ручного к механическому, электронному). Расширенное понимание художественного в визуальных искусствах (от рисунка к фотографии).

**«Фильм - творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино?»**

Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Обобщение своих знаний о кинематографе с точки зрения искусства.

**«Телевидение — пространство культуры? Экран — искусство — зритель»**

Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С. М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков).

Телевизионное изображение, его особенности и возможности ( видеосюжет, репортаж ). Феномен телевидения и роль, которую играют СМИ, и в частности телевидение как главное коммуникативное средство для формирования культурного пространства современного общества и каждого человека.

* + - 1. **Музыка**

**5 класс**

**Тема года: «МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»**

**Музыка рассказывает обо всём**

Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая.

Введение в тему года «Музыка и другие виды искусства» и особенности её постижения. Как можно изучать музыку (разные пути приобщения к музыкальному искусству). Что есть главное и что второстепенное в музыке (на примере песни «Гвоздь и подкова»). Музыка в единстве с тем, что её рождает и окружает: с жизнью, природой, обычаями, верованиями, стихами, сказками, дворцами, храмами, картинами и многим-многим другим. Методы наблюдения, сравнения сопоставления как важнейшие инструменты анализа и оценки произведений искусства.

*Музыкальный материал:* С. Рахманинов. Концерт для ф-но с оркестром №3 (слушание).

И. Хрисаниди «Родина»; В. Алеев, стихи С. Маршака «Гвоздь и подкова» (пение).

*Творческое задание*: «Письмо Богине Музыке».

**Древний союз**

*Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая.*

Откуда берётся музыка? Передача звуков природы в музыкальных звучаниях. В чём состоит единство истоков видов искусства. Какие миры открывает искусство. Соотнесение понятий *реальность* *жизни* и *реальность духа.* Роль музыки в семье искусств, её влияние на другие виды искусства. Искусства различны – тема едина. Какие качества необходимы человеку, чтобы понять смысл искусства. *Тема* как фактор объединения произведений разных видов искусства. Сравнение художественных произведений, с точки зрения сходства их образов и настроений.

Художественный материал:

*Музыка* К. Дебюсси, «Снег танцует»; П. Чайковский. «Июнь. Баркарола», «Октябрь. Осенняя песнь»; Р. Шуман, «Первая утрата»; М. Таривердиев «Маленький принц» (слушание).

Г. Струве, стихи И. Исаковой, «Музыка»; Е. Крылатов, стихи Ю. Энтина, «Крылатые качели»; Й. Гайдн, русский текст П. Синявского, «Мы дружим с музыкой» (пение).

*Литература* А. де Сент-Экзюпери, «Маленький принц»; X. К. Андерсен, «Соловей»; А. Толстой, «Осень. Осыпается наш бедный сад...»

*Живопись*

А. Осмеркин «Ветлы у пруда», А. Куинджи «Берёзовая роща», И. Шишкин «В лесу графини Мордвиновой», И. Айвазовский, «Чёрное море»; Леонардо да Винчи, «Джоконда»; Н. Ге, «Портрет Л.Н. Толстого»; И. Репин, «Портрет А.Г. Рубинштейна»; И. Левитан, «Осенний день. Сокольники»; И. Бродский, «Опавшие листья».

*Творческое задание*: иллюстрации на тему «Звучащая природа», составление варианта урока-концерта «Природа в искусстве».

**Часть первая. Музыка и литература**

**Слово и музыка**

Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Слово и музыка – два великих начала искусства. Особенности взаимодействия стихотворных текстов и музыки в вокальных произведениях. Черты сходства между литературой и музыкальной речью. Влияние музыкально-поэтических интонаций на инструментальную музыку. Воспроизведение человеческой речи в вокальном произведении, написанном на нестихотворный текст. Музыкальные жанры, возникшие под влиянием литературы: песня, романс, кантата, оратория, опера, балет, оперетта, жанры программной музыки.

Художественный материал:

*Музыка* М. Глинка, стихи А. Пушкина, «Я помню чудное мгновенье»; Ф. Шуберт, стихи В. Мюллера, «В путь»; В. Моцарт симфония №40 I часть, фрагмент; П. Чайковский концерт №1 для ф-но с оркестром III часть, фрагмент; М. Мусоргский, «Кот Матрос» (слушание).

«Весёлый мельник», американская народная песня; «Веснянка», украинская народная песня (пение).

*Живопись* Ян Вермеер, «Художник в мастерской»; В. Серов, «Портрет Ф.И. Шаляпина»; В. Тропинин, «Портрет А.С. Пушкина».

*Творческое задание*: сочинение песни на стихи Р. Бёрнса «За полем ржи», П. Элюара «Музыкант» (на выбор).

**Урок-обобщение по темам: «Древний союз», «Слово и музыка»**

Музыкальная викторина по пройденным произведениям за четверть. Пение произведений на выбор учащихся. Тест по пройденным темам.

**Песня**

Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Песня – верный спутник человека. Роль песни в жизни человека. Песни детства, их особое значение для каждого человека. Мир русской песни. О чём поётся в русских народных песнях. Русские народные песни, основанные на авторских стихотворениях. Песни народов мира. Для чего мы изучаем народную музыкальную культуру других стран. Почему народная поэзия, народные песни привлекали композиторов как источник вдохновения. В чем состоит своеобразие жанра песни без слов (на примере Песни без слов № 14 Ф. Мендельсона).

Художественный материал:

*Музыка* В. Баснер, стихи М. Матусовского, «С чего начинается Родина?»; русская народная песня «Среди долины ровныя», «Ах ты, степь широкая», «Вечерний звон»; польская н.п. «Висла»; Г. Малер, «Похвала знатока»; Ф. Мендельсон, «Песня без слов» №14, фрагмент (слушание).

Ю. Тугаринов, стихи Е. Румянцева, «Если другом стала песня»; А. Александров, «Уж ты зимушка-зима» (пение).

*Литература* Ю. Нагибин, «Книга детства», фрагмент; В. Астафьев, «Последний поклон», фрагмент.

*Живопись* И. Шишкин, «Среди долины ровныя»; В. Поленов, «Монастырь над рекой»; И. Левитан, «Вечерний звон».

**Романс**

Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Творчество выдающихся отечественных композиторов. Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Романса трепетные звуки. Влияние русской поэзии на развитие романса. Мир образов, запечатлённый в звуках романса. Черты общности и отличия между романсом и песней. Внимание и любовь к окружающему миру как одна из излюбленных тем в русском романсе. Мир человеческих чувств. Выражение темы единства природы и души человека в русском романсе. Роль фортепианного сопровождения в романсе.

Художественный материал:

*Музыка* М. Глинка, стихи Н. Кукольника, «Жаворонок» (слушание, пение); С. Рахманинов, стихи И. Бунина «Ночь печальна» (слушание).

*Живопись* И. Левитан. «Цветущие яблони», «Весна. Большая вода»; И. Грабарь, «Февральская лазурь».

**Хоровая музыка**

Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Творчество выдающихся отечественных композиторов. Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Народная хоровая музыка. Главные особенности народной хоровой песни. Мир музыкальных образов хоровой музыки. Хоровая музыка в храме. «Господняя» молитва «Отче наш». Влияние церковной музыки на творчество русских композиторов. Что может изображать хоровая музыка. Художественные возможности хоровой музыки (изобразительность, создание эффекта пространства). Роль оркестра в хоровых партитурах.

Художественный материал:

*Музыка* Р.н.п. «Есть на Волге утёс»; П. Чайковский, «Отче наш»; Н. Римский-Корсаков, «Вхождение в невидимый град», Г. Свиридов, «Поёт зима» из «Поэмы памяти Сергея Есенина» (слушание). Канон «С весёлой песней»; кант XVIII века «Музы согласно» (пение).

*Живопись* К. Юон, «Вид Троицкой лавры»; В. Суриков, «Посещение царевной женского монастыря», И. Билибин, «Преображённый Китеж».

**Урок-обобщение по темам: «Песня», «Романс», «Хоровая музыка»**

Итоговое тестирование.

**Опера**

Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Самый значительный жанр вокальной музыки. Опера – синтетический вид искусства. Великие русские композиторы, художники, артисты – создатели оперных произведений. Что такое оперное либретто. В чём состоит отличие оперного либретто от литературного первоисточника. Из чего состоит. Роль арии и инструментальных эпизодов в оперных произведениях.

Художественный материал:

*Музыка* М. Глинка, Увертюра из оперы «Руслан и Людмила»; Н. Римский-Корсаков, Сцена таяния Снегурочки из оперы «Снегурочка», «Сеча при Керженце» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» (слушание).

М. Глинка, финальный хор «Славься» из оперы «Жизнь за царя»; С. Баневич «Пусть будет радость в каждом доме…» финал из оперы «История Кая и Герды» (пение).

*Живопись* А. Головин, «Портрет Ф. Шаляпина в роли Б. Годунова», М. Шишков, «Сады Черномора»; А. Васнецов, «Берендеевка», «Снегурочка».

**Балет**

Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Творчество выдающихся отечественных композиторов. Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Единство музыки и танца. Что отличает жанр балета; кто участвует в его создании. Балет – результат совместного труда композитора, балетмейстера, художников, создающих костюмы и декорации, музыкантов, артистов балета. Взаимодействие оперы и балета. Как по-разному может проявлять себя один и тот же танцевальный жанр. «Русские сезоны» в Париже – звёздный час русского балета. Великие создатели «Русских сезонов». Связь балета с литературой и изобразительным искусством. Многоплановость в балете «Петрушка» И. Стравинского. Изобразительность балетной музыки.

Художественный материал:

*Музыка* М. Глинка, Мазурка из оперы «Жизнь за царя», II д.; Ф. Шопен, Мазурка ля минор; И. Стравинский, «Русская», «У Петрушки» из балета «Петрушка»; П. Чайковский, Вариация II из балета «Щелкунчик».

Е. Адлер, стихи Л. Дымовой, «Песня менуэта» (пение).

*Живопись* С. Сорин, «Тамара Карсавина в «Шопениане»; Б. Кустодиев, «Масленица», «Ярмарка»; А. Бенуа, «Петербургские балаганы».

**Музыка звучит в литературе**

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Музыкальность слова. Музыка как одна из важнейших тем литературы. В чём проявляется музыкальность стихотворения А. Пушкина «Зимний вечер». Музыка природы в «Сорочинской ярмарке» Н. Гоголя. Музыкальные сюжеты в литературе. Могучее, преобразующее воздействие музыки. Музыка – главный действующий герой рассказа И. Тургенева «Певцы». Бессмертный памятник литературы – «Миф об Орфее».

Художественный материал:

*Музыка* К. Глюк «Жалоба Эвридики» из оперы «Орфей и Эвридика» (слушание).

М. Яковлев, стихи А. Пушкина, «Зимний вечер»; М. Преториус «Вечер» (пение).

*Литература* А. Пушкин, «Зимний вечер»; Н. Гоголь, «Сорочинская ярмарка», фрагмент; И. Тургенев, «Певцы. Фрагмент»; «Миф об Орфее».

**Искусство исполнительской интерпретации в музыке**

Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).

Знакомство с творчеством выдающихся российских и зарубежных исполнителей: Ф. Шаляпина, Э. Карузо, М. Калласс, С. Рихтера, Д. Ойстраха, Э. Горовица, И. Менухина. Элементарные приёмы создания и аранжировки музыки для электронных инструментов и создание своих первых творческих работ с применением ИК технологий.

**Часть вторая. Музыка и изобразительное искусство**

**Образы живописи в музыке**

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Живописность искусства. Как изобразительное искусство способно рождать музыкальные звучания (образные, жанровые параллели). Поэтический пейзаж и пейзаж музыкальный. Претворение идеи пространства в музыке: динамика. Музыкальные жанры, связанные с изобразительным искусством: симфонические картины, этюды-картины, музыкальные портреты. Музыка – сестра живописи. «Рельеф» и «фон» как важнейшие пространственные характеристики произведений живописи и музыки. Контраст в живописи и музыке. Знакомство с понятиями, перешедшими из области изобразительного искусства в область музыки: контраст, краска, колорит, оттенок, холодные и тёплые тембры, светлые и сумрачные тона.

Художественный материал:

*Музыка* С. Прокофьев, «Вариации Феи зимы» из балета «Золушка»; О. Лассо, «Эхо»; П. Чайковский, Концерт №1 для ф-но с оркестром II ч. (фр-т); М. Мусоргский, «Два еврея, богатый и бедный» (слушание).

Г. Струве, «Весёлое эхо»; Е. Поплянова, «Как поёшь?» (пение).

*Живопись*

И.Грабарь, «Иней», «Восход солнца»; А. Саврасов, «Вид в швейцарских Альпах»; К. Моне, «Стог сена в Живерни»; Э. Дробицкий, «Жизнь и смерть».

*Поэзия* А. Пушкин, «Вот север, тучи нагоняя...», фрагмент из романа «Евгений Онегин».

**Музыкальный портрет**

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Может ли музыка выразить характер человека? Передача характера человека в изображении и в музыке. Музыкальное изображение внешнего и внутреннего облика персонажа. Художественный материал:

*Музыка* М. Мусоргский, «Песня Варлаама» из оперы «Борис Годунов»; «Гном» из ф-ного цикла «Картинки с выставки» (слушание).

Г. Гладков, стихи Ю. Энтина, «Песня о картинах» (пение).

*Живопись* Н. Репин, «Протодьякон».

**Пейзаж в музыке**

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Образы природы в творчестве музыкантов. Искусство и природа неотделимы друг от друга. Одухотворённость природы в произведениях искусства. Черты общности и отличия в воплощении пейзажа в изобразительном искусстве и музыке. Импрессионизм в искусстве (выдающиеся представители в области живописи и музыки; эстетика импрессионизма; характерные стилевые особенности). «Музыкальные краски» в произведениях композиторов-импрессионистов. Красочность, зримость, живописность. Отражение в звуках разнообразных впечатлений, которые дарит нам окружающий мир.

Художественный материал:

*Музыка* П. Чайковский, «Апрель. Подснежник»; И. Стравинский, «Поцелуй земли», вступление к балету «Весна священная»; М. Равель, «Игра воды»; К. Дебюсси, «Облака» (слушание). В. Серебренников, стихи В. Степанова, «Семь моих цветных карандашей»; р.н.п. «Ты река ли моя» (пение).

*Живопись* В. Борисов-Мусатов, «Весна»; Н. Рерих, «Поцелуй земли»; К. Моне, «Река в Аржантее», «Впечатление»; П. Сезанн, «Гора Святой Виктории»; В. Ван Гог, «Море в Сен-Мари»; К. Писсаро, «Красные крыши».

*Творческое задание*: иллюстрации к прослушанным произведениям.

**Музыкальная живопись сказок и былин**

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Волшебная красочность музыкальных сказок. Сказочные темы и сюжеты в музыке. Роль изобразительности в музыкальных сказках. Сказочные герои в музыке. Звукоизобразительные эффекты в создании сказочных образов. Тема богатырей в музыке. Причины традиционности богатырской темы в русском искусстве. Отражение силы и мощи русского народа в музыкальных произведениях.

Художественный материал:

*Музыка* Н. Римский-Корсаков, «Пляска златопёрых и сереброчешуйных рыбок» из оперы «Садко»; П. Чайковский, Па-де-де из балета «Щелкунчик»; И. Стравинский, «Заколдованный сад Кащея» из балета «Жар-птица»; М. Мусоргский, «Избушка на курьих ножках», «Богатырские ворота»из ф-ного цикла «Картинки с выставки»; А. Бородин, Симфония №2 «Богатырская» I ч. (фр-т) (слушание).

С. Никитин, стихи Ю. Мориц, «Сказка по лесу идёт»; А. Зацепин, стихи Л. Дербенёва, «Волшебник»; Былина о Добрыне Никитиче (пение).

*Живопись* Б. Анисфельд, Три эскиза костюмов к опере «Садко»; А. Головин, «Кащеево царство»; Л. Бакст, два эскиза костюмов Жар-птицы; В. Васнецов, «Богатыри»; И. Билибин, «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

*Творческое задание*: иллюстрация персонажа любимой музыкальной сказки.

**Музыка в произведениях изобразительного искусства**

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Что такое музыкальность в живописи. Темы и сюжеты живописи, связанные с воплощением музыкальных идей. Их содержание и смысл. «Хорошая живопись – это музыка, это мелодия». Проявление музыкальности в портретных изображениях. Внутреннее состояние духа, сила творческой энергии, неповторимый внутренний мир великих музыкантов. Воплощение высокого и творческого начал личности. Музыкальная выразительность картин, не связанных с музыкальными темами.

Художественный материал:

*Музыка* Ф. Торрес, «Danza Alta»; П. Чайковский, Концерт для ф-но с оркестром №1, I ч., фр-т (слушание). В. Высоцкий, «Песня о друге» (пение).

*Живопись* Караваджо, «Люнист»; А. Аппиани, «Парнас»; Т. Ромбо, «Песня»; Э. Дега, «Оркестр оперы», «Придворный бал»; Э. Делакруа, «Портрет Шопена»; И. Репин, «М.И. Глинка в период сочинения оперы «Руслан и Людмила», Портрет композитора Модеста Петровича Мусоргского, Портрет А. П. Бородина; В. Серов, Портрет актрисы М. Н. Ермоловой; М. Нестеров, Портрет скульптора В. И. Мухиной; И. Айвазовский, «Наполеон на острове Святой Елены».

**Обобщающий урок по теме года**

**«Музыка и другие виды искусства»**

Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства*.*

Музыка, литература и живопись обогащают и преобразуют друг друга. Облагораживающее воздействие искусства на душу человека. Нравственные цели искусства. Дневник музыкальных наблюдений стр. 22-23.

Музыкальный материал

Б. Окуджава «Пожелание друзьям» (пение). Концертное исполнение разученных в течение года песен. Сольные выступления отдельных учащихся.

**6 класс**

**Тема года: «В ЧЁМ СИЛА МУЗЫКИ»**

**Музыка души**

Постановка проблемы, связанной с изучением главной темы года. Важнейшие аспекты эмоционального воздействия музыки на человека.

Художественный материал:

*Поэзия*

Е. Винокуров. «Есть внутренняя музыка души...»

*Живопись*

И. Левитан. «Вечер», «Золотой плёс»;

Г. Сорока. «Вид на плотину».

*Музыка*

Е. Дога. Вальс из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь» (слушание).

Песенный репертуар:

М. Дунаевский, стихи Н. Олева. «Цветные сны» (пение)

**Наш вечный спутник**

Мир музыки, сопровождающий человека на протяжении всей его жизни. Мир вещей и мир музыки (соотнесение материального и духовного в жизни человека).

Музыкальный материал:

И. Брамс. Симфония № 3. III часть. Фрагмент (слушание)

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 3-4

**Искусство и фантазия**

Реальность и фантазия в жизни человека. Претворение творческого воображения в произведениях искусства (на примере «Вальса-фантазии» М. Глинки).

Музыкальный материал:

М. Глинка. «Вальс-фантазия», фрагмент (слушание);

А. Рыбников, стихи И. Кохановского «Ты мне веришь?» из кинофильма «Большое космическое путешествие» (пение).

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 5-7.

**Искусство – память человечества**

Возвращение к темам, сюжетам и образам в произведениях искусства разных времён. Легенда о Лете и Мнемозине. Ощущение времени в произведениях искусства (на примере пьесы «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М. Мусоргского). Важнейшие эпохи в истории культуры.

Художественный материал:

*Живопись и архитектура*

Рафаэль. «Парнас», «Аполлон и музы», фрагмент «Группа муз»;

Храм Афины Афеи на Эгине;

Э. Гау. Павильонный зал. Государственный Эрмитаж;

Ш. Э. Ле Корбюзье. Капелла Нотр-Дам-дю-О. Роншан.

*Музыка*

М. Мусоргский. «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» (слушание). С. Соснин, стихи Я. Серпина. «Победа!» (пение).

**В чём сила музыки**

Характер всеобщего воздействия музыки (на примере второй части Симфонии № 7 Л. Бетховена и Антракта к III действию из оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера).

Музыкальный материал:

Л. Бетховен. Симфония № 7. III часть. Фрагмент (слушание); Р. Вагнер. Антракт к III действию. Из оперы «Лоэнгрин» (слушание); А. Калныньш, стихи В. Пурвса. «Музыка» (пение).

**Волшебная сила музыки**

Роль музыки и музыкантов в эпоху античности. Многоплановость художественных смыслов в музыке оркестрового ноктюрна «Сирены» К. Дебюсси.

Музыкальный материал:

К. Дебюсси. Сирены. Из симфонического цикла «Ноктюрны». Фрагмент (слушание); А. Калныньш, стихи В. Пурвса. «Музыка» (пение).

**Музыка объединяет людей**

Созидательная сила музыки (на примере мифа о строительстве города Фивы). Преобразующее воздействие музыки (на примере оды Пиндара). Идея человечества и человечности в Симфонии № 9 Л. Бетховена.

Музыкальный материал:

Л. Бетховен. Симфония № 9. IV часть. Фрагмент (слушание); И. и Н. Нужины, стихи Виктора Гвоздева. «Доброго дня».

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 8.

**Урок-обобщение по теме «Тысяча миров музыки»**

Повторение произведений, звучавших в I четверти (слушание).

Исполнение песен по выбору обучающихся. Тест и викторина по теме «Тысяча миров музыки».

**Единство музыкального произведения**

В чём проявляются традиции и новаторство в музыкальном произведении. Средства музыкальной выразительности, их роль в создании музыкального произведения (на примере Антракта к III действию из оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера).

Музыкальный материал:

Р. Вагнер. Антракт к III действию. Из оперы «Лоэнгрин» (слушание);

Я. Дубравин, стихи В. Суслова. «Всюду музыка живёт» (пение)

**«Вначале был ритм»**

Многообразные проявления ритма в окружающем мире. Ритм – изначальная форма связи человека с жизнью. Порядок, симметрия – коренные свойства ритма. Жанровая специфика музыкальных ритмов: ритм вальса (на примере вальса И. Штрауса «Сказки Венского леса»).

Музыкальный материал:

И. Штраус. Сказки Венского леса (слушание);

М. Дунаевский, стихи Н. Олева. Непогода. Из телефильма «Мэри Поппинс, до свидания» (пение);

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 9.

**О чём рассказывает музыкальный ритм**

Разнообразие претворения трехдольности в танцевальных жанрах. Своеобразие ритма мазурки (на примере мазурки си-бемоль мажор, соч. 7 № 1 Ф. Шопена). Церемонная поступь, выраженная в музыке полонеза (на примере полонеза ля мажор, соч. 40 № 1 Ф. Шопена). Разнообразие претворения трёхдольности в танцевальных жанрах. Претворение испанских народных ритмов в Болеро М. Равеля.

Музыкальный материал:

Ф. Шопен. Мазурка си-бемоль мажор, соч. 7 № 1, фрагмент (слушание); Ф. Шопен. Полонез ля мажор, соч. 40 № 1, фрагмент (слушание); М. Равель. Болеро (слушание);

Г. Струве, стихи А. Барто. «Бьют там-тамы» из кантаты для хора и солиста «Голубь мира» (пение, музыкально-ритмические движения).

Творческое задание: Мелодическая импровизация на стихотворение А. Фета «Какая ночь!»

**Диалог метра и ритма**

Отличие между метром и ритмом. Особенности взаимодействия между метром и ритмом в «Танце с саблями» из балета «Гаянэ» А. Хачатуряна. Роль ритмической интонации в Симфонии № 5 Л. Бетховена.

Музыкальный материал:

А. Хачатурян. Танец с саблями. Из балета «Гаянэ» (слушание); Л. Бетховен. Симфония № 5. I часть, фрагмент (слушание); П. Аедоницкий, стихи И. Романовского. Добрая столица (пение); М. Славкин, стихи Э. Фарджен. Новый год (пение);

Творческое задание: «Музыкальный портрет».

**От адажио к престо.**

Основные темпы в музыке. Зависимость музыкального темпа от характера музыкального произведения. Медленные величественные темпы как выразители углубленных образов (на примере органной хоральной прелюдии «Я взываю к Тебе, Господи» И. С. Баха). Зажигательный народный танец Италии тарантелла (на примере «Неаполитанской тарантеллы» Дж. Россини). Изменения темпов в музыкальных произведениях (на примере фрагмента «Поет зима» из «Поэмы памяти Сергея Есенина» Г. Свиридова).

Музыкальный материал:

И. С. Бах. Органная хоральная прелюдия «Я взываю к Тебе, Господи». ВWV 639 (слушание);

Дж. Россини, стихи К. Пеполи. «Неаполитанская тарантелла» (слушание); И. С. Бах, обработка В. Попова, русский текст Я. Родионова. «Нам день приносит свет зари...» (пение);

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 10-11.

Тест по теме «Ритм».

**Искусство исполнительской интерпретации в музыке**

Знакомство с виртуальным пианино Virtual\_MIDI\_Keyboard\_5\_0 и его возможностями. Элементарные приёмы создания и аранжировки музыки.

**«Мелодия – душа музыки»**

Мелодия – важнейшее средство музыкальной выразительности. Мелодия как синоним прекрасного. Проникновенность лирической мелодии в «Серенаде» Ф. Шуберта.

Музыкальный материал: Ф. Шуберт, стихи Л. Рельштаба. «Серенада» (слушание); Е. Крылатое, стихи Ю. Энтина. «Прекрасное далеко» (пение).

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 12.

**«Мелодией одной звучат печаль и радость»**

Свет и радость в «Маленькой ночной серенаде» В. А. Моцарта. Разноплановость художественных образов в творчестве Моцарта. Выражение скорби и печали в Реквиеме В. А. Моцарта (на примере «Лакримоза» из Реквиема В. А. Моцарта).

Музыкальный материал:

В. А. Моцарт. «Маленькая ночная серенада», I часть, фрагмент (слушание); В. А. Моцарт. Реквием. «Лакримоза» (слушание); Вокализ на тему Лакримоза из Реквиема В. А. Моцарта, обработка Д. Кабалевского (пение).

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 13.

**Мелодия «угадывает» нас самих**

Взаимодействие национальных культур в музыкальных произведениях. «Русское» в балете «Щелкунчик» П. Чайковского. Сила чувств, глубокая эмоциональность мелодий П. Чайковского (на примере Па-де-де из балета «Щелкунчик).

Музыкальный материал:

П. Чайковский. Па-де-де из балета «Щелкунчик» (слушание); П. Чайковский, стихи А. Майкова. «Апрель. Подснежник» из фортепианного цикла «Времена года», обработка А. Кожевникова (пение).

Тест по теме «Мелодия».

**Что такое гармония в музыке**

Многозначность понятия гармония. Что такое гармония в музыке. Покой и равновесие музыкальной гармонии в Прелюдии до мажор из I тома «Хорошо темперированного клавира» И. С. Баха.

Музыкальный материал: И. С. Бах. Прелюдия до мажор, из I тома «Хорошо темперированного клавира» (слушание); Г. Струве, стихи И. Исаковой. Музыка (пение).

**Два начала гармонии**

Гармония как единство противоположных начал. Миф о Гармонии. Двойственная природа музыкальной гармонии (взаимодействия мажора и минора, устойчивых и неустойчивых аккордов). Игра «света» и «тени» в Симфонии № 40 В. А. Моцарта.

Музыкальный материал:

В. А. Моцарт. Симфония № 40. I часть. Фрагмент (слушание); Ю. Тугаринов, стихи В. Пальчинскайте. «Веселая история» (пение).

Творческое задание: Мелодическая импровизация на стихотворение И. Чурдалева «В природе застенчивой».

**Как могут проявляться выразительные возможности гармонии**

Гармония как важнейший фактор музыкальной драматургии в опере Ж. Бизе «Кармен». Применение композитором метода «забегания вперёд» в увертюре произведения; роль темы роковой страсти в дальнейшем развитии оперы. Ладовый контраст между темами увертюры и темой роковой страсти. (Содержание данной темы следует рассматривать одновременно и как первое введение в тему 7 класса «Музыкальная драматургия».)

Художественный материал:

*Поэзия*

А. Блок. Поэтический цикл «Кармен». Фрагмент.

*Музыка*

Ж. Бизе Увертюра к опере «Кармен» (слушание); Голландская народная песня, «Праздничный вечер», русский текст К. Алемасовой, обработка В. Попова (пение).

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 14.

**Красочность музыкальной гармонии**

Усиление красочности музыкальной гармонии в произведениях, написанных на сказочно-фантастические сюжеты. Мозаика красок и звуков в «Шествии чуд морских» из оперы «Садко» Н. Римского-Корсакова. Всегда ли гармонична музыкальная гармония. Что такое дисгармония? Причины ее возникновения.

Музыкальный материал:

Шествие чуд морских. Из оперы «Садко» (слушание); К. Бусыгин. «Музыка» (пение).

Тест по теме «Гармония».

**Мир образов полифонической музыки**

Смысл понятия полифония. Выдающиеся композиторы-полифонисты. Эмоциональный строй полифонической музыки. Полифоническая музыка в храме. Жанр канона; его отличительные особенности. Полифонический прием «имитация» (на примере канона В. А. Моцарта «Да будет мир»).

Музыкальный материал:

И. С. Бах. Органная хоральная прелюдия «Я взываю к Тебе, Господи». BWV 639 (слушание); норвежская народная песня в обработке Г. Струве «Камертон» (пение).

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 15.

**Философия фуги**

Фуга как высшая форма полифонических произведений. Интеллектуальный смысл жанра фуги. Круг образов, получивший воплощение в жанре фуги.

И. С. Бах. Органная токката и фуга ре минор.

Художественный материал:

*Живопись*

М. Чюрленис. Фуга.

*Музыка*

И. С. Бах. Токката и фуга ре минор для органа (слушание); русская народная песня в обработке

Г. Струве «Во поле береза стояла» (пение); русская народная песня «В сыром бору тропина» (пение)

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 16.

**Какой бывает музыкальная фактура**

Фактура как способ изложения музыки. Различные варианты фактурного воплощения (на примере фрагментов нотной записи в учебнике, с. 99 – 100). Одноголосная фактура (на примере Первой песни Леля из оперы «Снегурочка» Н. Римского-Корсакова). Мелодия с сопровождением (на примере романса С. Рахманинова «Сирень»). «Фактурный узор»: зрительное сходство фактурного рисунка в аккомпанементе с формой цветка сирени.

Музыкальный материал:

Н. Римский-Корсаков. Первая песня Леля из оперы «Снегурочка» (слушание); С. Рахманинов, стихи Е. Бекетовой. «Сирень» (слушание); Г. Струве, стихи С. Маршака. «Пожелание друзьям» (пение).

**Пространство фактуры**

Стремительное движение фигурационной фактуры в романсе С. Рахманинова «Весенние воды». Пространство фактуры во фрагменте «Утро в горах» из оперы «Кармен» Ж. Бизе.

Музыкальный материал:

С. Рахманинов, стихи Ф. Тютчева. Весенние воды (слушание); Ж. Бизе. «Утро в горах», антракт к III действию из оперы «Кармен» (слушание); Е. Крылатов, стихи Ю. Энтина. «До чего дошел прогресс!» (пение).

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр.17.

**Тембры – музыкальные краски**

Выражение настроений окружающего мира в музыке через тембры. Характерность тембров скрипки (на примере темы Шехеразады из симфонический сюиты «Шехеразада» Н. Римского-Корсакова и Полета шмеля из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова); виолончели (на примере Вокализа С. Рахманинова в переложении для виолончели и фортепиано); флейты (на примере «Шутки» из сюиты № 2 для оркестра И. С. Баха).

Музыкальный материал:

Н. Римский-Корсаков. Тема Шехеразады из симфонической сюиты «Шехеразада» (слушание); Н. Римский-Корсаков. «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» (слушание); Вокализ С. Рахманинова (в переложении для виолончели и фортепиано) (слушание); И. С. Бах. «Шутка» из сюиты № 2 для оркестра (слушание); М. Славкин, стихи И. Пивоваровой. «Скрипка» (пение).

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 18.

**Соло и тутти**

Сочетания тембров музыкальных инструментов. Симфонический оркестр, его инструментальные группы. Выразительные и изобразительные возможности отдельных тембров и тембровых сочетаний (на примере фрагмента «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова).

Музыкальный материал:

Н. Римский-Корсаков. «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» (слушание); немецкая народная песня «Музыканты» (пение).

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 19.

**Громкость и тишина в музыке**

Выражение композиторами звуков природы в музыкальной динамике. Динамические нарастания и спады в Шестой «Пасторальной» симфонии Л. Бетховена (на примере IV части «Гроза». Буря»).

Музыкальный материал:

Л. Бетховен. Симфония № 6 «Пасторальная». lV часть. «Гроза. Буря» (слушание); Ночной костер. Хоровая обработка «Венгерского танца» № 1 И. Брамса, выполненная

Ю. Алиевым. Стихи Э. Александровой (пение);

Творческое задание: импровизация на свободную тему с использованием ударных инструментов; дневник музыкальных размышлений стр. 20.

**Тонкая палитра оттенков**

Выразительные возможности динамики в литературе и музыке. Роль динамических нюансов в создании образа лунной ночи (на примере пьесы К. Дебюсси «Лунный свет»). Изобразительная роль динамики при характеристике музыкальных персонажей (на примере фрагмента произведения «Пробуждение птиц» О. Мессиана).

Музыкальный материал:

К. Дебюсси. «Лунный свет» из «Бергамасской сюиты (слушание); О. Мессиан. «Пробуждение птиц» фрагмент (слушание); С. Шустицкий «Мир красоты» (пение).

М. Минков, стихи Ю. Энтина. Дорога добра (пение).

Творческое задание: дневник музыкальных размышлений стр. 21.

**По законам красоты**

Преобразующее значение музыки. Необходимость сохранения и укрепления духовных запросов человека. Выражение в музыке правды, красоты и гармонии (на примере пьесы ≪Лебедь≫ из фортепианного цикла «Карнавал животных» К. Сен-Санса). Различный смысл выражений «сл*у*шать музыку» и «сл*ы*шать музыку». Драматургическая роль музыки в театральных спектаклях, кинофильмах, телевизионных передачах. Выражение глубины и благородства художественного образа в Адажио Т. Альбинони. Созидание по законам красоты.

Музыкальный материал:

К. Сен-Санс. «Лебедь» из фортепианного цикла «Карнавал животных» (слушание); Т. Альбиони. Адажио (слушание).

Итоговый тест по теме года «В чём сила музыки», дневник музыкальных размышлений стр. 22-23.

**Подводим итоги**

Коллективное обсуждение вопросов, обобщающих главную тему года: «В чём сила музыки?»; «Музыка воспитывает в человеке доброе и светлое»; «В чём причина долговечности искусства?»

**7 класс**

**Тема года: «СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА В МУЗЫКЕ»**

**О единстве содержания и формы в художественном произведении**

Постановка проблемы, связанной с изучением главной темы года. Воплощение глубинной сущности явлений в произведениях искусства — важнейший критерий подлинного творчества.

Что составляет «магическую единственность» замысла и его воплощения.

Художественный материал:

П о э з и я

*Ф. Тютчев.* Не то, что мните вы, природа...

Ж и в о п и с ь

*И. Репин*, *И. Айвазовский.* Прощание Пушкина с морем.

М у з ы к а

*А. Вивальди.* Лето. III часть. Из цикла «Четыре концерта для скрипки с оркестром «Времена года» (слушание).

Песенный репертуар:

*Ю. Шевчук.* Что такое осень (пение)

Часть первая. **СОДЕРЖАНИЕ В МУЗЫКЕ**

«Магическая единственность» музыкального произведения; Музыку трудно объяснить словами; Что такое музыкальное содержание.

**Каким бывает музыкальное содержание**

Музыка, которую необходимо объяснить словами; Ноябрьский образ в пьесе П. Чайковского; «Восточная» партитура Н. Римского-Корсакова «Шехеразада»; Когда музыка не нуждается в словах.

**Музыкальный образ**

Лирические образы в музыке; Драматические образы в музыке; Эпические образы в музыке.

**О чем рассказывает музыкальный жанр**

«Память жанра»; Такие разные песни, танцы, марши.

Часть вторая. **ФОРМА В МУЗЫКЕ**

**Что такое музыкальная форма**

Особенности воплощения художественного замысла в различных видах искусства. Метафорический смысл понятий *сюжет* и *герой* по отношению к музыкальному произведению.

Средства выразительности как главные носители содержания и формы в музыке.

Музыкальный материал:

*Р. Вагнер.* Антракт к III действию. Из оперы «Лоэнгрин» (слушание);

*Е. Крылатов*, стихи *Н. Добронравова.* Я верю только мачтам и мечтам (пение)

**Музыкальная композиция**

Какой бывает музыкальная композиция; Музыкальный шедевр в шестнадцати тактах (период); Два напева в романсе М. Глинке «Венецианская ночь» (двухчастная форма); Трехчастность в «ночной серенаде» Пушкина – Глинки; Многомерность образа в форме рондо; Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича (вариации).

**Музыкальная драматургия**

Музыка в развитии; Музыкальный порыв; Движение образов и персонажей в оперной драматургии; Диалог искусств: «Слово о полку Игореве» и «Князь Игорь»; Развитие музыкальных тем в симфонической драматургии.

**8 класс**

**Тема года: «ТРАДИЦИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ В МУЗЫКЕ»**

1. **Музыка «старая» и «новая»**

Введение в тему года «Традиция и современность в музыке». Условность деления музыки на

«старую» и «новую». Разучивание А.Островского «Песня остается с человеком».

2. **Настоящая музыка не бывает «старой»**.

Различие понятий «современной» и «модной» музыки. С.Я.Маршак «Тебя забыли? То расплата

за то, что в моде был когда-то». Разучивание песни Т. Хренникова «Московские окна».

3. **Живая сила традиции.**

Стиль в музыкальном искусстве: классицизм в музыке, Венская классическая школа, романтизм, реализм, «Могучая кучка», импрессионизм. Индивидуальный стиль композиторов-классиков.

«Стилевые направления музыкального искусства 20 века: Скрябин, Стравинский, Прокофьев,

Шостакович, Свиридов, Щедрин. Слушание музыки: М. Мусоргский, монолог Пимена из оперы

«Борис Годунов», I действие». Разучивание: Ю. Чичкова «Наша школьная страна».

**4. Вечные темы в музыке. Сказочно-мифологические темы**

Философское определение мифа как «формы целостного массового переживания и истолкования действительности при помощи чувственно-наглядных образов. «Роль мифа в появлении искусства. Мир сказочной мифологии. «Сказка – ложь, да в ней – намек, добрым молодцам урок».

Слушание: Языческая Русь в «Весне священной» И.Стравинского, Н.Римский-Корсаков. Сцена

Весны с птицами. Вступление к опере «Снегурочка»; И. Стравинский. Весенние гадания. Пляски щеголих. Из балета «Весна священная»; К. Дебюсси. «Послеполуденный отдых фавна», бессмертный романс П.И.Чайковского «Благословляю вас, леса». Разучивание: Я. Дубравина

«Песня о земной красоте», И.Сохадзе «Добрая фея», Л.Квинт, стихи В. Кострова «Здравствуй

мир», В. Чернышев, стихи Р. Рождественского «Этот большой мир».

**5. Мир человеческих чувств**

Трагедия и радость любви в музыке. Выдающиеся музыкальные произведения о любви в жанрах духовной, вокальной, инструментальной, симфонической, камерной музыки. Образы радости в музыке. «Мелодией одной звучат печаль и радость». «Слёзы людские, о слёзы людские». Высота духовного сопереживания в мистериях И.С.Баха «Страсти по Матфею» и «Страсти по Иоанну». Возвышенный гимн любви «Аве Мария». Художественный стиль романтизма. Подвиг во имя свободы в увертюре Л.Бетховена «Эгмонт». Любовь к Родине.

Мотивы пути и дороги в русском искусстве. Слушание: Соната № 14 «Лунная» для фортепиано, 1

часть, Соната № 8 «Патетическая», 2 часть «Больше чем любовь»; Н. Римский-Корсаков, хороводная песня Садко из оперы «Садко»; В. А. Моцарт. Концерт № 23 для фортепиано с оркестром, фрагменты, П. Чайковский, Сцена письма из оперы «Евгений Онегин»; М. Глинка, стихи А. Пушкина. «В крови горит огонь желанья...», П. Чайковский, увертюра-фантазия «Ромео и

Джульетта», фрагмент; Г.Свиридов «Тройка» из оркестровой сюиты «Метель», вокальный стиль «BelCanto» и его мастера Энрико Карузо, Франко Корелли, Лучано Паваротти, Андреа Бочелли. Разучивание: романс «Я тебя никогда не забуду» из оперы А. Рыбникова «Юнона и Авось», А.

Макаревич «Пока горит свеча», В.Высоцкий «Братские могилы», Ю. Визбор «Ты у меня одна», В. Высоцкий «Песня о друге»; К. Кельми «Замыкая круг».

**6. В поисках истины и красоты**

Мир духовных исканий человека. Величие и многогранность чувства любви. Мир церковной

музыки. «Хор – уста Церкви». Византийские корни русского церковного пения. Рождество Христово в народной и композиторской музыке. Рождественский кант. Колядки. Православная

авторская песня. Колокольный звон на Руси. «Мелодией одной звучат печаль и радость».

Слушание: Д. Шостакович, стихи Микеланджело Буонарроти «Бессмертие» из сюиты для баса

и фортепиано; П. Чайковский «Болезнь куклы» из «Детского альбома»; Р.Шуман «Грезы»; С.

Рахманинов «Колокола» № 1, из поэмы для солистов, хора и симфонического оркестра; П.Чайковский «Декабрь. Святки» из цикла «Времена года»; Н.Римский-Корсаков, колядные песни

из оперы «Ночь перед Рождеством» и увертюра «Светлый праздник». Разучивание: Д.Бортнянский

«Тебе поем»; гимны «Единородный Сыне» и «Достойно есть», И.С.Бах, соло альта «О, сжалься»

из цикла «Страсти по Матфею»; Рождественские канты «Небо и земля» и «Добрый вечер»; международный рождественский гимн «Святая ночь» (SilientNight); духовные песни иеромонаха

Романа (Матюшина), Людмилы Кононовой и Светланы Копыловой, Е. Крылатов, Ю. Энтин «Колокола».

**7. О современности в музыке (включая обобщающие уроки по теме года, итоговое тестирование.)**

Как мы понимаем современность? Вечные сюжеты. Философские образы ХХ века. «Турангалила-симфония» О. Мессиана. Массовая музыкальная культура сегодня. Массовая песня. Музыка театра и кино. Авторская песня. Новые области в музыке ХХ века (джазовая и эстрадная музыка). Лирические страницы советской музыки. Диалог времён в музыке А. Шнитке.

Антология рок – музыки. Рок опера. Зарубежная поп музыка. Российская эстрада. Обобщение материала по теме «Традиция и современность в музыке». Итоговое тестирование.

Слушание: А. Хачатурян «Смерть гладиатора», адажио Спартака и Фригии из балета «Спартак»; О. Мессиан «Ликование звезд» (V часть) и «Сад сна любви» (VI часть) из «Турангалилы-симфонии»; Дж. Гершвин. «Рапсодия в стиле блюз» и «Колыбельная Клары, дуэт Бесс и Порги» из оперы «Порги и Бесс»; А.Эшпай. Симфония № 2, II часть, фрагмент; А. Шнитке.

Ргеludio; Тоссаtа из «СоncertoGrosso» № 1 для двух скрипок, клавесина, препарированного фортепиано и струнного оркестра; Г.Свиридов, «Любовь святая» из цикла «Три хора из музыки к

трагедии А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович»; музыка М.Таривердиева к фильму «Ирония

судьбы или с легким паром»; музыка Э.Артемьева к фильмам «Неоконченная пьеса для механического пианино» и «Раба любви», песни из кинофильмов, а также российской и зарубежной эстрады по выбору школьников. Разучивание: Д. Герман «Привет, Долли!»; Дж. Леннон, П. Маккартни «Вчера»; Б. Андерсон (группа АББА) «Победитель получает все»; музыка

и песни И.Дунаевского к фильму «Дети капитана Гранта»; песня Е.Птичкина «Эхо любви»; песня

Б.Гребенщикова и группы «Аквариум» «Серебро Господа моего»; А. Лепин, стихи В.Коростылёва.

«Песенка о хорошем настроении»; Ю. Чичков, стихи Ю.Разумовского «Россия, Россия».

Слушание музыки: произведения по выбору обучающихся. Разучивание песен: А.Флярковский,

стихи А. Дидурова «Прощальный вальс»; И. Грибулина. Прощальная. Обработка Ю. Алиева

* + - 1. **Технология**

**5 класс**

Теоретические сведения. Что такое техносфера. Что такое потребительские блага. Производство потребительских благ. Общая характеристика производства. Проектная деятельность. Что такое творчество. Что такое технология. Классификация производств и технологий. Что такое техника. Инструменты, механизмы и технические устройства. Виды материалов. Натуральные, искусственные и синтетические материалы. Конструкционные материалы. Текстильные материалы. Механические свойства конструкционных материалов. Механические,физические и технологические свойства тканей из натуральных волокон. Технология механической обработки материалов. Графическое отображение формы предмета.

Кулинария. Основы рационального питания. Витамины и их значение в питании. Правила санитарии, гигиены и безопасности труда на кухне. Овощи в питании человека. Технологии механической кулинарной обработки овощей. Украшение блюд. Фигурная нарезка овощей. Технологии тепловой обработки овощей.

Что такое энергия. Виды энергии. Накопление механической энергии.

Информация. Каналы восприятия информации человеком. Способы материального представления и записи визуальной информации.

Растения как объект технологии. Значение культурных растений в жизнедеятельности человека. Общая характеристика и классификация культурных растений. Исследования культурных растений или опыты с ними.

Животные и технологии XXI века. Животные и материальные потребности человека. Сельскохозяйственные животные и животноводство.Животные — помощники человека. Животные на службе безопасности жизни человека. Животные для спорта, охоты, цирка и науки.

Человек как объект технологии. Потребности людей. Содержание социальных технологий.

**Практические работы**. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о техносфере. Проведение наблюдений. Составление рациональных перечней потребительских благ для современного человека. Экскурсии. Подготовка рефератов. Самооценка интересов и склонностей к какому-либо виду деятельности.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологиях. Составление иллюстрированных проектных обзоров техники по отдельным отраслям и видам.

Ознакомление с образцами различного сырья и материалов. Просмотр роликов о производстве материалов, составление отчётов об этапах производства.

Составление меню, отвечающего здоровому образу жизни. Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в витаминах.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения механической энергии. Ознакомление с устройствами, использующими кинетическую и потенциальную энергию.

Оценка восприятия содержания информации в зависимости от установки. Сравнение скорости и качества восприятия информации различными органами чувств.

Описание основных агротехнологических приёмов выращивания культурных растений. Определение полезных свойств культурных растений. Классифицирование культурных растений по группам. Проведение исследований с культурными растениями в условиях школьного кабинета.

Сбор дополнительной информации и описание примеров разведения животных для удовлетворения различных потребностей человека, классифицирование этих потребностей.

Тесты по оценке свойств личности. Составление и обоснование перечня личных потребностей и их иерархическое построение.

Ознакомление с устройством и назначением ручных неэлектрифицированных инструментов. Упражнения по пользованию инструментами.

Чтение и выполнение технических рисунков и эскизов деталей. Разметка проектных изделий и деталей. Изготовление простых изделий для быта из конструкционных материалов. Обработка текстильных материалов из натуральных волокон растительного происхождения с помощью ручных инструментов, приспособлений, машин.

Приготовление кулинарных блюд и органолептическая оценка их качества. Сушка фруктов, ягод, овощей, зелени. Замораживание овощей и фруктов.

Определение полезных свойств культурных растений. Классифицирование культурных растений по группам.

**6 класс**

**Теоретические сведения**. Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.

Труд как основа производства. Предметы труда. Сырьё как предмет труда. Промышленное сырьё. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. Вторичное сырьё и полуфабрикаты. Энергия как предмет труда.

Информация как предмет труда.

Объекты сельскохозяйственных технологий как предмет труда. Объекты социальных технологий как предмет труда.

Основные признаки технологии. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина. Техническая и технологическая документация. Понятие о технической системе. Рабочие органы технических систем (машин). Двигатели технических систем (машин). Механическая транс-миссия в технических системах. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссия в технических системах.

Технологии резания. Технологии пластического формования материалов. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами. Основные технологии механической обработки

строительных материалов ручными инструментами. Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов. Технологии соединения деталей с помощью клея. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи. Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования. Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов.

Основы рационального (здорового) питания. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. Технология производства макаронных изделий и технология приготовления кулинарных блюд из них.

Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу. Передача тепловой энергии. Аккумулирование тепловой энергии.

Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений. Сигналы и знаки при кодировании информации. Символы как средство кодирования информации.

Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка сырья дикорастущих растений. Переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды.

Технологии получения животноводческой продукции и её основные элементы. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции.

Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации.

**Практические работы**. Составление перечня и краткой характеристики этапов проектирования конкретного продукта труда.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о составляющих производства. Подготовка рефератов.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологической дисциплине. Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов, чертежей. Чтение и составление технологических карт.

Ознакомление с конструкцией и принципами работы рабочих органов различных видов техники.

Упражнения, практические работы по резанию, пластическому формованию различных материалов при изготовлении и сборке деталей для простых изделий из бумаги, картона, пластмасс, древесины и древесных материалов, текстильных материалов, чёрного и цветного металла.

Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в минеральных веществах.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения тепловой энергии. Ознакомление с бытовыми техническими средствами получения тепловой энергии.

Чтение и запись информации различными средствами отображения информации.

Классификация дикорастущих растений по группам.

Реферативное описание технологии разведения комнатных домашних животных на основе личного опыта, опыта друзей и знакомых, справочной литературы и информации в Интернете.

Ознакомление с устройством и назначением ручных электрифицированных инструментов. Упражнения по пользованию инструментами.

Практические работы по изготовлению проектных изделий из фольги.

Изготовление изделий из папье-маше.

Разметка и сверление отверстий в образцах из дерева, металла, пластмасс. Практические работы по обработке текстильных материалов из натуральных волокон животного происхождения с помощью ручных инструментов, приспособлений, машин. Изготовление проектных изделий

из ткани и кожи.

Приготовление кулинарных блюд.

Классификация дикорастущих растений по группам. Освоение технологий заготовки сырья дикорастущих растений в природной среде на примере растений своего региона.

Реферативное описание технологии разведения домашних животных на основе опыта своей семьи, семей своих друзей.

**7 класс**

**Теоретические сведения**. Создание новых идей методом фокальных объектов. Техническая документация в проекте. Конструкторская документация. Технологическая документация в проекте.

Современные средства ручного труда. Средства труда современного производства. Агрегаты и производственные линии.

Культура производства. Технологическая культура производства. Культура труда.

Двигатели. Воздушные двигатели. Гидравлические двигатели. Паровые двигатели. Тепловые машины внутреннего сгорания. Реактивные и ракетные двигатели. Электрические двигатели.

Производство металлов. Производство древесных материалов. Производство синтетических материалов и пластмасс. Особенности производства искусственных волокон в текстильном производстве. Свойства искусственных волокон. Производственные технологии обработки кон-

струкционных материалов резанием. Производственные технологии пластического формования материалов. Физико-химические и термические технологии обработки материалов.

Характеристики основных пищевых продуктов, используемых в процессе приготовления изделий из теста. Хлеб и продукты хлебопекарной промышленности. Мучные кондитерские изделия и тесто для их приготовления.

Переработка рыбного сырья. Пищевая ценность рыбы. Механическая и тепловая кулинарная обработка рыбы. Нерыбные пищевые продукты моря. Рыбные консервы и пресервы.

Энергия магнитного поля. Энергия электрического тока. Энергия электромагнитного поля.

Источники и каналы получения информации. Метод наблюдения в получении новой информации. Технические средства проведения наблюдений. Опыты или эксперименты для получения новой информации.

Грибы. Их значение в природе и жизни человека. Характеристика искусственно выращиваемых съедобных грибов. Требования к среде и условиям выращивания культивируемых грибов. Технологии ухода за грибницами и получение урожая шампиньонов и вёшенок. Безопасные технологии сбора и заготовки дикорастущих грибов.

Корма для животных. Состав кормов и их питательность. Составление рационов кормления. Подготовка кормов к скармливанию и раздача животным.

Назначение социологических исследований. Технология опроса: анкетирование. Технология опроса: интервью.

**Практические работы**. Чтение различных видов проектной документации. Выполнение эскизов и чертежей. Анализ качества проектной документации проектов, выполненных ранее одноклассниками. Разработка инновационного объекта или услуги методом фокальных объектов.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о современных средствах труда. Подготовка рефератов о современных технологических машинах и аппаратах.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологической культуре и культуре труда. Составление инструкций по технологической культуре работника. Самооценка личной культуры труда.

Ознакомление с принципиальной конструкцией двигателей. Ознакомление с конструкциями и работой различных передаточных механизмов.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения магнитной, электрической и электромагнитной энергии.

Составление формы протокола и проведение наблюдений реальных процессов. Проведение хронометража учебной деятельности.

Определение по внешнему виду групп одноклеточных и многоклеточных грибов. Определение культивируемых грибов по внешнему виду. Создание условий для искусственного выращивания культивируемых грибов. Владение безопасными способами сбора и заготовки грибов.

Сбор информации и описание условий содержания домашних животных в своей семье, семьях друзей. Проектирование и изготовление простейших технических устройств, обеспечивающих условия содержания животных и облегчающих уход за ними: клетки, будки для собак, автопоилки для птиц, устройства для аэрации аквариумов, автоматизированные кормушки для кошек и др.

Приготовление десертов, кулинарных блюд из теста. Механическая обработка рыбы и морепродуктов. Приготовление блюд из рыбы и морепродуктов.

**8 класс**

**Теоретические сведения**. Дизайн в процессе проектирования продукта труда. Методы дизайнерской деятельности. Метод мозгового штурма при создании инноваций.

Продукт труда. Стандарты производства продуктов труда. Эталоны контроля качества продуктов труда. Измерительные приборы и контроль стандартизированных характеристик продуктов труда.

Классификация технологий. Технологии материального производства. Технологии сельскохозяйственного производства и земледелия. Классификация информационных технологий.

Органы управления технологическими машинами. Системы управления. Автоматическое управление устройствами и машинами. Основные элементы автоматики. Автоматизация производства.

Плавление материалов и отливка изделий. Пайка металлов. Сварка материалов. Закалка материалов. Электроискровая обработка материалов.

Электрохимическая обработка металлов. Ультразвуковая обработка материалов. Лучевые методы обработки материалов. Особенности технологий обработки жидкостей и газов.

Мясо птицы. Мясо животных.

Выделение энергии при химических реакциях. Химическая обработка материалов и получение новых веществ.

Материальные формы представления информации для хранения. Средства записи информации. Современные технологии записи и хранения информации.

Микроорганизмы, их строение и значение для человека. Бактерии и вирусы в биотехнологиях. Культивирование одноклеточных зелёных водорослей. Использование одноклеточных грибов в биотехнологиях.

Получение продукции животноводства. Разведение животных, их породы и продуктивность.

Основные категории рыночной экономики. Что такое рынок. Маркетинг как технология управления рынком. Методы стимулирования сбыта. Методы исследования рынка.

**Практические работы**. Деловая игра «Мозговой штурм». Разработка изделия на основе морфологического анализа. Разработка изделия на основе метода морфологической матрицы.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о характеристиках выбранных продуктов труда. Проведение наблюдений. Ознакомление с измерительными приборами и проведение измерений различных физических величин.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о конкретных видах отраслевых технологий. Составление технологических карт для изготовления возможных проектных изделий или организации услуг.

Изучение конструкции и принципов работы устройств и систем управления техникой, автоматических устройств бытовой техники. Сборка простых автоматических устройств из деталей конструктора.

Практические работы по изготовлению проектных изделий посредством технологий плавления и литья (новогодние свечи из парафина или воска).

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения химической энергии.

Овладение биотехнологиями использования одноклеточных грибов на примере дрожжей. Овладение биотехнологиями использования кисломолочных бактерий для получения кисломолочной продукции (творога, кефира и др.).

Составление рационов для домашних животных, организация их кормления. Сбор информации и проведение исследования о влиянии на здоровье животных натуральных кормов.

Составление вопросников для выявления потребностей людей в конкретном товаре. Оценка качества рекламы в средствах массовой информации.

* + - 1. **Физическая культура**

**ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

**История физической культуры.**

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

**Физическая культура (основные понятия).**

Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура. Спортивная подготовка. Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта. Профессионально-прикладная физическая подготовка.

**Физическая культура человека.**

Режим дня и его основное содержание. Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Восстановительный массаж. Проведение банных процедур. Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

**СПОСОБЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ (ФИЗКУЛЬТУРНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.**

Подготовка к занятиям физической культурой. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен). Планирование занятий физической подготовкой. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Организация досуга средствами физической культуры.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок). Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

**ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.**

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели. Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

*Гимнастика* с *основами акробатики.* Организующие команды и приёмы. Акробатические упражнения и комбинации. Ритмическая гимнастика (девочки). Опорные прыжки. Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки). Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики). Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

*Лёгкая атлетика.* Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча.

*Спортивные игры.*

*Баскетбол.* Игра по правилам.

*Волейбол.* Игра по правилам.

*Футбол.* Игра по правилам.

**Прикладно-ориентированная подготовка.** Прикладно-ориентированные упражнения.

**Упражнения общеразвивающей направленности.** Общефизическая подготовка.

***Гимнастика с основами акробатики****.* Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

***Лёгкая атлетика.*** Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

***Баскетбол.*** Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

***Футбол.*** Развитие быстроты, силы, выносливости.

* + - 1. **Основы безопасности жизнедеятельности**

**МОДУЛЬ Основы безопасности личности, общества и государства**

**Основы комплексной безопасности**

**Пожарная безопасность**.

Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия.

Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения.

Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожарах

**Безопасность на дорогах.**

Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизма людей.

Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров. Правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), ответственность за их нарушения. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста.

Велосипедист — водитель транспортного средства.

**Безопасность на водоемах.**

Безопасное поведение на водоемах в различных условиях.

Безопасный отдых на водоемах.

Оказание помощи терпящим бедствие на воде. Правила безопасности в туристических походах и поездках. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них.

**Экология и безопасность**

Загрязнение окружающей среды и здоровье человека.

Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке. Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве.

**Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их последствия**

Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера.

Аварии на радиационно опасных объектах и их возможные последствия.

Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия.

Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах экономики и их возможные последствия. Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия.

**Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения**

Обеспечение радиационной безопасности населения.

Обеспечение химической защиты населения.

Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах. Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими.

Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях

**Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера**

Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера

Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

**МОДУЛЬ Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

**Основы здорового образа жизни**

**Здоровый образ жизни и его составляющие**

Общие понятия о здоровье как основной ценности человека.

Индивидуальное здоровье человека, его физическая, духовная и социальная сущность.

Репродуктивное здоровье — составляющая здоровья человека и общества.

Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.

Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний.

Вредные привычки и их влияние на здоровье.

Профилактика вредных привычек.

Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности.

**Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи**

**Первая медицинская помощь при неотложных состояниях**

Вопросы личной гигиены и оказания первой медицинской помощи в природных условиях. Походная аптечка. Лекарственные растения. Оказание первой медицинской помощи при ссадинах и потертостях. Первая медицинская помощь при ушибах, вывихах, растяжениях связок.

Оказание первой медицинской помощи при тепловом и солнечном ударах и отморожении. Первая медицинская помощь при ожогах. Оказание первой медицинской помощи при укусе ядовитой змеи. Первая медицинская помощь при укусах насекомых.

**Здоровье человека и факторы на него влияющие**

Здоровый образ жизни и профилактика утомления. Компьютер и его влияние на здоровье.

Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Влияние социальной среды на развитие и здоровье человека. Влияние наркотиков и психоактивных веществ на здоровье человека. Профилактика употребления наркотиков и психоактивных веществ.

* + - 1. **Основы духовно-нравственной культуры народов России**

**5 класс**

РАЗДЕЛ 1. КТО ТЫ, ЧЕЛОВЕК?

Как произошёл наш мир. Сотворение человека. Бессмертная душа. Свобода воли. Добро и зло. Творчество Бога и человека. Обязанности человека по отношению к миру. Труд. Вред для души. Совесть. Спасение. Цель христианской жизни.

РАЗДЕЛ 2. ДУХОВНЫЙ МИР.

Небесные силы. Ангел-хранитель.

РАЗДЕЛ 3. ДОРОГА В НЕБО.

Основы православной веры. Как найти «дорогу в небо»? Молитва. Невидимая борьба. Монашество. Монастыри. На высотах духа.

РАЗДЕЛ 4. ПУТЬ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ВЕЧНОСТИ.

Начало. Мои наставники. Середина пути. Устроение жизни христианина. На пороге вечности. Отношение православных христиан к смерти.

РАЗДЕЛ 5. НЕ ОТ МИРА СЕГО.

Чем отличаются христиане от других людей. В деньгах ли счастье. Гордость житейская. Отношение к испытаниям и страданиям. Защита Отечества. Спасение от одиночества. Любовь настоящая и выдуманная. Братья и сестры. Столп и утверждение истины. Жизнь в Церкви. О будущих судьбах мира. Православие в истории родного края.

**8 класс**

1. КУЛЬТУРА И ЕЁ ИСТОКИ.

Религиозная культура в жизни человека. Духовность, культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура.

О чём рассказывает христианская православная культура? Как христианство пришло на Русь. Когда возникла христианская религия. Определение «наша эра». Основные понятия христианской культуры. Человек и Бог в православии. Православная молитва. Источники христианской духовной культуры: Библия, священное предание. Христианская антропология - учение о человеке. О смысле жизни христианской.

2. ОСНОВЫ ХРИСТИАНСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ.

О чём рассказывает Библия. Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры. Понятие добра и зла. Первые правила, данные в раю Адаму и Еве. Грехопадение. Как Бог спасал людей: десять заповедей. Чему Христос учил людей — заповеди блаженства. Притчи. Чудеса спасителя, их смысл. Как человек мог возвратиться к Богу. Крестная жертва — искупление человека. Воскресение Христово. Евангелие — о христианском понимании будущего мира и людей. Страшный суд. Ответственность человека.

Четыре основные темы Священной истории Ветхого и Нового завета: сотворение мира; Рождество Христово (Боговоплощение); Крестная Жертва; Воскресение Христово и создание Церкви.

3. ВЛИЯНИЕ ХРИСТИАНСТВА НА РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ.

Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: духовная поэзия, живопись, храмовое зодчество, христианские праздники.

Монастырь — центр христианской культуры. О христианской радости. Смысл жизни христиан. Грех и добродетель. Христианские добродетели. Пути к добродетельной жизни. Монастырь в истории православной культуры.

Язык христианской православной культуры. Символы христианской православной культуры: крест, голубь, рыба, нимб.

Для чего построен и как устроен православный храм. История создания храмов. Символический смысл. Основные части храма. Таинства церкви. Правила поведения в храме.

Религиозная живопись. О чём рассказывает икона. История создания первой иконы. Спас нерукотворный. Почему икона является священным изображением. Кому посвящались иконы. Картина и икона. Их отличия.

Красивый мир церковно-славянской азбуки. Её создатели — святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. О чём рассказывают буквы. Красота букв заглавных. Духовный смысл азбуки. Как книжная грамотность пришла на Русь. По каким книгам обучались дети в древней Руси. Псалтырь, Евангелие — первые книги на Руси. Жития святых. Монастыри-центры просвещения. Библейские сюжеты в творчестве русских поэтов и писателей.

4. ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ИСТОРИИ ЦЕРКВИ.

История христианской церкви в житиях её святых. Золотая цепь святых. Святые апостолы. Святые дети — мученики за веру. Христианские добродетели — вера, надежда, любовь в жизни святых. Мудрость жизни христиан. Главные ценности их жизни.

Святые воины. Святые врачеватели. Защита христианской веры. Утверждение христианского учения. Учителя веры.

Пути к спасению. Христианские добродетели.

Матрона Московская, Сергий Радонежский, Серафим Саровский. Кирилл и Мефодий, Павел Таганрогский.

**9 класс**

Культура и религия. Возникновение религий. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

* 1. **Программа формирования ИКТ-компетентности обучающихся на уровне основного общего образования.**

**Пояснительная записка**

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования, формирование универсальных учебных действий наиболее естественно и эффективно проводить с использованием цифровых инструментов, в современной цифровой коммуникационной среде (в том числе, используя возможности информационной среды лицея, социальные сервисы). Ориентировка школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются важным элементом формирования универсальных учебных действий обучающихся, обеспечивающим результативность образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий содержит настоящую подпрограмму, которая указывает элементы компетентности в области применения ИКТ, входящие в те или иные действия. Технологические навыки, являющиеся элементами ИКТ-компетентности, формируются не изолированно, а в контексте их применения для решения познавательных и коммуникативных задач.

Цель: становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ-компетентности.

Задачи:

* развитие способности к сотрудничеству и коммуникации;
* формирование самостоятельного приобретения, пополнения и интеграции
* знаний;
* формирование способности к решению личностно и социально значимых
* проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

Использование средств ИКТ помогает перейти к целенаправленному и планомерному формированию универсальных учебных действий. Естественно, что ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и учащиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность, как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных инструментов ИКТ и источников информации. Ее частью является общая (общепользовательская) ИКТ-компетентность школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно быть зафиксировано (и проходить) не только в программах отдельных учебных предметов (где формируется предметная ИКТ компетентность), но, в том числе и прежде всего, в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий, с которыми учебная ИКТ-компетентность сущностно связана.

**При освоении личностных действий** ведется формирование:

• критического отношения к информации и избирательности ее восприятия;

• уважения к информации о частной жизни и информационным результатам других людей.

**При освоении регулятивных универсальных учебных действий** обеспечивается:

• оценка условий, хода и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

• использование результатов действия, размещенных в цифровой информационной среде, для оценивания выполненного действия самим обучающимся, его товарищами и учителями, а также для их коррекции;

• создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

**При освоении познавательных универсальных учебных действий** ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

• поиск информации в индивидуальных информационных архивах учащегося, информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;

• фиксация (запись) информации об окружающем мире и образовательном процессе, в том числе - с помощью аудио- и видео- записи, цифрового измерения, оцифровки (работ учащихся и др.) с целью дальнейшего использования записанного (его анализа, цитирования);

• структурирование знаний, их организация и представление в виде концептуальных диаграмм, карт, линий времени и генеалогических деревьев;

• создание гипермедиа сообщений, включающих текст, набираемый на клавиатуре, цифровые данные, неподвижные и движущиеся, записанные и созданные изображения и звуки, ссылки между элементами сообщения;

• подготовка выступления с аудио-визуальной поддержкой.

ИКТ является важным инструментом для **формирования коммуникативных учебных действий.** Для этого используются:

• создание гипермедиа-сообщений;

• выступление с аудио-визуальной поддержкой;

• фиксация хода коллективной/личной коммуникации (аудио-видео и текстовая запись);

• общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видео-конференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности учащихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана, а его результат представляет собой интегративный результат обучения. В обобщенном виде это отражено в данной подпрограмме и в планируемых результатах освоения основной образовательной программы. Вклад каждого учебного предмета в формирование ИКТ-компетентности учащихся представлен в конце данного раздела.

Программа формирования ИКТ-компетентности является составляющей частью общей программы и позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие универсальные учебные действия с учетом специфики каждого учебного предмета, избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

**Содержание основных разделов подпрограммы формирования ИКТ-компетентности.**

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных приемов работы со средствами ИКТ, которые безопасны для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Непосредственный ввод информации в компьютер с камеры (в том числе встроенной в цифровой микроскоп), микрофона, цифровых датчиков.

Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации.

Распознавание текста, введенного как изображение. Получение оптимального по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результата записи (фото- и видео- изображений): выбор положения записывающего человека и воспринимающего устройства: настройка чувствительности, плана, учѐт ограничений в объеме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста целыми словами, вставкой пропущенных слов из предложенных, с использованием картинок, путем восстановления деформированного текста. Клавиатурное письмо. Основные правила оформления текста и основные инструменты его создания. Работа в простом текстовом редакторе: ввод и сохранение текста, выбор шрифта, начертания, размера, цвета текста; правила расстановки пробелов перед и после знаков препинания, использование абзацного отступа. Полуавтоматический орфографический контроль (подсказка возможных вариантов исправления неправильно написанного слова по запросу). Набор текста на родном и иностранном языке, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете (срисовывание, дорисовывание, создание собственных рисунков). Создание планов территории. Создание диаграмм взаимодействия. Создание семейных деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста (удаление, замена и вставка буквы, слова, фрагмента текста; перенесение части текста; повторение части текста и пр.).

Редактирование цепочек изображений (слайд-шоу). Редактирование видео- и аудио- записей (вставка, удаление, замена фрагмента и другие простые виды редактирования). Редактирование фотоизображений (вставка, удаление, замена фрагмента, изменение контрастности).

Создание новых сообщений путем комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации: перехода к другому сообщению, обеспечения возможности выбора дальнейшего хода изложения, пояснения.

Пометка фрагмента изображения ссылкой.

Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений с линейной и ветвящейся структурой.

Создание письменного сообщения: создание плана текста, добавление ссылок, графических объектов. Описание объекта или процесса по определенному алгоритму, запись аудио-визуальной и числовой информации о нем, с использованием инструментов ИКТ: видео-фото- камеры, цифрового микроскопа, цифровых датчиков, компьютера. Подготовка устного сообщения: создание плана, выбор аудио-визуальной поддержки, написание пояснений и тезисов. Проведение устного сообщения с аудио-видео поддержкой. Создание игрового видеофильма. Натурная мультипликация (с куклами). Компьютерная анимация.

Создание музыкального произведения (с использованием готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»).

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудио-визуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видео-камеры, цифрового микроскопа, цифровых датчиков. Разметка видеозаписи и получение числовых данных по разметке. Сбор числовых данных в ходе опроса людей. Графическое представление числовых данных: в виде графика (непрерывная кривая) и в виде диаграмм (столбчатых и круговых).

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых (компьютерных) словарях и справочниках, в том числе в Интернет-изданиях. Поиск информации в контролируемом Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Использование систем поиска внутри компьютера. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение адресной и телефонной книги, а также других баз данных небольшого объема.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача собеседнику/партнеру сообщения, участие в диалоге, с использованием средств ИКТ - электронной почты, чата, форума, аудио- и видео-конференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ- поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах.

Ведение дневников, социальное взаимодействие. Компьютерно- управляемые движущиеся модели. Управление моделями. Управление в виртуальном микромире, исполнители Робот, Черепаха. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции (простого алгоритма) в несколько действий. Планирование и проведение исследований, объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, свое собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности учащихся» реализуется средствами различных учебных предметов. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

• естественная мотивация, цель обучения;

• встроенный контроль результатов освоения ИКТ;

• повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;

• формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения этого предмета.

Распределение материала по различным предметам не является жестким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной примерной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности учащихся:

*Русский язык*. Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Возможные источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Расширение своих знаний, языковой компетентности с помощью дополнительных источников информации.

Овладение наравне с развитием традиционных навыков письма квалифицированным клавиатурным письмом (с ориентацией на слепой десятипальцевый метод). Знакомство с основными правилами оформления текста в компьютере, основными инструментами создания и видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля. Создание текста на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществление письменного смыслового резюмирования высказываний в ходе обсуждения.

Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений. Организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер. Использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;

*Литература.* Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа-сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений: текстов (рассказ, отзыв, аннотация), в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудио- фрагментов. Оценка собственных сообщений с точки зрения использованной информации.

Овладение навыками ведения диалога в различных учебных и бытовых ситуациях общения (включая компьютерные способы коммуникации), соблюдая правила речевого этикета.

Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам (рисунков, фотографий, видеосюжетов, натурной мультипликации, компьютерной анимации с собственным озвучиванием). Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

*Иностранный язык.* Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста (устного и письменного), от руки и на компьютере.

Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио-видео поддержки.

Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации.

Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов. Математика, физика и информатика. Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических и физических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и на компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Анализ истинности утверждений, построение цепочек рассуждений.

*Работа с простыми геометрическими объектами* в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов. *Моделирование физических процессов* с использованием виртуальных конструкторов и с использованием средств программирования.

*Биология, География, Химия.* Фиксация информации (тексты, фото-, видео-, аудио-и другие виды информации) о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ: фото- и видеокамеры, микрофона, цифровых датчиков, цифрового микроскопа, графического планшета и пр. Планирование и осуществление наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов (моделей, макетов, сообщений, графических работ) в качестве отчета о проведенных исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты. Создание специализированных карт и диаграмм: географических, хронологических. Создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.

*Искусство.* Поиск необходимой и дополнительной информации для решения учебных задач искусствоведческого содержания. Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ: компьютера, сканера, графического планшета, микрофона, видео- и фотокамеры.

***Описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования***

**Обращение с устройствами ИКТ.** Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

**Фиксация и обработка изображений и звуков.** Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.

**Поиск и организация хранения информации.** Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.

**Создание письменных сообщений.** Создание текстовых документов на русском, родном и иностранном языках посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.

**Создание графических объектов.** Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и (или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

**Создание музыкальных и звуковых объектов.** Использование звуковых и музыкальных редакторов; использование программ звукозаписи и микрофонов; запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).

**Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов.** «Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т. д.,самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую;использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитированиефрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментовпоиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений,выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений:диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные,родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобальногопозиционирования; избирательное отношение к информации в окружающем информационномпространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщенияв соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации сгиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; организациясообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельногопросмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с использованиемразличных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер,микрофон, фотокамера, видеокамера); использование программ-архиваторов.

**Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании.** Проведение

естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

**Моделирование, проектирование и управление.** Построение с помощью компьютерных

инструментов разнообразных информационных структур для описания объектов; построение математических моделей изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.

**Коммуникация и социальное взаимодействие.** Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использование возможностей электронной почты для информационного обмена; личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; выступления перед аудиторией в целях представления ей результатов своей работы с помощью средств ИКТ; соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.

**Информационная безопасность.** Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ; соблюдение правил безопасного поведения в Интернете; использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов,

одержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

***Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий***

Представленные планируемые результаты развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ учитывают существующие знания и компетенции, полученные обучающимися вне МБОУ «Гимназия № 14». Вместе с тем планируемые результаты могут быть адаптированы и под обучающихся, которым требуется более полное сопровождение в сфере формирования ИКТ-компетенций.

В рамках направления «Обращение с устройствами ИКТ» в качестве основных планируемых результатов являются следующие:

*Обучающийся сможет:*

* осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
* получать информацию о характеристиках компьютера;
* ценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);
* соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор,сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
* входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
* соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

* создавать презентации на основе цифровых фотографий;
* проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
* проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
* осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления «Поиск и организация хранения информации» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

* использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);
* строить запросы для поиска информации с использованием логических операций анализировать результаты поиска;
* использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска
* искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;
* сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления «Создание письменных сообщений» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

* осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
* форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);
* вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
* участвовать в коллективном создании текстового документа;
* создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления «Создание графических объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

* создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;
* создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
* создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.

В рамках направления «Создание музыкальных и звуковых объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

* записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);
* использовать музыкальные редакторы для решения творческих задач.

В рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

* создать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
* работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями;
* оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);
* использовать программы-архиваторы.

В рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

* проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;
* вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
* проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

В рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

* строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные
* структуры для описания объектов;
* моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
* моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

* осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
* использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;
* вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;
* соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;
* осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;
* соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;
* различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

**Необходимые условия и ресурсы для реализации программы формирования ИКТ-компетентности**

Для формирования ИКТ–компетентности используются следующие технические средства и программные инструменты:

***технические*** –персональный компьютер, мультимедийный проектор и экран, принтер монохромный, принтер цветной, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, сканер, микрофон, музыкальная клавиатура, оборудование компьютерной сети, доска со средствами, обеспечивающими обратную связь;

***программные инструменты* -**операционные системы и служебные инструменты, клавиатурный тренажер для русского и иностранного языка, текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами, орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языке, графический редактор для обработки растровых изображений, графический редактор для обработки векторных изображений, музыкальный редактор, редактор подготовки презентаций, редактор видео, редактор звука, среда для интернет-публикаций, редактор интернет-сайтов, редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:**

разработка программы информатизации, плана развития сетевой образовательной среды, дорожной карты развития ITтехнологий; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных нормативных актов гимназии; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников гимназии.

**Отображение образовательного процесса в информационной образовательной среде:**

* результаты выполнения аттестационных работ обучающихся;
* творческие работы учителей и обучающихся;
* осуществляется связь учителей, администрации, родителей (законных представителей), органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, мультимедиаколлекция).
  1. **Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности на уровне основного общего образования**

**Пояснительная записка**

Программа «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности МБОУ «Гимназия № 14» на уровне основного общего образования разработана на основе требований к структуре и результатам освоения ООП в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, соотнесена с психолого-педагогическими особенностями развития детей 11-15 лет, преемственна по отношению к начальному общему образованию и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

Цель программы – способствовать становлению индивидуальной образовательной траектории учащихся через включение в образовательный процесс учебно-исследовательской и проектной деятельности в связи друг с другом и с содержанием учебных предметов, как на уроках, так и во внеурочной среде.

Для достижения этой цели при реализации данной программы необходимо будет решить следующие задачи:

* Описать специфику учебно-исследовательской и проектной деятельности на этапе основного общего образования;
* Построить этапы введения учебно-исследовательской и проектной деятельности в образовательную среду на уровне основной школы;
* Построить и описать технологию реализации данных видов деятельности в образовательном процессе основной школы;
* Создать систему оценивания результатов образования с использованием таких видов деятельности как учебно-исследовательская и проектная;
* Описать образовательные результаты, которые могут быть получены в ходе реализации данных видов деятельности.

Необходимо отметить, что проектная и исследовательская деятельность коренным образом отличается от учебной (если под учебной деятельностью понимать не все ситуации учения, а лишь те, которые обеспечивают формирование понятийного аппарата).

Главное отличительное качество учебной деятельности состоит в том, что логика учебной деятельности задается логикой развертывания учебного содержания.

Проектная же деятельность строится «от результата», т.е. по структуре, и по последовательности отдельных действий выстраивается применительно к конкретной задаче.

Учебно-исследовательская деятельность – деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере:

* постановка проблемы;
* изучение теории, посвященной данной проблематике;
* подбор методик исследования и практическое овладение ими;
* сбор собственного материала;
* анализ и обобщение полученных данных;
* научный комментарий и собственные выводы.

Проектная деятельность учащихся – это совместная учебно-познавательная , творческая или познавательная деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности.

Непременным условием проектной деятельности является наличие представлений о конечной продукте деятельности и этапов его достижения.

Эти виды деятельности могут дать образовательные эффекты, если будут использоваться оба в образовательной практике. Если не создавать возможности для учебно-исследовательской деятельности учащихся основной школы, а приоритетной и единственной считать только проектную деятельность, то в силу своего содержания у учащихся может, во-первых, сложиться «завышенное», ложное представление о собственном опыте и знаниях, из-за отсутствия «запроса на истину» и «привычки» достигать конечного результата; во-вторых, отрицательное отношение учащихся к исследовательской, творческой работе с заранее неизвестным результатом, требующей напряжения и активной, глубокой работы, может повлечь потерю интереса к учению и препятствовать формированию «исследовательского поведения» - поведения, направленного на поиск и приобретение новой информации.

Если не создавать возможности для проектной деятельности учащихся основной школы, а приоритетной и единственной считать только учебно-исследовательскую деятельность, то в силу содержания учебно-исследовательской деятельности, у учащихся может, во-первых, не хватить ресурса двигаться в режиме постоянного поиска, учитывая специфику их возраста и несформированность определенных видов деятельности, во-вторых, есть опасность из-за режима постоянного экспериментирования не дойти до оформления результатов, что чревато отсутствием у учащихся определенной базы знаний и умений, которой они могут свободно и уверенно пользоваться.

Таким образом, только во взаимосвязи и взаимодополнении учебно-исследовательская и проектная деятельность учащихся основной школы создают условия для становления индивидуальной образовательной траектории учащихся основной школы. Данная программа обязана удерживать баланс между этими видами деятельности, кроме того очень важно взаимопроникновение этих видов деятельности в учебную деятельность. Включение учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность есть один из путей повышения мотивации и эффективности самой учебной деятельности в основной школе.

**Планируемые результаты освоения программы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся основной школы обеспечивают как вклад в развитие универсальных учебных действий, так и в развитие специфических компетентностей.

Выпускник научится:

* планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект;
* выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
* распознавать и ставить вопросы, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
* использовать такие математические методы и приемы , как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
* использовать такие естественно-научные методы и приемы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение гипотезы, эксперимент, моделирование и др.;
* использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, сравнительное историческое описание, интерпретация фактов;  ясно, логично и точно излагать свою точку зрения;
* отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам;
* видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок.

Выпускник получит возможность научиться:

* самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
* использовать догадку, интуицию;
* использовать такие математические методы и приемы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
* использовать такие естественно-научные методы и приемы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
* использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
* использовать некоторые приемы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, оригинальность;
* целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
* осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполнения проекта.

**Этапы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности**  **в основной школе**

Для формирования в основной школе проектирования, как совместной формы деятельности взрослых и детей, для формирования способности подростков к осуществлению ответственного выбора, необходимо выделить в образовательном пространстве лицея несколько «подпространств» - подготовка, опыт и демонстрация, поскольку именно эти три этапа выделяются как в структуре проекта, эксперимента, так и в структуре индивидуального учебного исследования.

Подготовка подразумевает формулирование замысла, планирование возможных действий; опыт подразумевает пробу осуществления замысла, первичную реализацию; демонстрация предполагает окончательную реализацию замысла, своеобразный отчет о связи замысленного и реализованного. Фактически это этап оценки состоятельности своего замысла.

В оценке результата проекта (исследования) учитывается:

1. Участие в проектировании (исследовании): активность каждого участника в соответствии с его возможностями; совместный характер принимаемых решений; взаимная поддержка участников проекта; умение отвечать оппонентам; умение делать выбор и осмыслять последствия этого выбора, результаты собственной деятельности;
2. Выполнение проекта (исследования): объем освоенной информации; ее применение для достижения поставленной цели;
3. Дополнительно могут оцениваться: корректность применяемых методов исследования и методов представления результатов; глубина проникновения в проблему; привлечение знаний из других областей; эстетика оформления проекта (исследования).

*Процесс проектирования и исследований на протяжении всей основной школы проходит несколько стадий:*

**Переходный этап (5-6 классы)**

В учебной деятельности используется специальный тип задач – проектная задача. Под проектной задачей понимается задача, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения которой, происходит качественное самоизменение группы детей.

Проектная задача принципиально носит групповой характер. Другими словами, проектная задача устроена таким образом, чтобы через систему или набор заданий, которые являются «ключевыми точками», задать возможные «стратегии» ее решения. Фактически проектная задача задает общий способ проектирования с целью получения нового (до этого неизвестного) результата.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий, и требуемых для их выполнения.

Педагогические эффекты от проектных задач:

* задают реальную возможность организации взаимодействия (сотрудничества) детей между собой при решении поставленной ими самими задачи.
* определяют место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью учащихся в группе;
* учат (без явного указания на это) способу проектирования через специально разработанные задания;
* дают возможность посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в «квазиреальную», моделированную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, а иногда и требуют переконструирования.

Таким образом, в ходе решения системы проектных задач у младших подростков (5-6 классы) формируются следующие способности:

* рефлексировать (видеть проблему, анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);
* целеполагать (ставить и удерживать цели);
* планировать (составлять план своей деятельности);
* моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя все существенное и главное);
* проявлять инициативу при способе (или способов) решения;
* вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Основными инструментами оценки в рамках решения проектных задач являются экспертные (оценочные) карты (оценка процесса решения) и экспертные оценки по заданным критериям предъявления выполненных «продуктов».

Как итог учебного года для учителя важна динамика в становлении класса (группы) как учебного сообщества, в развитии способности детей ставить задачи, искать пути их решения.

На этапе решения проектных задач главной является оценка процесса (процесса решения, процесса предъявления результата) и только потом оценка самого результата. Итак, проектные задачи на образовательном переходе (5-6 классы) являются важным шагом к проектной деятельности в основной школе (7-8 классы).

**Этап самоопределения (7-8 классы)**

На этапе самоопределения (7-8 классы) появляются проектные формы учебной деятельности, учебное и социальное проектирование. Проектная форма учебной деятельности учащихся – есть система учебно-познавательных и познавательных действий школьников под руководством учителя, направленных на самостоятельный поиск и решение нестандартных задач (или известных задач в новых условиях) с обязательным представлением результатов своих действий в виде проекта.

Проектирование (проектная деятельность) – это обязательно практическая деятельность, где школьники сами ставят цели своего проектирования. Она гораздо в меньшей степени регламентируется педагогом, т.е. в ней новые способы деятельности не приобретаются, а превращаются в средства решения практической задачи. Ставя практическую задачу, ученики ищут под эту конкретную задаче свои средства, причем решение поставленной задачи может быть более или менее удачным, т.е. средства могут быть более или менее адекватными. Но мерилом успешности проекта является его продукт.

Проектная деятельность именно на этом этапе образования представляет собой особую деятельность, которая ведет за собой развитие подростка. «Ведущая деятельность» означает, что эта деятельность является абсолютно необходимой для нормального хода развития подростков.

Школьный проект – это целесообразное действие, локализованное во времени, которое имеет следующую структуру:

1. Анализ ситуации, формулирование замысла, цели:

* анализ ситуации, относительно которой появляется необходимость создать новый продукт (формулирование идеи проектирования);
* конкретизация проблемы (формулирование цели проектирования);
* выдвижение гипотез разрешения проблемы; перевод проблемы в задачу (серию задач);

2. Выполнение (реализация проекта):

* планирование этапов выполнения проекта;
* обсуждение возможных средств решения задач: подбор способов решения, проведения исследования, методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
* собственно реализация проекта;

3. Подготовка итогового продукта:

* обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
* сбор, систематизация и анализ полученных результатов;  подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
* выводы, выдвижение новых проблем исследования.

К этим основным этапам проекта существуют дополнительные характеристики, которые необходимы при организации проектной деятельности школьников.

Проект характеризуется:

* ориентацией на получение конкретного результата;
* предварительной фиксацией (описанием) результата в виде эскиза в разной степени детализации и конкретизации;
* относительно жесткой регламентацией срока достижения (предъявления) результата;
* предварительным планированием действий по достижению результата;
* программированием – планированием во времени с конкретизацией результатов отдельных действий (операций), обеспечивающих достижение общего результата проекта;
* выполнением действий и их одновременным мониторингом и коррекцией;
* получением продукта проектной деятельности, его соотнесением с исходной ситуацией проектирования, анализом новой ситуации.

*Основные требования к использованию проектной формы обучения:*

1. Наличие задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
2. Практическая, теоретическая, социальная значимость предполагаемых результатов;
3. Возможность самостоятельной (индивидуальной, парной, групповой) работы учащихся;
4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

* определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования методов «мозгового штурма», «круглого стола»;
* выдвижение гипотезы их решения;
* обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
* обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
* сбор, систематизация и анализ полученных данных;
* подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
* выводы, выдвижение новых проблем исследования.

1. Представление результатов выполнения проектов в виде материального продукта (видеофильм, альбом, компьютерная программа, альманах, доклад, стендовый доклад и т.п.).

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях учителя могут определить тематику с учетом учебной ситуации по своему предмету (монопроекты) с учетом интересов и способностей учащихся. В других – тематика проектов, особенно предназначенных для внеурочной деятельности, может быть предложена и самими учащимися, которые естественно, ориентируются при этом на собственные интересы, не только познавательные, но и прикладные.

**Требования к содержанию обучения в условиях организации проектной формы учебной деятельности и самой проектной деятельности.**

Отправной точкой при проектировании содержания образования в конкретном образовательном учреждении является ФГОС основного общего образования, ориентированный на результаты образования, где в гораздо меньшей степени регламентирована номенклатура дидактических единиц, подлежащих усвоению, и в большей – те образовательные результаты, которые должны быть получены на выходе из образовательного учреждения.

В рамках основной образовательной программы конкретного образовательного учреждения предлагается работа с содержанием образования в четырех направлениях:

Первое – поиск таких мест, точек в сложившихся учебных программах, которые позволяют школьникам совершать хотя бы отдельные свободные действия с изучаемым содержанием (например: разработка маршрута путешествия по карте или плану местности). Такого рода задания (с дополнительными требованиями к маршруту, которые могут формироваться на уроках истории или литературы) вполне вписываются в уже существующие учебные программы.

Второе – отказ от полной формы проектирования (составление запусковых ситуаций, которые позволяют анализировать предложенную информацию глубже и разностороннее, чем обычно, т.е. расширять пространство работы школьников, не претендуя на полномасштабную проектную деятельность). Фактически речь может идти об отдельных заданиях со свободным пространством действия. Важно, чтобы выполнение этого задания позволило превратить знания в средства выполнения задания, причем желательно очевидно изначально.

Проект может быть небольшим, может не заканчиваться реальным продуктом (а только его эскизом), но он никак не может превратиться в упражнение. Вот здесь (на границе упражнения и свободного действия) и проходит граница между развивающим проектом и просто еще одной формой традиционной учебной работы.

Третье – встраивание в содержание учебного предмета проектные формы учебной деятельности на ключевых (важных) моментах учебного курса или координации нескольких учебных предметов. В этих образовательных местах (точках) учебный процесс на определенное время (от одной до трех недель) превращается в реальное проектирование определенного фрагмента учебного содержания предмета (группы предметов).

Четвертое – организация проектной деятельности школьников за пределами учебного содержания (социальное проектирование). Фактически на сегодняшний день полноценное проектирование возможно только вне учебного содержания. Тогда содержанием проектирования становиться некий социальный контекст.

Исходя из указанных четырех направлений действий, возможны следующие типы и виды проектов, проектных форм учебной деятельности. Необходимо отметить, что без типологизации проектов можно, в принципе, обойтись, тем более что какой-то устойчивой типологии пока не существует. Но можно использовать типологию при планировании и организации проектной деятельности. Так к моменту завершения основного общего образования школьники должны быть способны самостоятельно выполнить проект. Поэтому при планировании важно проследить, чтобы ученик последовательно участвовал в деятельности все меньших по составу проектных группах.

Общая динамика должна заключаться в уменьшении численного состава группы или выделении внутри большого проекта отдельных подпроектов, выполняемых меньшим числом участников и индивидуально. То же справедливо и относительно динамики изменения управления проектом: от внешнего, открытого управления, к скрытому, консультативному.

1. **Учебные монопроекты**.

Такие проекты проводятся в рамках одного предмета. При этом выбираются наиболее сложные разделы или темы в ходе учебного блока. Разумеется, работа над монопроектами предусматривает подчас применение знаний и из других областей для решения той или иной проблемы. Но сама проблема лежит в русле конкретного знания. Подобный проект требует тщательной структуризации по урокам с четким обозначением не только целей и задач проекта, но и тех знаний, умений, которые ученики предположительно должны приобрести в результате. Заранее совместно планируется логика работы на каждом уроке и форма представления результата. Часто работа над такими проектами продолжается во внеурочное время (например: в рамках научного общества учащихся).

2. **Межпредметные проекты**.

Межпредметные проекты, как правило, выполняются во внеурочное время. Это либо небольшие проекты, затрагивающие 2 – 3 учебных предмета, либо достаточно объемные, продолжительные, общешкольные, планирующие решать ту или иную достаточно сложную проблему, значимую для всех участников проекта. Такие проекты требуют квалифицированной координации со стороны специалистов, слаженной работы нескольких творческих групп, имеющих четко определенные исследовательские задания, хорошо проработанные формы промежуточных и итоговых презентаций. Как правило подобные проекты реализуются в рамках часов, отведенных на занятия-лаборатории во второй половине дня.

**3. Социальные (практико-ориентированные) проекты.**

Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности, ориентированный на социальные интересы их участников. Такой проект требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четкие выводы и участие каждого в оформлении ключевого продукта. Здесь особенно важна координационная работа в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в подготовке презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, организация систематической внешней оценки проекта. Данный вид проектов может реализоваться в рамках внеучебной деятельности школьников во второй половине дня.

**4. Педагогический проект.**

Помимо ученических проектов в образовательный процесс основной школы целесообразно включать учебные проекты педагогов и педагогические проекты. Чтобы поддерживать проектную и учебно-исследовательскую деятельность учащихся, педагог должен сам заниматься исследованием и проектированием.

1) Исследовательско-проектная деятельность педагога заключается в разработке и реализации педагогического проекта. Это методика организации и проведения в лицея совместных межпредметных учебно-познавательных и творческих мероприятий по «содружествам» - добровольным объединениям классных коллективов.

Цель такого проекта – определение совместной проблемы и в качестве ее решения, разработать и реализовать совместно с учащимися социально-значимые проекты, благодаря которым учащиеся смогут раскрыть имеющийся у них потенциал, применить свой предметный, эмоциональный, социальный опыт, а также разрешить, опосредованно, через совместную деятельность, имеющиеся проблемы.

Выделяется ряд направлений проектной деятельности, в которых движется педагог при работе с коллективом и с каждым учащимся индивидуально:

* Начальная диагностика возможностей коллектива в ходе проектных классных мероприятий (преобладающая мотивация, ценностно- ориентационное единство, учебная успешность, трудности и достижения в разных видах деятельности), совместное с учащимися выявление проблем в жизнедеятельности коллектива и их переформулировка в задачи деятельности коллектива на год.
* Подбор педагогом и предоставление учащимся тем для проявления у учащихся первоначальных замыслов по решению поставленных задач, где будет возможность для связи с предметным и другим опытом учащихся, а также возможность решения тех или иных проблем в отношении коллектива;
* Окончательное обсуждение и принятие общего замысла, его оформление в виде проекта по определенной схеме;
* Совместная с учащимися реализация полученного проекта, предоставление в этом процессе каждому учащемуся возможности для индивидуального проектного действия;
* Текущая диагностика и наблюдение за индивидуальной динамикой каждого учащегося в ходе проектных классных мероприятий, представление процесса и результатов каждым учащимся в отдельности (например: в специальном дневнике: «Мой класс и Я», в котором есть места для обмена впечатлениями после проведенного в классе события, для оформления индивидуального проектного действия);
* Демонстрация результатов проектной деятельности в виде презентаций на школьной НПК или на конкурсах проектов, в виде проведения социально- значимых мероприятий и получения экспертной оценки.

2) Учебные проекты педагогов.

Подростки должны иметь возможность участвовать в персональных проектах педагогов, в которых они не только расширяют свой познавательный потенциал, но и осваивают азы проектирования.

Задача педагога придумать проект, который был бы интересен и значим и самому педагогу и обучающимся. В течение 7-9 классов, школьники могут принять участие в двух любых проектах педагогов лицея. Следовательно, за три года школьник примет участие в шести проектах. \Каждый такой проект должен иметь продолжительность 1 неделю (5 дней по 4 часа =20 часов). В год -40 часов (2 недели). Во время проектов других занятий у школьника нет. Проектная группа у педагога не более 15 человек.

**5. Индивидуальный итоговый проект.**

На последнем году обучения в основной школе каждый учащийся выполняет индивидуальный итоговый проект в течение года, который выносится на защиту.

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта желателно для каждого обучающегося. В соответствии с целями подготовки проекта, МАОУ «Лицей № 11» разработаны рекомендации подготовки проекта, которые включают требования по следующим рубрикам:

* организация проектной деятельности;
* содержание и направленность проекта;
* защита проекта;
* критерии оценки проектной деятельности.

*Требования к организации проектной деятельности:*

1. Обучающийся сам выбирает тему проекта и руководителя проекта.

2. Тема проекта утверждается соответствующим методическим объединением педагогов и фиксируется протоколом заседания

3. План реализации проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем проекта.

4. Защита проекта производится в присутствии рецензента и руководителя проекта.

*Требования к содержанию и направленности проекта:*

* Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Это письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.); художественная творческая работа; материальный объект; макет, иное конструкторской изделие; отчетные материалы по социальному проекту
* Типы проектов: исследовательские (включая реферативные), конструкторские, творческие, социальные и др.
* Результаты проектной деятельности: продукт проектной деятельности, кратка пояснительная записка к проекту, краткий отзыв руководителя, рекомендации по использованию продукта проекта, отзывы о проекте.

**Защита проекта**

Защита проект осуществляется на итоговом занятии, других формах организации проектной деятельности, в том числе и на общелицейской научно-практической конференции: «Есть идея!». Это дает возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Критерии оценки индивидуального проекта:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность способности практического использования предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументировано ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода. При интегральном описании результатов выполнения

проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех названных выше критериев. При этом в соответствии с принятой системой оценки выделяются два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный.

Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что – только с помощью руководителя проекта, являются задачей оценочной деятельности.

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что:

1. Такая оценка выставлена комиссией по каждому из трех предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений. Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

2. Ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не дает основания для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:

1. Такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявленных критериев;

2. Продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершенный продукт, отвечающий исходному замыслу; список используемых источников, положительный отзыв руководителя; презентация проекта;

3. Даны ответы на вопросы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предполагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность обучающихся производить значимый для себя и/или других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в лицее.

Для оценки результатов проектной деятельности может использоваться аналитический подход к описанию результатов, согласно которому по каждому из предложенных критериев вводятся количественные показатели:

1 балл – допущены ошибки;

2 балла – выполнено без ошибок, с помощью руководителя;

3 балла – работа выполнена без ошибок и самостоятельно.

Максимальная оценка по каждому критерию -3 балла.

Достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырех критериев), а достижение повышенного уровня соответствует получению 7-9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10-12 первичных баллов (отметка «отлично»).

Аналогичный подход, сопровождающийся более детальным описанием критериев или введением специальных критериев, отражающих отдельные аспекты проектной деятельности (например, сформированность умений решать проблемы, или умений работать с информацией, или отдельных коммуникативных компетенций), может использоваться в текущем учебном процессе при обучении навыкам осуществления проектной деятельности.

**Результаты и оценивание учебно-исследовательской и проектной работы учащихся.**

Оценивание проектирования и учебно-исследовательской деятельности обучающихся – сложная и совершенно новая задача для педагога.

Такое оценивание может производиться не одной оценкой, а несколькими по разным основаниям.

Так, можно предложить оценивать проекты по следующим критериям:

* степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
* степень включенности в групповую работу и четкость выполнения отведенной роли;
* практическое использование предметных и универсальных учебных действий;
* количество новой информации, использованной для выполнения проекта;
* степень осмысления использованной информации;
* уровень сложности и степень владения использованными методиками;
* оригинальность идеи, способа решения проблемы;
* осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта и исследования;
* уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчета, обеспечение объектами наглядности;
* владение рефлексией;
* творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
* социальное и прикладное значение полученных результатов.

Данный список представляет собой полный перечень возможных критериев, показывает множественность оснований для оценки, их неравнозначность и предлагает выбор критериев для оценки самостоятельного проекта (исследования).

По мере формирования проектной деятельности школьников формируется и возрастное новообразование, крайне важное для всего дальнейшего личностного развития ребенка – ответственное действие.

Оценка как особая (пусть и весьма демократическая) санкция за невыполнение, за нарушение процедуры, сроков, качества продукта – важный момент управления проектной деятельностью. При учебно-исследовательской и проектной деятельности оценка перестает быть прерогативой учителя. Технологичное по своей сути оценивание превращается в самостоятельный аспект общей деятельности по управлению и организации проектной деятельности школьников. Деятельность управления (и соответствующее ее оценивание) в принципе в наименьшей степени является исполнительской. Она требует постоянного мониторинга ситуации развертывания проектной деятельности. Формат оценивания также должен выбираться в соответствии с конкретными обстоятельствами.

При организации проектной и исследовательской деятельности ключевым результатом образования является способность ученика к моменту завершения образования действовать самостоятельно, инициативно и ответственно при решении учебных и практических задач. Эта способность является основой компетентности в разрешении проблем, всех частных компетентностей. Такую способность можно назвать учебно-практической самостоятельностью. Эта способность обнаруживается только в ситуация, требующих действовать и организовывать (планировать) свои действия. Учебно- практическая самостоятельность проявляется лишь в ситуациях, не имеющих заранее зафиксированного способа разрешения (результата).

Важнейшей составляющей учебно-практической самостоятельности является ответственность, которая проявляется в:

* умении определить меру и границы собственной ответственности;
* умении отличать процесс от результата (процесс не оценивается внешним экспертом, а результат предъявляется аудитории для оценки);
* формирования контрольно-оценочной самостоятельности.

О сформированности ответственного действия можно судить по тому, насколько ученик научился отличать оцениваемые (во всех видах) действия и продукты от своих неоцениваемых действий.

Оценивание в подростковой школе превращается в самостоятельную деятельность учащихся и педагогов, что является важнейшей характеристикой введения проектных форм работы в учебный процесс. Сами формы и приемы оценивания при этом не столь важны. На разном этапе обучения роль оценивания должна быть разной.

На этапе 5-6 классов, дети впервые, по – настоящему сталкиваются с ситуацией свободного выбора, постепенно учатся планировать свои действия и двигаться к осуществлению замысла. Это этап пробы себя в ситуации свободного действия. Оценка проектной деятельности (проектной задачи на этом этапе) носит, скорее, иллюстративный характер. О формировании ответственного проектного действия говорить еще рано. Главный образовательный результат – умение различать виды работ т виды ответственности за них. (именно различать, но еще не реализовывать ответственность).

На этапе 7-8 классов ученики приобретают необходимые навыки – планирования, целесообразного действия, оформления проектов, их презентации и т.п. Поскольку к концу 8 класса необходимо спланировать свой собственный образовательный проект – профиль продолжения образования, мера ответственности за собственную работу возрастает. На этом этапе различаются: жесткое (критериальное) оценивание и сферы, где оценка условна и субъективна.

Итак, проектная и учебно-исследовательская деятельности не просто дополняют традиционные формы обучения, но и оказывают свое влияние на все аспекты образовательного процесса. Они поляризуют образовательное пространство, открывают его в сферу внешкольной деятельности, в направлении образовательной деятельности, в направлении образовательной и профессиональной перспективы школьников, превращают оценивание в самооценивание, вводят школьника в сферу социальных отношений.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** |  |  |  |  | **Уровни сформированности навыков** | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **проектной деятельности** | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | **Базовый** | |  |  |  |  | **Повышенный** | | |  |  |  |
| Самостоятельное | Работа в целом свидетельствует о | | | | | | | Работа в целом свидетельствует о способности | | | | | | |
| приобретение знаний | способности | | самостоятельно, | | | | с | самостоятельно ставить проблему и находить | | | | | | |
| и решение проблем | опорой на помощь | | | руководителя | | | | пути ее решения; Продемонстрировано | | | | | | |
|  | ставить проблему и находить пути | | | | | | | свободное владение логическими операциями, | | | | | | |
|  | ее | решения; | продемонстрирована | | | | | навыками критического мышления; умение | | | | | | |
|  | способность | | приобретать новые | | | | | самостоятельно | |  |  |  | мыслить; | |
|  | знания и/или осваивать новые | | | | | | | продемонстрирована | | | способность | | на | этой |
|  | способы действий, достигать более | | | | | | | основе, | приобретать | | новые знания и/или | | | |
|  | глубокого понимания изученного | | | | | |  | осваивать новые способы действий, достигать | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | более глубокого понимания проблемы | | | | | |  |
| Знание предмета | Продемонстрировано | | | | понимание | | | Продемонстрировано | | | свободное | | владение | |
|  | содержания выполненной работы. | | | | | | | предметом проектной деятельности. Ошибки | | | | | | |
|  | В работе и в ответах на вопросы | | | | | | | отсутствуют | |  |  |  |  |  |
|  | по | содержанию | | |  | работы, | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | отсутствуют грубые ошибки | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Регулятивные | Продемонстрированы | | | |  | навыки | | Работа | тщательно | | спланирована | | | и |
| действия | определения темы и планирования | | | | | | | последовательно | | реализована, | | своевременно | | |
|  | работы. Работа доведена до конца | | | | | | | пройдены все необходимые этапы обсуждения | | | | | | |
|  | и | представлена | |  |  | комиссии; | | и представления. Контроль и коррекция | | | | | | |
|  | некоторые этапы выполнялись под | | | | | | | осуществлялась самостоятельно | | | |  |  |  |
|  | контролем | | и при | |  | поддержке | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | руководителя. | | | При | | этом | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | проявляются отдельные элементы | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | самооценки | | и | самоконтроля | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | обучающегося | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Коммуникация | Продемонстрированы | | | |  | навыки | | Тема | ясно | определена | | и | пояснена. | |
|  | оформления | | проектной | | | работы | и | Текст/сообщение хорошо структурированы. | | | | | | |
|  | пояснительной записки, а также | | | | | | | Все мысли выражены ясно, логично, | | | | | | |
|  | подготовки простой | | | | презентации. | | | последовательно, | | | аргументировано. | | | |
|  | Автор отвечает на вопросы. | | | | | |  | Работа/сообщение вызывает интерес. Автор | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | свободно отвечает на вопросы | | | |  |  |  |

**Уровни сформированности навыков проектной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **5-6 класс** | | **7-9 класс** | |
|  | **Базовый** | **Повышенный** | **Базовый** | **Повышенный** |
| Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем | Работа содержит незначи-тельный объем подходящей информации из ограничен-ного числа однотипных источников | Работа содержит достаточ-ный объем подходящей информации из однотипных источников | Работа содержит достато-чный объем подходящей информации из однотипных источников | Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников |
| Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагмен-тарный | Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута ги-потеза (гипотезы), но план действий по доказатель-ству/опровержению гипо-тезы не полный | Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказатель-ству/опровержению гипо-тезы не полный | Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута ги-потеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений | Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания | Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания | Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость для окружа-ющих |
| Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы | Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте | Представлен развернутый обзор работы по достиже-нию целей, заявленных в проекте | Представлен исчерпы-вающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необхо-димые выводы, намечены перспективы работы |
| Работа шаблонная. Автор проявил незначительный-интерес к теме проекта, но не продемонстрировал само-стоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода | Работа самостоятельная, демонстрирующая серь-езную заинтересованность автора, предпринята по-пытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы твор-чества | Работа самостоятельная, демонстрирующая серь-езную заинтересованность автора, предпринята по-пытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы твор-чества | Работа отличается твор-ческим подходом, собс-твенным оригинальным отношением автора к идее проекта |
| Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неполно | Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители в области использования продукта. | Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители в области использования продукта. | Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформули-рованы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его про-движению |
| Знание предмета | Часть, используемых  способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть не до конца достигнуты | Использованные способы  работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными | Использованные способы  работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными | Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно | Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы или за рамками | Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы |
| Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эсте-тика, удобство использо-вания, соответствие заявлен-ным целям) | Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества | Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества | Проектный продукт пол-ностью соответствует тре-бованиям качества (эсте-тичен, удобен в исполь-зовании, соответствует заявленным целям) |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагмен-тарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации | Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдер-жаны основные требования к дизайну презентации, но отсутствует логика подачи материала, может отсут-ствовать согласованность между презентацией и текстом доклада | Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдер-жаны основные требования к дизайну презентации, но отсутствует логика подачи материала, может отсут-ствовать согласованность между презентацией и текстом доклада | Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, основ-ные требования к дизайну презентации, логична, пре-зентация и текст доклада полностью |
| Регулятивные действия | Предприняты попытки офор-мить работу в соответствии с установленными правила-ми, придать ей соответ-ствующую структуру | Письменная часть работы оформлена с опорой на установленный правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | Письменная часть работы оформлена с опорой на установленный правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами |
| Цель проекта сформули-рована, обоснована, дан схематичный план ее достижения | Цель проекта сформули-рована, обоснована, плани-рование деятельности со-относится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно | Цель проекта сформули-рована, обоснована, плани-рование деятельности со-относится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно | Цель проекта сформули-рована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности |
|  | Тема и содержание раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов | Тема и содержание проекта раскрыты, представлен  развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте | Тема и содержание проекта раскрыты, представлен  развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте | Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывав-шихся в ходе работы, сделаны необходимые выво-ды, намечены перспективы |
|  | Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию | Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента | Автору удалось вызвать интерес аудитории, возмо-жен выход за рамки регламента | Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент |
| Коммуникация | Содержание всех элементов выступления дает представ-ление о проекте; присут-ствует культура речи, наблюдаются немотивиро-ванные отступления от заданной темы в ходе выступления | Содержание всех элементов выступления дает представ-ление о проекте; присут-ствует культура речи, немотивированные отступ-ления от заданной темы в ходе выступления отсут-ствуют | Содержание всех элементов выступления дает представ-ление о проекте; присут-ствует культура речи, немотивированные отступ-ления от заданной темы в ходе выступления отсут-ствуют | Содержание всех элементов выступления дает пред-ставление о проекте; наб-людается правильность ре-чи; точность устной и пись-менной речи; четкость и лаконизм речи; немотиви-рованные отступления от заданной темы в ходе выступления отсутствуют |
| Ответы на поставленные вопросы однословные, не-уверенные. Автор не может защитить свою точку зрения | Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения | Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения | Автор демонстрирует хоро-шее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения |
|  | Работает в группе свер-стников, оказывает взаимо-помощь, задает вопросы, необходимые для организа-ции собственной деятель-ности | Работает в группе свер-стников, оказывает взаимо-помощь, выстраивает про-дутивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми Может брать инициативу на себя | Работает в группе свер-стников, оказывает взаимо-помощь, выстраивает про-дуктивное взаимодействие со сверстниками и взрос-лыми Может брать иници-ативу на себя. | Организует учебное сотруд-ничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справ-ляется с конфликтными ситуациями внутри группы |

* 1. **Программа духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МБОУ «Гимназия № 14»**

Программа воспитания и социализации обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 14» на уровне основного общего образования строится на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Программа духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МБОУ «Гимназия № 14» направлена на:**

* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;
* формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;
* формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
* формирование экологической культуры,
* формирование антикоррупционного сознания.

**Программа духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МБОУ «Гимназия № 14» обеспечивает:**

* формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);
* усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;
* приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;
* социальную самоидентификацию обучающихся посредством личностно значимой и общественно приемлемой деятельности;
* формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
* приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
* приобщение обучающихся к общественной деятельности и традициям организации, осуществляющей образовательную деятельность, участие в детско-юношеских организациях и движениях, спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам, сетевых сообществах, библиотечной сети, краеведческой работе, в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных);
* участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;
* в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения;
* в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города;
* формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;
* развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье;
* учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;
* формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;
* овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;
* развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;
* приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;
* создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогических работников, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования, центрами профориентационной работы, совместную деятельность с родителями, (законными представителями);
* информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;
* использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);
* осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
* формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;
* осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;
* формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;
* овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;
* формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
* убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;
* осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

**В программе духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МБОУ «Гимназия № 14» отражаются:**

* цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;
* направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, запросы участников образовательного процесса;
* содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
* формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений («ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы);
* этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования;
* основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания;
* модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие, в том числе, рациональную организацию учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса;
* описание деятельности образовательной организации в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся;
* система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.);
* критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях);
* методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
* планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.
  + 1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

**Целью** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**:

* освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;
* вовлечение обучающегося в процессы самопознания, само-понимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;
* овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе в сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся реализуется в МБОУ «Гимназия № 14» посредством:

организации разнонаправленной кружковой, внеурочной деятельности, системы дополнительного образования;

системы коллективно-творческих дел;

волонтерской деятельности;

деятельности детских объединений («Милосердие», «ЗОЖ», «Юные патриоты России», «ДЮП», «ЮИД», «Эхо», «Пресс-центр», «Контакт», «Совет обучающихся», «Право», «Юный экскурсовод», «Медиацентр),

участия в российском движении школьников;

участие в реализации социальных проектов;

ученического самоуправления.

**Ценностные ориентиры программы** воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования – базовые национальные ценности российского общества сформулированы в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.), в тексте ФГОС ООО.

Базовые национальные ценности российского общества определяются положениями **Конституции Российской Федерации**:

«Российская Федерация – Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления» (Гл.I, ст.1);

«Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (Гл.I, ст.2);

«Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека» (Гл.I, ст.7);

«В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности» (Гл.I, ст.8);

«В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц» (Гл.I, ст.17).

Базовые национальные ценности российского общества применительно к системе образования определены положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации**»** (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.):

«…гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

….демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей [(законных представителей)](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_99661/?dst=100004) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;

…недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

…сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования» (Ст. 3).

**Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования** перечисляет базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования предъявляет требования к результатам освоения ООП: «усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества… формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания» (ФГОС ООО: Раздел IV. Требования к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, п. 24).

* + 1. Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование особого уклада жизни в гимназии:

* обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся;
* включающего урочную и внеурочную (общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик);
* основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества;
* учитывающего историко-культурную и этническую специфику многонационального донского региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей).

В формировании уклада жизни в гимназии определяющую роль призвана играть общность участников образовательного процесса: обучающиеся, ученические коллективы, педагогический коллектив гимназии, администрация, учредитель, родительское сообщество, общественность. Принцип общности реализуется посредством деятельности в МБОУ «Гимназия № 14»:

* Совета гимназии,
* Совета обучающихся,
* Совета профилактики,
* Педагогического совета,
* Методического совета

Временных творческих групп

**Основными направлениями деятельности** МБОУ «Гимназия № 14»по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся являются:

* обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды);
* формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к России как Отечеству** (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);
* включение обучающихся в процессы **общественной самоорганизации** (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города; социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в личностно значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством);
* формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;
* формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **трудовых отношений и выбора будущей профессии** (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся; формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);
* формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования** (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);
* формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **здорового образа жизни** (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни; формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам ограничивающим свободу личности);
* формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к природе**(формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);
* формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в **сфере искусства** (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности). 
  + 1. Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися (по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся)

Содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся отбирается на основании базовых национальных ценностей и предполагает работу следующих подпрограмм:

* *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека –* подпрограмма **«Я** *–* **гражданин».**
* *Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания –* подпрограмма *«***Я** *–* **человек»**
* *Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии* – подпрограмма **«Я – исследователь»**
* *Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни –* подпрограмма **«Я и здоровье»**
* *Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде –* подпрограмма **«Я и природа»**
* *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях искусства, музыки и литературы –* подпрограмма **«Я и культура»**
* *Воспитание ценностного отношения к семье и семейным ценностям, уважительного отношения к членам своей семьи –* подпрограмма **«Я и семья»**
* *Формирование мотивов самоопределения, помощи в определении своих сил и способностей, в профориентации, помощь семье в правильной профессиональной ориентации ребенка, подготовка к дальнейшему образованию* – подпрограмма **«Я и моя будущая профессия»**

**Подпрограмма «Я – гражданин»**

**Цель: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека, воспитание социальной ответственности и компетентности Задачи подпрограммы:**

Получение знаний

* о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
* о символах государства – Флаге, Гербе России, о государственных символах Ростовской области, города Ростова-на-Дону;
* об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
* о правах и обязанностях гражданина России;
* о правах и обязанностях, регламентированных Уставом гимназии, Правилами для обучающихся гимназии;
* интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
* ценностного отношения к своему национальному языку и культуре, как государственному, языку межнационального общения;
* о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
* о национальных героях и важнейших событиях истории России, и ее народах;
* интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, и своего края – Ростовской области;
* стремление активно участвовать в делах класса, гимназии, семьи, своего города, малой Родины, своей страны;
* любовь к образовательному учреждению, своему городу, области, народу России;
* уважение к защитникам Отечества;
* умение отвечать за свои поступки;
* негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Ценности***:*** любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов ;правовое государство, демократическое государство, социальное государство; закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны).

**План реализации подпрограммы «Я – гражданин»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название мероприятия | | Форма проведения | Класс | | Ответственные | | | Время проведения |
| 1. | Праздник первого звонка | | Торжественная линейка | 5-9 классы | | Зам.  директора по ВР | | | Сентябрь |
| 2 | **Мероприятия, посвя-щённые Дню г. Ростова-на-Дону:**  -«Мой город»;  -«Улица, на которой я живу», «Мой любимый уголок Ростова»;  -«Я рисую мой любимый город»; | | конкурс видео-роликов о родном городе;  конкурс сочинений;  конкурс рисунков | 5-9 классы | | Классные руководители,  зам. директора по ВР;  классные руководители; | | | 1-2 неделя сентября |
| 3 | **Дни воинской славы России:**  -День Бородинского сра-жения  (8 сентября 1812 г.):  -День победы русской эскадры под командо-ванием Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра  (11 сентября 1790 г.);  -День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Дон-ским над монголо-татарскими войсками  (21 сентября 1380 г.);  -День освобождения Москвы силами народ-ного ополчения под руководством К.Минина и Д.Пожарского  (7 ноября 1612г.);  -День победы русской эскадры под командова-нием П. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1 декабря 1853г.);  -День начала контр-наступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой  (5 декабря 1941г);  -День взятия турецкой крепости Измаил рус-скими войсками под командованием А. Суво-рова (24 декабря 1790 г.)  -День снятия блокады Ленинграда  (27 января 1944г.)  -День разгрома немецких войск в Сталинградской битве (2 февраля 1943г.);  -День победы Красной Армии над кайзеров-скими войсками Герма-нии (23 февраля 1914г.)  День защитника Отече-ства;  -День победы русских воинов князя А. Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере  (18 апреля 1242г.);  -День Победы Совет-ского народа в Великой Отечественной войне (9мая 1941 г.) | | Уроки мужества,  классные часы | 5-9 | | Учителя истории, классные руководители | | | В течение учебного года |
| 4. | «Мои школьные кабинеты» | | Экскурсия по гимназии | 5 | | Классные руководители  5 классов | | | 1 неделя сентября |
| 5. | По каким правилам мы живём? | | Беседа | 5-9 | | Классные руководители | | | Сентябрь |
| 6. | Законы школьной жизни | | Беседа | 5-9 | | Кл. руководи-тели, Совет обу-чающихся | | | В течение года |
| 7. | «Классное само-управление»  (распределение пору-чений, организация де-журств) | | Классное собрание с обучающимися | 5-9 | | Классные руководители | | | Сентябрь года |
| 8. | Конкурс инсценированной военно-патриотической песни | | Конкурс | 5-9 | | Классные руководители | | | Ноябрь |
| 9. | -«Служить России суждено тебе и мне».  -«Никто не забыт, ничто не забыто!».  -«Они защищали  г. Ростов-на-Дону»,  -«Ростов-на-Дону –город воинской Славы» | | Уроки Мужества | 5-9 | | Классные руководители | | | 2 неделя сентября  2 неделя ноября  3 неделя февраля  1 неделя мая |
| 10. | «Мои права и обязанности» | | Беседа об Уставе гимназии | 5-9 | | Классные руководители | | | Ноябрь |
| 11. | Выборы в Совет обучающихся.  Акция «Голосуют  дети!» | | Деловая игра | 5-9 | | Классные руководители,  Совет обучающихся,  зам. директора по воспитательной  работе | | | Октябрь |
| 12 | Экскурсии в краевед-ческий музей, музей Великой Отечественной войны при ГДТД и М,  музей 4 Воздушной Армии | | Экскурсии | 5-9 | | Классные руководители, | | | В течение учебного года |
| 13. | Экскурсии по местам боевой Славы | | Экскурсии | 5-9 | | Классные руководители | | | В течение учебного года |
| 14 | Цикл классных часов:  -«Флаг и герб России»,  -«Символы Родины»,  -«Символы Ростовской области»  -«Школьная символика» | | Классные часы | 5-9 | | Классные руководители | | | В течение учебного года |
| 15 | Краеведческая конфе-ренция «Отечество» | | Конкурс исследователь-ских работ | 7-8 | | учителя истории и обществозна-ния, учителя русского языка и литературы | | | октябрь-ноябрь |
| 16 | День народного единства  (4 ноября) | | Классный час | 5-9 | | классные руководители зам.директора по ВР | | | 1 неделя ноября |
| 17 | Викторины о российской государственности | | Викторины | 5-9 | | классные руководители | | | Ноябрь |
| 18 | Встречи с родителями- юристами | | Встречи | 5-9 | | классные руководители | | | Ноябрь |
| 19 | Мероприятия месячника военно-патриотического воспитания:  1.«Весёлые старты»  2. Уроки Мужества. Встречи с ветеранами ВОВ и воинской службы.  3. Акция «Подарок солдату!»  4. «Ветеран живёт рядом»  5.Торжественные линейки, посвящённые открытию и закрытию месячника военно-патриотической работы. | | Конкурс  Соревнования  Уроки Мужества  Акция  Акция  Линейка | 5-9 | | учителя физкуль-туры, кл. рук., учитель музыки.  Зам.директора по ВР  Совет обучающихся | | | С 23 января по 23 февраля |
| 20 | Тематика классных часов, посвящённых Дню Побе-ды  -«Победа Советского народа!» (5-7 класс)  -«День Победы – праздник со слезами на глазах» (8-9 классы)  -«Помним!» | | Классные часы | 5-9 | | Классные руководители | | | Май |
| 21. | Мероприятия, посвя-щённые  Дню космонавтики.  1. «Гагаринский урок».  2. «Космос – это мы!».  3.«История космонав-тики».  4.Конкурс рисунков «Мир космоса»  5.Просмотр документаль-ного фильма «Первый» с последующим обсужде-нием.  6.Конкурс поделок  «Я и космос». | | Классные часы Конкурсы творческих работ,  презентаций | 5-9 | | Классные руководители, учителя информатики, технологии,  Совет обучающихся,  зам. директора по ВР | | | 2 неделя апреля |
| 22. | Уроки Мужества:  «Ты же выжил, солдат!»,  посвящённые героям афганской войны» и героям Чернобыля»;  «Правда о Чернобыль-ской катастрофе» с просмотром докумен-тальных фильмов с обсуждением | | Уроки  Мужества | 5-9 | | Классные руководители | | | В течение учебного года |
| 23. | | Участие в городских, областных и всероссий-ских конкурсах правовой, патриотической направ-ленности:  «Овеянный славой флаг наш и герб» и др. | конкурсы | | 5-9 | | Учителя истории и обществозна-ния, русского языка и литера-туры, классные руководители | В  течение учебного года | |
| 24. | | Занятия учащихся в кружке «Меткий стрелок» | Кружковые занятия | | 5-9 | | Руководитель кружка | В течение учебного года | |
| 25 | | Акция «Лента памяти» | акция | | 8 -9 | | Учителя истории и обществозна-ния; Совет обу-чающихся | Апрель-май | |
| 26. | | Акция «Георгиевская ленточка» | акция | | 8-9 | | Классные  руководители | Май | |
| 27 | | Торжественная линейка, посвящённая ДнюПобеды | Торжественная линейка | | 5-9 | | Классные руководители | 1 неделя  Мая | |
| 28. | | Праздник последнего  звонка | Торжественная линейка | | 5-9 | | зам.директора  по ВР,  кл.руководители  учитель музыки | Май | |

**Подпрограмма «Я – человек»**

**Цель: воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания**

**Задачи подпрограммы:**

знания о базовых национальных российских ценностях;

различия хороших и плохих поступков;

о правилах поведения в гимназии, дома, на улице, культуре поведения в общественных местах, на природе;

о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

уважительное отношения к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установления дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережного, гуманного отношение ко всему живому;

правилах этики, культуры речи;

о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

Ценности*:* нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемые на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности.

**План реализации подпрограммы «Я – человек»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название мероприятия | Форма проведения | | Класс | | Ответственные | | | Время проведения |
| 1. | **День солидарности в борьбе с терроризмом**.  «Жертвы терроризма» | Классный час | | 5-9 | | Классные руководители | | | 03.09 |
| 2. | **Международный День мира.**  Классные часы:  - «Мы разные, но мы вместе» 5 класс  - «Помни добро, а зло забывай».5-7 класс  - Что такое экстремизм и терроризм» 8-9 класс.  Конкурс рисунков на асфальте «Весь мир на асфальте». | Классный час  Конкурс рисунков | | 5-9 | | Классные руководители | | | 21.09 |
| 3. | **Международный День толерантности.**  Классные часы:  «Будьте терпимее» 5 класс;  «О пользе прощения»;  - «Добру откроются сердца» 5-7 класс»;  - «О хороших манерах и простых примерах»5-6 классы  - «Планета толерантности» 7-8 классы;  - Фотоконкурс «Мир в объективе» 5-9 класс | Классные часы  Фотоконкурс  Кл.час | | 5-9 | | Классные руководители | | | 16 ноября |
| 4. | **День Учителя.**  «Учитель перед именем твоим…» | Концерт | | 5-9 | | Классные руководители Совет обучающихся,  учитель музыки,  зам. директора по ВР | | | 5 октября |
| 5. | **Декада инвалидов.**  Классные часы «Особенные люди»,  «Урок Доброты»  Акция «Розовый конверт» письмо-поддержка детям инвалидам.  «Я хочу сказать…» (конкурс сочинений детей инвалидов) | Классный час  Акция  Конкурс | | 5-9 | | Классные руководители Совет обучающихся,  зам. директора по ВР | | | 1  декада декабря |
| 6. | День прав человека.  1.Беседы на правовые темы  2.Классные часы с приглашением родителей-юристов | Беседа  Классный час | | 5-9 | | Классные руководители Совет обучающихся | | | 10 декабря |
| 7. | Участие в городском этнографическом фестивале |  | |  | | Классные руководители | | | В течение учебного года |
| 8 | День принятия Генеральной Ассамблеей ООН декларации о правах лиц, принадлежащих к национальным, этническим и языковым меньшинствам.  1.Классный час «Мы разные, но мы вместе».  2.Фотоконкурс «Город- единство непохожих».  3.Танцевально-песенный мара-фон «Песни и танцы народов мира» | | Классный час  Фотоконкурс  Танцевально-песенный марафон | | 5-9 | | Классные руководители  Совет обуча-ющихся  зам.по ВР | В  течение учебного года | | |
| 9. | Цикл классных часов о базовых национальных российских ценностях:  - «Что такое нравственность?» (5-8 класс)  - «Без друзей меня чуть—чуть» (5 класс)  - «Чужой беды не бывает» (5-6 класс)  - «Чем сердиться, лучше помириться» (5 класс);  - Что такое милосердие?»5-9 класс | | Классный час | | 5-9 | | Классные руководители | В  течение учебного года | | |
| 10. | Экскурсии по соборам  г. Ростова-на-Дону и Ростовской области | | Экскурсия | | 5-9 | | Классные руководители | В  течение учебного года | | |
| 11. | Классные часы, посвящённые традиционным христианским праздникам: (Рождество, Пасха) | | Классный час | | 5-9 | | Классные руководители | Согласно календарным датам | | |
| 12. | Участие в благотворительной акции «Рождественский перезвон» | | Акция | | 5-9 | | Классные руководители, Совет обучающихся | Декабрь –январь | | |
| 13. | Мероприятия весенней «Недели Добра»:  1.Классные часы  «Добро творит чудеса»;  2.Акция «От сердца к сердцу». | | Классный час  Акция | | 5-9 | | Классные руководители  Совет обучающихся | Апрель | | |
| 14. | «Правильно ли мы говорим!»  (О чистоте и куль туре речи) | | Беседа | | 5-9 | | Классные руководители | В течение года | | |
| 15. | Участие в городских художес-твенных выставках. (Посещение музея изобразительного искус-ства, Дома художника и др.) | | Выставка | | 5-9 | | Классные руководители | В течение учебного года | | |
| 16. | Беседы на этические темы:  - «Книга-друг человека» 5 класс;  - «О дружбе и товариществе» 5 класс;  - «Можно ли победить жестокость?» 7-8 классы;  - «В жизни всегда есть место подвигам» 5-9 классы | | Беседа | | 5-9 | | Классные руководители | В  течение учебного года | | |
| 17. | «Правила поведения в общественных местах» | | Классный  час | | 5-9 | | Классные руководители | В течение учебного года | | |

**Подпрограмма «Я – исследователь»**

**Цель: воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни**

**Задачи подпрограммы:**

понимать нравственные основы учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

ценностное отношения к учебе как виду творческой деятельности;

основ научной организации труда (НОТ);

формирование исследовательской культуры у обучающихся;

создание условий для выстраивания обучающимся собственной, индивидуальной образовательной траектории;

элементарные представления о роли знаний, науки в жизни человека и общества;

навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

о дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

о соблюдении порядка на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.

Ценности: *научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности*

**План реализации подпрограммы «Я – исследователь»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название мероприятия | | Форма проведения | | Класс | | Ответственные | | Время проведения | |
| 1. | «Помоги школе» | | Акция | | 5-9 | | Зам. директора по ВР, Совет обучающихся | | Летние каникулы | |
| 2. | День Знаний. Торжественная линейка. | | Торжественная линейка. | | 5-9 | | Зам. директора по ВР, класс-ные руководи-тели | | 1 сентября | |
| 3. | «Рабочее место ученика» | | Беседа | | 5-6 | | Классные руководители | | Сентябрь | |
| 4. | Вовлечение обучающихся в кружки, клубы и спортивные секции по интересам | |  | | 5-9 | | Зам. директора по ВР, класс-ные руководи-тели | | Сентябрь | |
| 5. | Работы психологической службы гимназии по вопросам:  - определения одарённости и психологических особенностей обучающихся;  - формы проявления одарённости  -рекомендации учителям, родите-лям по развитию способностей обучающихся | | Диагностические мероприятия | | 5-9 | | Педагог-психолог гимназии | | В  течение учебного года | |
| 6. | Знакомство с методами поиска научной информации, работы с каталогами в библиотеке | | Заседание | | 5-7 | | Зам. директор по ВР, библиоте-карь, учителя | | Сентябрь | |
| 7. | Занятия одарённых детей | |  | | 5-9 | | Руководители МО, учителя-предметники | | В  течение учебного года | |
| 8. | | «Осенний бал» | | Праздник | | 5-9 | | Классные руководители | | Ноябрь |
| 9. | | «Что такое одарённость»? | | Родительское собрание | | 5 | | Классные руководители | | Ноябрь |
| 10 | | Разработка учебных и учебно- трудовых проектов обучающимися | | Проектная деятельность | | 5-9 | | Учителя-предметники | | В  течение учебного года |
| 11. | | Олимпиады по предметам | | Олимпиады | | 5-9 | | Учителя-пред-метники, руко-водители МО | | В  течение учебного года |
| 12. | | Участие обучающихся гимназии в российских и международных игровых конкурсах  -по английскому языку «Британ-ский бульдог»  - «Кенгуру- математика для всех»  - по информатике «КИТ»  - по русскому языку «Русский медвежонок – языкознание для всех»  - по истории и МХК «Золотое руно»  - по естествознанию «ЧИП» | | Конкурс | | 5-9 | | председатели МО, учителя-предметники,  зам. директора по УВР | | В  течение учебного года |
| 13 | | Участие обучающихся гимназии в конкурсах городского центра по работе с одарёнными детьми ДАР: «Что? Где? Когда?», «Путешествие в страну знаний»,  «Эрудит» и др. | | Конкурсы | | 8-9 | | Председатели МО, учителя-предметники,  зам. директора по УВР | | В  течение учебного года |
| 14. | | Участие обучающихся в Городской конференции Донской академии юных исследователей (ДАНЮИ) | |  | | 7-9 | | зам. директора по УВР,  учителя - предметники | | Март |
| 15. | | Участие в научно-практической конференции на базе гимназии | | Конференция | | 5-9 | | Учителя-пред-метники, зам. директора по УВР | | Март |
| 16. | | Участие в школьной, районной и городской выставке техничес-кого творчества | | Выставка | | 5-8 | | Учителя-пред-метники, зам. директора по ВР, классные руководители | | В  течение учебного года |
| 17. | | Организация проектной деятель-ности обучающихся посредством реализации курса «Проектная деятельность и ИКТ» | | Проект | | 5-9 | | Учителя информатики | | В  течение учебного года |
| 18. | | День последнего звонка.  Торжественная линейка | | 5-9 | | 5-9 | | Зам. директора по ВР, класс-ные руководи-тели | | 25 мая |

**Подпрограмма «Я и здоровье»**

**Цель:** Формирование у обучающихся и их родителей ответственного отношения к здоровому образу жизни, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье.

**Задачи подпрограммы:**

Получить представления о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья (в ходе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых программ, уроков и внеурочной деятельности).

Участвовать в пропаганде экологически сообразного здорового образа жизни — проводят беседы, тематические игры, театрализованные представления для младших школьников, сверстников, населения. Просматривать и обсуждать фильмы, посвящённые разным формам оздоровления.

Участвовать в практической природоохранительной деятельности, в деятельности экологических объединений, экологических патрулей; создании и реализации коллективных природоохранных проектов.

Составлять правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учёбы и отдыха с учётом экологических факторов окружающей среды и контролируют их выполнение в различных формах мониторинга.

Оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим.

Приобрести навык противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.).

Ценности: здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

**План реализации подпрограммы «Я и здоровье»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятие | Форма проведения | Класс | Ответственные | Время проведения |
| 1. | Изучение медицинских карт и физического здоровья обучающихся |  | 5-9 | Врач, кл. руководители | 1-2 неделя сентября |
| 2. | Мероприятия Всероссийской акции «Внимание, дети!» |  | 5-9 | Классные руководители | Сентябрь,  май |
| 3. | Изучение семей гимназистов, социально- бытовых условий их жизни. | Посещение семей на дому | 5-9 | Классные руководители | Сентябрь |
| 4 | «Как совместить учебу, отдых, сохранив здоровье и позитив-ный взгляд на мир». | Беседа | 8-9 | Зам. директора по ВР, педагог-психолог | Октябрь |
| 5 | Работы отряда ЮИД | заседания | 5-8 | Руководитель отряда ЮИД | В течение года |
| 6 | Выступление агитбригады отряда ЮИД | Агитбригада | 5-9 | Руководитель отряда ЮИД | В течение года |
| 7 | Участие в районной викторине «АВС» | Викторина | Члены отряда ЮИД | Руководитель отряда ЮИД, | В течение года |
| 8 | Участие районных и городских  в соревнованиях по волейболу |  | 8-9 | Учитель физкультуры | В течение года |
| 9. | Участие в районных и городских соревнованиях по баскетболу | Соревнования | 8-9 | Учитель физкультуры | В течение года |
| 10. | Участие в районных и городских соревнованиях «Школа безопасности» | Соревнования | 7-8 | Учитель ОБЖ | В течение года |
| 11. | Участие в районных соревно-ваниях «Меткий стрелок» | Соревнования | 7-8 | Учитель ОБЖ | В течение года |
| 12 | День правовых знаний «Об ответственности за распростра-нение и изготовление нарко-тических средств и психо-активных веществ». | Беседа | 8-9 | зам.директора по ВР | 20 ноября |
| 13. | Участие в районной викторине, посвящённой дню борьбы со СПИДом «Оставаться людьми» | Викторина | 8-9 | Классные ру-ководители, зам. директора по ВР | Ноябрь |
| 14 | «Подросток и сигарета» | Классный час | 5-9 | Классные руководители | В течение года |
| 15 | Работа по превентивной программе «Обучение жизненно важным навыкам» | Классные часы | 5-9 | Классные руководители | В течение года |
| 16 | Участие обучающихся в мероприятиях Дней здоровья:  - Всемирный День здоровья.  -День здоровья, посвящённый Международному Дню борьбы с курением,  -День здоровья, посвящённый  Международному Дню борьбы со СПИДом  -День здоровья, посвящённый -Международному Дню отказа от курения  -Всемирному Дню без табака (31 мая) | Спортивные праздники,  эстафеты,  экскурсии,  диспуты,  конкурсы,  презентации, проектная деятельность | 5-9 | Учителя физкультуры, классные руководители. | В  течение учебного года |
| 17. | Участие обучающихся в мероприятиях Недели большой профилактики наркозависи-мости, алкоголизма и табако-курения среди обучающихся | Спортивные праздники, эста-феты, экскурсии,  диспуты, конкур-сы, презента-ции, проектная деятельность | 5-9 | классные руководители | Октябрь Апрель |
| 18. | Участие обучающихся в районной акции, посвящённой Дню борьбы со СПИДом | 1 декабря | 5-9 | кл. руководи-тели | 1 декабря |
| 19 | Спортивный праздник, посвя-щённый Дню города Ростова-на-Дону  Спортивный праздник, посвя-щённый месячнику спортивной и оборонно-массовой работы  «А ну-ка, парни!» | Спортивные праздники | 5-9 | Учителя физкультуры, классные руководители | Сентябрь  Февраль |
| 20. | «Режим дня и здоровье»  «Правильно ли я питаюсь?»  «Правильное питание - залог здоровья»  «В здоровом теле – здоровый дух» | Кл. час | 5-9 | Классные руководители | Январь-Февраль |
| 21. | Конкурс агитационных компь-ютерных листовок «Будь здоров!» | Конкурс | 8-9 | Классные руководители | Октябрь |
| 22 | Конкурс презентаций «Спорт в моей жизни» |  | 8-9 | Классные руководители | В течение года |
| 23. | Лекции педвсеобуча по профилактике ПАВ |  | 5-9 | Зам.директора по ВР, психолог  специалисты медицинских служб города | В течение года |
| 24 | Организация досуговой дея-тельности обучающихся (при-влечение в кружки, клубы,  секции) |  | 5-9 | Зам.директора по ВР, психолог  специалисты медицинских служб города | В течение года |
| 25. | Посещение музеев, театров, выставок | Экскурсии | 5-9 | классные руководители | В течение года |
| 26. | Соревнования «Весёлые старты» | Соревнования | 5-7 | Учитель физкультуры | В течение года |
| 27. | Организация летнего отдыха обучающихся | Летняя пло-щадка,  детский лагерь | 5-8 | классные руководители | Май-август |
| 28. | Участие во Всероссийских интернет – уроках по профилактике ПАВ | Интернет урок | 7-9 | классные руко-водители, учи-тель информа-тики | В течение года |
| 29. | Участие в соревнованиях «Безопасное колесо» | Соревнования | 5 | Зам директора по ВР, Руководитель отряда ЮИД | Ноябрь Апрель-май |
| 30. | Работа комиссии «За безопасность дорожного движения» | Заседания | 5-9 | Зам. директора по ВР, роди-тели, руководи-тель ЮИД | В течение учебного года |
| 31. | Цикл классных часов по ПДД | Классные часы | 5-9 | Классные руководители, учитель ОБЖ | В течение учебного года |
| 32 | «Здоровый образ жизни»,  «Профилактика простудных заболеваний»;  «Здоровье зубов» и др. | Беседы | 5-9 | Родители-врачи, зам. директора по ВР, классные руководители | В течение учебного года |
| 33 | Участие во Всероссийской акции «Спорт против наркотиков» |  | 5-9 | Классные ру-ководители, зам. директора по ВР | В течение учебного года |
| 34 | Участие во Всероссийской акции «Я выбираю спорт, как альтернативу пагубным привычкам» |  | 5-9 | Классные ру-ководители,  зам. директора по ВР | В течение учебного года |
| 35 | Конкурсы, интерактивные заня-тия по пропаганде здорового образа жизни (летняя пришкольная площадка)  Конкурс рисунков на асфальте «Я рисую спорт».  «Режим дня»  Конкурс спортивных кросс-вордов «Виды спорта».  Конкурс фотографий «Мы и спорт»  Игра «Мы выбираем здоровье» | Конкурс  Беседа  Конкурс  Конкурс  Игра | 5 | воспитатели летней  площадки | Июнь |

**Подпрограмма «Я и природа»**

**Цель: воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.**

**Задачи подпрограммы:**

Получить навыки экологически грамотного поведения в гимназии, дома, в природной и городской среде: организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных (в процессе участия в практических делах, проведения экологических акций, ролевых игр, школьных конференций, уроков технологии, внеурочной деятельности).

Вести краеведческую, поисковую, экологическую работу в местных и дальних туристических походах и экскурсиях, путешествиях.

Участвовать в практической природоохранительной деятельности, в деятельности экологических объединений, экологических патрулей; создании и реализации коллективных природоохранных проектов.

Иметь представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, психологом, медицинскими работниками, родителями).

Участвовать на добровольной основе в деятельности детско- юношеских общественных экологических организаций, мероприятий, проводимых общественными экологическими организациями.

Проводить мониторинг состояния водной и воздушной среды в своём жилище, гимназии, населённом пункте;

Выявлять источники загрязнения почвы, воды и воздуха, состава и интенсивности загрязнений, определение причин загрязнения;

Разрабатывать проекты, снижающие риски загрязнений почвы, воды и воздуха, например проектов по восстановлению экосистемы ближайшего водоёма (пруда, речки, озера и пр.).

Разрабатывать и реализовывать учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: экология и здоровье, ресурсосбережение, экология и др.

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

**План реализации подпрограммы «Я и природа»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Форма проведения | Класс | Ответственные | Время проведения |
| 1. | Привлечение обучающихся в детское экологическое объедине-ние «Эхо» | Опрос | 5-9 | Кл. руководители, | Сентябрь |
| 2. | Экскурсии в Ботанический сад, Зоопарк | Экскурсия | 5-9 | Кл. руководители | В течение года |
| 3. | Цикл бесед на экологическую тематику:  «Природа - наш хрупкий дом»;  «Охранять природу-значит охранять Родину»;  «Загляни в Красную книгу».  «Растения Ростовского Ботани-ческого сада» | Беседа | 5-9 | Кл. руководители | В течение  года |
| 4. | Участие в экологических акциях:  - «Не сжигайте, люди, листья»  - «Мусор-это серьёзно!» | В течение года | 5-9 | Кл. руководители | Сентябрь  Апрель |
| 5. | Участие в месячнике чистоты | Трудовой десант | 5-9 | Кл. руководители | Октябрь Апрель |
| 6. | Акция «Зверьё моё» |  | 5-9 | Кл. руководители | Январь |
| 7. | День птиц |  | 5-9 | Кл. руководители | 1 апреля |
| 8. | День Земли |  | 5-9 | Кл. руководители | 22 апреля |
| 9. | Участие в районных, городских, всероссийских конкурсах эколо-гической направленности |  | 5-9 | Кл. руководители | В течение  года |
| 10 | Неделя экологических знаний |  | 5-9 | Кл. руководители | В течение  года |
| 11. | Конкурс рисунков «У природы нет плохой погоды» | Конкурс | 5-9 | Учитель рисования | В течение года |
| 12. | Викторины  «Птицы Донского края».  «Лекарственные растения рядом» | Викторины | 5-7 | Классные руководители | В течение года |
| 13 | Экологический турнир | экскурсии | 8-9 | Классные руководители | Апрель |

**Подпрограмма «Я и культура»**

**Цель: воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры - эстетическое воспитание**

**Задачи подпрограммы:**

* формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
* интерес к произведениям литературы, музыки и искусства, спектаклям, концертам, выставкам;
* интерес к занятиям художественным творчеством;
* формирование ценностного отношения к шедеврам мирового и отечественного искусства, музыки и литературы;

Ценности*:* красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности.

**План реализации подпрограммы «Я и культура»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название мероприятия | Форма проведения | Класс | Ответственные | Время  проведения |
| 1. | Вовлечение обучающихся в объединение юных журналистов «Седьмой континент» | Опрос | 5-9 | Руководитель  объединения  юных журнали-стов | Сентябрь года |
| 2 | Вовлечение обучающихся в творческие кружки, клубы | Анкетирование | 5-9 | Классные руко-водители, зам. директора по ВР | 1-2 неделя сентября |
| 3. | Конкурс стихотворений юных поэтов, посвященный Дню города «Родному городу мои стихи» | Конкурс | 5-9 | Учителя русско-го языка и лите-ратуры, зам. ди-ректора по ВР | Сентябрь |
| 4. | Конкурс стихотворений юных поэтов, посвященный Дню учителя | Конкурс | 5-9 | Учителя русского языка и литературы | Сентябрь |
| 5. | Конкурс стенгазет, посвященных Дню учителя | Конкурс | 5-9 | Зам дир. по ВР | 1 неделя октября |
| 6. | «Осенний бал» | Конкурс | 5-9 | Классные  руководители | Октябрь |
| 7. | Конкурсы инсценированной сказки:  «Сказка ложь, да в ней намёк»; «Что за прелесть эти сказки» | Конкурс | 5-9 | Классные руководители | В течение учебного года |
| 8. | Новогодние представления | Праздники | 5-9 | Классные руко-водители,  учитель музыки | 4 неделя декабря |
| 9. | Участие в школьном, районном,  городском конкурсе инсцениро-ванной, военной песни | Конкурс | 5-9 | Классные руко-водители,  зам. директора  по ВР | Ноябрь Январь |
| 10 | Концерт, посвященный Дню учителя | Концерт | 5-9 | Учитель музыки | Октябрь |
| 11 | Праздник Последнего звонка | Торжественная линейка | 5-9 | Классные руководители,  зам .директора  по ВР | Май |
| 12 | Участие в творческих конкурсах  различного уровня | Конкурс | 5-9 | учителя-предметники | В течение года |
| 13. | Встречи с донскими писателями,  художниками | Литературная гостиная.  В мастерской  художника | 5-9 | Классные руководители,  учителя русского языка и литературы | В течение учебного года |
| 14. | Участие в школьной, районной и городской выставках детского технического творчества | Выставка | 5-9 | Классные руководители | Март-апрель |

**Подпрограмма «Я и семья»**

**Цель: воспитание ценностного отношения к семье и семейным ценностям, уважительного отношения к членам своей семьи**

**Задачи подпрограммы:**

* формирование ценностного отношения к семье и семейным ценностям, традициям и увлечениям своей семьи;
* уважение родителей, понимание сыновнего долга как конституционной обязанности, уважительное отношение к старшим и младшим членам семьи;
* понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье;
* понимание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода.

Ценности: семейные традиции, увлечения семьи, уважение старших и младших членов семьи, значение семьи в жизни человека, нравственные нормы взаимоотношений в семье.

**План мероприятий подпрограммы «Я и семья»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Форма проведения | Класс | Ответственные | Время проведения |
| 1. | Заполнение социального паспорта класса и приложения к социальному паспорту | Анкетирование, посе-щение се-мей на дому | 5-9 | Классные руководители | 1 неделя сентября |
| 2. | «Семейные отношения» | Анкетирование родите-лей | 5-9 | классные руководители | Сентябрь |
| 3 | Международный день матери:  «Золотые руки моей мамы»  «Профессия моей мамы»  «Мама всегда рядом»  -классные часы,  посвящённые Дню матери | Презента-ции | 5-9 | Классные руководители | 4 неделя ноября |
| 4. | Составление картотеки-матрицы «Родители и организация школьных дел» | Составление картотеки- матрицы | 5-9 | Классные руководители | В течение учебного года |
| 5. | Работа Совета профилактики |  |  | Зам. директора по ВР | В течение года |
| 6. | Единый классный час, посвя-щённый международному Дню семьи. |  | 5-9 | Классные руководители | В течение учебного года |
| 7. | Психолого - педагогическая помощь семье: выявление тревожности, агрессивности у подростков, психологическое сопровождение детей и подростков. |  | 5-9 | Педагог - психолог | В течение учебного года |
| 8. | Диагностическое обследование стиля семейного воспитания родителей и опекунов |  | 5-9 | Педагог - психолог | В течение учебного года |
| 9. | Выступление психолога на родительских собраниях по вопросам дезадаптации и проблемам воспитания |  | 5-9 | Педагог - психолог | В течение учебного года |
| 10. | Повышение правовой культуры родителей | Родительский всеобуч | 5-9 | Классные руководители | В течение года |
| 11. | Индивидуальные беседы с родителями по обращению | Беседа | 5-9 | Педагог-психолог | В течение года |
| 12. | Индивидуальные консультации для родителей и обучающихся по проблемам взаимоотношения детей и их родителей. |  | 5-9 | Педагог-психолог | В течение учебного года |
| 13. | Консультирование родителей по вопросам оказания поддержки в преодолении кризисных ситуаций у подростков |  | 5-9 | Педагог-психолог | В течение учебного года |
| 14. | Тематические классные часы:  «Увлечения моей семьи»  «Что означает моя фамилия, моё имя?»  «Традиции моей семьи»  «Профессии моих родителей»  - «Моё гениалогическое древо» | Кл.час | 5-9 | Классные руководители | В  течение учебного года |
| 15 | Диагностическое обследование детей различных групп «социального риска» |  | 5-9 | Педагог - психолог | В течение учебного года |
| 16. | Проведение тематических родительских собраний. |  | 5-9 | Классные руководители | В течение года |
| 20. | Работа родительского всеобуча |  | 5-9 | Педагог-психолог | В течение года |

**Программа «Я и моя будущая профессия»**

**Цель: формирование мотивов самоопределения, помощи в определении своих сил и способностей, в профориентации, помощь семье в правильной профессиональной ориентации ребенка, подготовка к дальнейшему образованию.**

**Задачи подпрограммы:**

* помочь обучающимся ориентироваться в различных сферах профессиональной
* деятельности, особенностях регионального, российского спроса на различные виды профессий
* через экскурсии на предприятия города, учреждения среднего профессионального образования,
* Дни профориентации;
* формирование у обучающихся способности выбирать сферу профессиональной
* деятельности, оптимально соответствующую личностным особенностям и запросам
* социума;
* создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через сотрудничество с
* родителями, социальными службами города, ВУЗами и СУЗами;
* организация встреч с представителями различных профессий.

Ценности: уважительное отношение к профессиональной деятельности родителей;

нравственные основы труда, стремление к выбору профессии и дальнейшей траектории

образования.

**План реализации подпрограммы «Я и моя будущая профессия»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Форма проведения | Класс | Ответственные | Время проведения |
| 1. | «Профессия, которая мне нравится» | Анкетирование | 8-9 | Классные руководители | Сентябрь |
| 2. | Урок занятости с приглашением  представителей СУЗов, ВУЗов  г. Ростова-на-Дону |  | 8-9 | Классные руководители | В течение года |
| 3. | Трудоустройство на летний период обучающихся |  | 8-9 | Зам. директора по ВР | Май |
| 4. | Работа библиотеки по профори-ентации:  Организация выставок книг «В ми-ре профессий»,  «Самые востребованные профес-сии».  Встречи с профессионально успешными людьми. | Выставка  Встреча | 5-6 | Библиотекарь | В течение года |
| 5. | Участие в областной ярмарке вакансий в выставочном центре «ВертолЭкспо» |  | 8-9 | Зам. директора по ВР | Май |
| 6. | Развивающие игры «Я выбираю  профессию» |  | 8-9 | Классные руководители | В течение года |
| 7. | Самопрезентации «Мир моих увлечений» |  | 5-9 | Классные руководители | В течение года |
| 8. | «Древо профессий моей семьи» |  | 5-9 | Классные руководители | В течение года |
| 9. | Консультации для учителей-предметников, классных руков-одителей по организации системы учебно-воспитательной работы, направленной на самоопределение обучающихся: профпросвещение, профконсультирование, проф-диагностика определения индиви-дуальной образовательной траек-тории |  | 5-9 | Зам. директора по ВР | В течение года |

* + 1. Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся являются: «ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

**«Ярмарка профессий»** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о профессиях в игровой форме, имитирующей ярмарочное гуляние. Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации, участники имеют возможность свободного передвижения по территории ярмарки от площадки к площадке в произвольном порядке. В «Ярмарке профессий» могут принимать участие не только обучающиеся, но и их родители, специально приглашенные квалифицированные широко известные признанные специалисты.

**Дни открытых дверей** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее часто проводятся на базе профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования и призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в отдельных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этом образовательной организации.

**Экскурсия** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационные экскурсии организуются на предприятия (посещение производства, музея), в музеи или на тематические экспозиции, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств, следует использовать такую форму как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям

**Предметная неделя** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»). Предметная неделя может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

**Олимпиады по предметам** (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

**Конкурсы профессионального мастерства** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника. Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

* + 1. Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках МБОУ «Гимназия № 14», совместной деятельности гимназии с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования

Достижение результатов социализации обучающихся в совместной деятельности гимназии с различными социальными субъектами, с одной стороны, обеспечивается организацией взаимодействия школы с предприятиями, общественными организациями, организациями дополнительного образования и т. д., а с другой – вовлечением школьника в социальную деятельность.

Организация взаимодействия гимназии с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами может быть представлена как последовательная реализация следующих этапов:

* моделирование администрацией гимназии с привлечением школьников, родителей, общественности взаимодействия общеобразовательной организации с различными социальными субъектами (на основе анализа педагогами школы социально-педагогических потенциалов социальной среды);
* проектирование партнерства гимназии с различными социальными субъектами (в результате переговоров администрации формирование договорных отношений с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования и другими субъектами);
* осуществление социальной деятельности в процессе реализации договоров гимназии с социальными партнерами;
* формирование в гимназии и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;
* организация рефлексии социальных взаимодействий и взаимоотношений с различными субъектами в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в сети Интернет;
* обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию(общение, познание, игра, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство);
* стимулирование общественной самоорганизации обучающихся гимназии, поддержка общественных инициатив гимназистов.

Деятельность МБОУ «Гимназия № 14» по социализации учащихся носит системный и целенаправленный характер. Созданная инфраструктура социализации позволяет охватить все направления развития личности.

Деятельность МБОУ «Гимназия № 14» по социализации учащихся носит системный и целенаправленный характер. Созданная инфраструктура социализации позволяет охватить все направления развития личности.

**Инфраструктура социализации личности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Партнер по совместной**  **деятельности** | **Цель совместной**  **деятельности** | **Цель совместной**  **деятельности** |
| ЮФУ, ДГТУ | Реализация программы профориентации | Осознанный выбор учащи-мися профиля обучения |
| МБУЗ «Поликлиника № 1» | Программа здоровьесохра-нения, программа здорового образа жизни | Диспансеризация,  выступления на Дне здоровья |
| «Детская библиотека им.  А.С. Пушкина » | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Проведение праздников книги  Встречи с интересными  людьми  Тематические выставки книг  Бук-кроссинг |
| Совет ветеранов Пролетар-ского района,  Городской клуб «Патриот» | Сохранение исторической памяти о районе, городе, стране | Выступления на общих мероприятиях в гимназии  Курирование музейной дея-тельности  Встречи с ветеранами  Помощь нуждающимся ветеранам |
| Музеи, театры г. Ростова-на-  Дону | Активизация потребности в познании прекрасного | Посещение музеев, театров по  планам классного руководи-теля и учителей-предметников |
| Военный комиссариат Перво-майского и Пролетарского районов | Основы социально- критичес-кого мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий | Дни допризывной молодежи |
| Отдел полиции №7 | Готовность и способность к выполнению моральных норм  в отношении взрослых и сверстников в гимназии, дома, готовность и способность к выполнению норм и требований жизни гимназии, прав и обязанностей  ученика | Дни профилактики,  Рейды по семьям детей с девиантным поведением |
| Дворец творчества детей и  молодежи города Ростова-на-  Дону  Городской центр одаренных  детей «ДАР» | Формирование познаватель-ных потребностей | Участие в конкурсах, фести-валях, интеллектуальных мероприятиях |
| Центр диагностики и  консультирования Ростова-на-  Дону | Уважение личности и ее достоинства, доброжелатель-ное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им | Дифференциация учащихся по  приоритетным способностям, ведущим потребностям лич-ности |

* + 1. **Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.**

Педагогическая поддержка в МБОУ «Гимназия № 14» осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации обучающихся с учетом урочной и внеурочной деятельности, также форм участия специалистов и социальных партнеров по направлению социального воспитания, методического обеспечения социалньной

деятельности и формирования социальной среды гимназии. Основными формами организации

педагогической поддержки обучающихся МБОУ «Гимназия №14» являются: психолого- педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно- ролевые игры и другие.

**Психолого-педагогическая консультация** в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);

2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);

3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

**Организация развивающих ситуаций** предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются **ситуационно-ролевые игры,** позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

**Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.**

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются **родители обучающегося** (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

* как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности образовательной организации;
* как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;
* непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

* ориентация на «партисипативность» (вовлечение родителей в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни образовательной организации);
* недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализированного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;
* наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,
* безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

В качестве социальных партнеров по направлениям социального воспитания могут привлекаться педагогические работники иных образовательных организаций, выпускники, представители общественности, органов управления, бизнес сообщества.

* + 1. Модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни

Модель обеспечения рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды предусматривает объединение педагогического коллектива в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, освоение педагогами образовательной организации совокупности соответствующих представлений, экспертизу и взаимную экспертизу рациональности организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, проведение исследований состояния учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. В обеспечении рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды отдельного ученического класса организаторскую роль призван сыграть классный руководитель. Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются:

* организация занятий (уроков);
* обеспечение использования различных каналов восприятия информации;
* учет зоны работоспособности обучающихся;
* распределение интенсивности умственной деятельности;
* использование здоровьесберегающих технологий.

**Модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы** предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления работы** | **Ключевые дела** |
| создание условий для сохранения  физического, психического,  духовного и нравственного здоровья  обучающихся;  воспитание негативного отношения к  вредным привычкам;  пропаганда физической культуры и  здорового образа жизни. | День Здоровья;  система профилактических мер по ПДД и ОБЖ;  реализация превентивных программ профилактики ПАВ;  всероссийские акции «Спорт против наркотиков», «Я выбираю спорт, как альтернативу пагубным привычкам»;  игра «Мы выбираем здоровье»;  спортивные мероприятия;  беседы родителей-врачей с обучающимися  «Здоровый образ жизни», «Профилактика простудных заболеваний»; «Здоровье зубов» и др.  участие в массовых мероприятиях «День памяти жертв ДТП», «День защиты детей»;  недели и декадники безопасности дорожного движения;  акция «Внимание – дети!» по профилактике дорожно-транспортного травматизма;  участие в районном фестивале «Мой мир»;  конкурсы рисунков, фотографий, буклетов, кроссвордов;  вовлечение обучающихся в детские объединения, секции, клубы по интересам. |

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов. Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник.

**Модель профилактической работы** предусматривает определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасений – групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, используются возможности профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и т. д. Профилактика чаще всего связана с употреблением психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма.. В ученическом классе профилактическую работу организует классный руководитель.

1 Программа «Профилактика наркомании среди подростков МБОУ «Гимназия № 14»

2 Программа «Подросток и закон»

3 Программа «Все цвета, кроме черного»

4 Программа «Обучение жизненно важным навыкам»

5 Программа «Формирование эффективных стратегий поведения в трудных ситуациях

общения»

6 Тренинг коммуникативных умений

7 Совет профилактики МБОУ «Гимназия № 14»

**Модель просветительской и методической работы** с участниками образовательного процесса рассчитана на большие, нерасчлененные на устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории, может быть:

* внешней (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивные клубы, лечебные учреждения, стадионы, библиотеки и т. д.);
* внутренней (получение информации организуется в общеобразовательной школе, в том числе одна группа обучающихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов);
* программной (системной, органически вписанной в образовательный процесс, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи);
* стихийной (осуществляется ситуативно, как ответ на возникающие в жизни школы, ученического сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т. д.; может быть оформлена как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки. В просветительской работе целесообразно использовать информационные ресурсы сети Интернет.

* + 1. Описание деятельности МБОУ «Гимназия № 14» в области непрерывного экологического, здоровьесберегающего образования обучающихся

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

**Первый комплекс мероприятий** МБОУ «Гимназия № 14» формирует у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

**Второй комплекс** мероприятий МБОУ «Гимназия № 14» формирует у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом. Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

**Третий комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением. В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

**Четвертый комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов. В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

Данный комплекс реализуется через программу организации питания.

Организация питания осуществляется в соответствии с требованиями санитарных норм

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в образовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования»,

Для питания учащихся отведены две перемены по 20 минут, все остальные перемены 10-минутные, что позволяет учащимся восстановить умственные и физические способности до

начала следующего урока. Функционирует буфет-раздаточная, обеспечивающая учащихся завтраками и обедами. Основная масса питающихся завтракает после 2 и 3 уроков, обедает после 5 и 6 уроков. Режим питания детей является оптимальным, хорошо зарекомендовавшим себя в течение длительного времени и наиболее подходящим к условиям гимназии. В реализации вопросов по созданию условий, обеспечивающих нормативное и качественное питание учащихся, воспитанников проводились следующие мероприятия:

Приказом директора гимназии созданы комиссии:

* по контролю за организацией и качеством питания;
* бракеражная комиссия по проверке качества приготовленных блюд.

Формы организации питания:

1. Бесплатное (льготное):

На основании постановления Администрации города Ростова-на-Дону №375 от 10.04.2013г. «Об утверждении Порядка предоставления бесплатного питания обучающимся в муниципальных общеобразовательных учреждениях города Ростова-на-Дону» предоставляется бесплатное питание детям из малоимущих семей;

2. Платное питание (за счет средств родителей).

**Пятый комплекс** мероприятий МБОУ «Гимназия № 14» обеспечивает профилактику разного рода зависимостей: развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером. Указанные мероприятия реализуются в МБОУ «Гимназия № 14» **через подпрограмму «Я и здоровье».**

* + 1. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в общеобразовательной школе строится на следующих принципах:

* публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
* соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
* прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
* регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
* сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
* дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают ощутимое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по собиранию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио. Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), может – исключительно артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), портфолио может иметь смешанный характер.

* + 1. Критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ «Гимназия № 14» в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

**Первый критерий** – степень обеспечения в образовательной организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;
* степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;
* реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха(тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);
* уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;
* согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.

**Второй критерий** – степень обеспечения в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.), периодичность фиксации динамики о состоянии межличностных отношений в ученических классах;
* степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся;
* состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные);
* реалистичность количества и достаточность мероприятий обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснение одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микро-группами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся);
* согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.

**Третий критерий** – степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;
* степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;
* реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);
* согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельности по обеспечению успеха обучающихся в освоению образовательной программы основного общего образования.

**Четвертый критерий** – степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;
* степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;
* степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся;
* реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);
* согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.
  + 1. Методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации МБОУ «Гимназией № 14» Программы воспитания и социализации обучающихся.

Методика мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает совокупность следующих методических правил:

* мониторинг вследствие отсроченности результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся целесообразно строить, с одной стороны, на отслеживании процессуальной стороны жизнедеятельности школьных сообществ (деятельность, общение, деятельности) и воспитательной деятельности педагогических работников, а – с другой на изучении индивидуальной успешности выпускников школы;
* при разработке и осуществлении программы мониторинга следует сочетать общие цели и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, задаваемые ФГОС, и специфические, определяемые социальным окружением школы, традициями, укладом образовательной организации и другими обстоятельствами;
* комплекс мер по мониторингу предлагается ориентировать, в первую очередь, не на контроль за деятельностью педагогов, а на совершенствование их деятельности, направленной на обеспечение процессов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
* мониторингу предлагается придать общественно-административный характер, включив и объединив в этой работе администрацию школы, родительскую общественность, представителей различных служб (медика, психолога, социального педагога и т. п.);
* мониторинг должен предлагать чрезвычайно простые, прозрачные, формализованные процедуры диагностики;
* предлагаемый мониторинг не должен существенно увеличить объем работы, привнести дополнительные сложности, отчетность, ухудшить ситуацию в повседневной практике педагогов, своей деятельностью обеспечивающих реализацию задач духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, поэтому целесообразно проводить его в рамках традиционных процедур, модернизировав их в контексте ФГОС;
* не целесообразно возлагать на педагогических работников школы исключительную ответственность за духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся, так как успехи и серьезные упущения лишь отчасти обусловлены их деятельностью;
* в ходе мониторинга важно исходить из фактической несравнимости результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации в различных школах, ученических сообществах и по отношению к разным обучающимся (школа, коллектив, обучающийся могут сравниваться только сами с собой);
* работа предусматривает постепенное совершенствование методики мониторинга (предполагается поэтапное внедрение данного средства в практику деятельности общеобразовательных организаций).

Инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает следующие элементы:

* профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет следования требованиям ФГОС и учета специфики общеобразовательной организации (социокультурное окружение, уклад школьной жизни, запрос родителей и общественности, наличные ресурсы);
* периодический контроль за исполнением планов деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся;
* профессиональная и общественная экспертиза отчетов об обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет анализа и рефлексии изменений, произошедших благодаря деятельности педагогов в жизни школы, ученических групп (коллективов), отдельных обучающихся.

Методологический инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

***Тестирование (метод тестов)*** — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

***Опрос*** – получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

• *анкетирование* – эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

• *интервью* – вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

• *беседа* – специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и обучающимися с целью получения сведений об особенностях процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации

обучающихся.

***Психолого-педагогическое наблюдение –*** описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

• *включённое наблюдение* – наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

• *узкоспециальное наблюдение* – направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

**Критериями эффективности** программы является **динамика** основных показателей воспитания и социализации обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Необходимо указать критерии, по которым изучается динамика процесса духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

1. *Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся)* – увеличение значений выделенных показателей духовно-нравственногоразвития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнениюс результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. *Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. *Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся* на интерпретационном и контрольнымэтапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловыхсистем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношенияхобщепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являтьсяодной из характеристик положительной динамики процесса духовно-нравственного развития,воспитания и социализации обучающихся.

* + 1. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся
  1. Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
  2. Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
  3. Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов.
  4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
  5. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание.
  6. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
  7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества (взрослых и сверстников). Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые вовлечены и которые формируют сами обучающиеся; вовлеченность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
  8. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
  9. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.
  10. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).
  11. **Программа коррекционной работы.**

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе основного общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения.

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы. Программа коррекционной работы обеспечивает:

* выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
* определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребѐнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учѐтом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
* обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополни- тельных образовательных коррекционных услуг;
* формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации; расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности.
* реализацию комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие врéменные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания, развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников.

**Цели программы**:

* оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
* осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

**Приоритетным направлением программы** является формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

**Задачи программы:**

* создание условий для развития сохранных функций;
* формирование положительной мотивации к обучению;
* повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
* формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
* выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
* разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
* обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополни- тельных образовательных коррекционных услуг;
* формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
* расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности; развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;
* реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;
* воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

**Ожидаемый результат:**

* развитие познавательной активности детей;
* развитие общеинтеллектуальных умений: приѐмов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
* нормализация учебной деятельности, формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки;
* развитие словарного запаса, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

*Преемственность.* Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного обучающего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на уровне основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на уровне основного общего образования, программой формирования и развития ИКТ- компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребѐнка.

*Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограни- ченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представите- лям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом раз- витии.

*Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образо- вательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

**Механизм обеспечения преемственности программ коррекционной работы ФГОС ООО и ФГОС НОО**

|  |  |
| --- | --- |
| **ФГОС НОО** | **Ф ГОС ООО** |
| **Цели** | |
| Создание системы психолого – педагогиче кого сопровождения детей с ОВЗ. | 1. Оказание комплексной психолого-социально- педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представи-телям);  2. Осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ |
| **Задачи** | |
| Своевременное выявление детей с трудностями в обучении; создание условий, способствующих освоению детьми основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;  осуществление индивидуально ориентиро-ванной психолого–педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей их развития и индивидуальных возможностей; организация психологических занятий с детьми;  формирование здорового образа жизни; оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям). | Выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограни- ченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;  определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребѐнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);  осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учѐтом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);  разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;  формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;  расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;  развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;  реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;  оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам |
| **Результаты реализации программы** | |
| Результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:  – преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данном уровне общего образования;  – обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;  - положительная динамика результатов коррекционно – развивающей работы с ни- ми | Результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:  – преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данном уровне общего образования;  – обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;  - положительная динамика результатов коррекционно – развивающей работы с ними;  – способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);  – способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными Стандартом |

***Ожидаемые результаты*** процесса преемственности:

* целостный педагогический процесс;
* реализация единой линии развития ребенка.

***Направления работы***

Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

* диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им социально-психолого- педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
* коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
* консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
* информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление**  **Работы** | **Основное содержание** | **Исполнители** |
| Диагностическая работа | * выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограни-ченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования; * разработка индивидуального образовательного маршрута ребѐнка с ОВЗ в рамках образовательного учреждения; * проведение комплексной социально-психолого- педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; * изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся; * изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребѐнка; * изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья | школьный психолог, классный руководитель |
| Коррекционно –  развивающая работа | * реализация комплексного индивидуально - ориентированного социально-психолого- педагогического подхода в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития; * организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; * коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер; * развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования; * формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний; * развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; * развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального, самоопределения; | учителя- предметники,  классный руководитель,  школьный психолог, |
| Консультативная работа | * -выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса; * консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приѐмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья; * консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; * консультационная поддержка и помощь, направленные на содействие свободному и осоз нанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями | классный руководитель,  школьный психолог, |
| Информационно- просветительская работа | * информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников; * различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; * проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья; * социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах | учителя- предметники,  классный руководитель,  школьный психолог, |

**Характеристика содержания программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи**  **(направления деятельности)** | **Планируемые результаты** | **Виды и формы деятельности, мероприятия** | **Сроки проведения** |
| **Диагностическая работа:** | | | |
| **Первичная диагностика** | Создание банка данных обучающихся, нужда-ющихся в специализир-ованной помощи | Наблюдение, психоло-гическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами | сентябрь |
| **Углубленная диагно стика детей с ОВЗ, детей - инвалидов** | Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагности-ческой информации специ-алистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей | Диагностирование, запо-лнение диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования) | сентябрь |
| **Определение уровня организованности ре-бенка, особенности эмо-ционально-волевой и личностной сферы; уро-вень знаний по пред-метам** | Получение объективной информации об органи-зованности ребѐнка, уме-нии учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, зам-кнутость, обидчивость и т.д.) | Анкетирование, наблю-дение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Состав-ление характеристики. | сентябрь - октябрь |
| **Коррекционно-развивающая работа** | | | |
| **Обеспечить педагоги-ческое сопровождение детей с ОВЗ, детей- инвалидов** | Планы, программы | Разработать индиви-дуальную программу по предмету. Осуществление педагогического монито-ринга достижений школь-ника. | сентябрь |
| **Обеспечить психоло-гическое и логопеди-ческое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов** | Позитивная динамика развиваемых параметров  сопровождения детей с ОВЗ, детей-инвалидов | 1.Составление расписания индивидуальных занятий.  2.Проведение корре-кционно-развивающих за-нятий.  3.Отслеживание динамики развития ребенка | октябрь- май |
| **Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, детей- инвалидов** |  | Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ. Внедрение здровьесберегающих тех-нологий в образователь-ный процесс. Организация и проведение мероприя-тий, направленных на сохранение, профлактику здоровья и форми- рование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилакти-ческих программ | в течение года |
| **Консультативная работа:** | | | |
| **Консультирование педа-гогов** | Рекомендации, приѐмы, упражнения и др. мате-риалы | Индивидуальные, груп-повые, тематические кон-сультации | в течение года |
| **Консультирование обу-чающихся** | Рекомендации, приѐмы, упражнения и пр. | Индивидуальные, груп-повые консультации | в течение года |
| **Консультирование роди-телей** | Рекомендации, приѐмы, упражнения и др. мате-риалы | Индивидуальные, груп-повые, тематические кон-сультации | в течение года |
| **Информационно-просветительская работа** | | | |
| **Информирование роди-телей (законных пред-ставителей) по меди-цинским, социальным, правовым и другим вопросам**  **Психолого-педагогичес-кое просвещение педаго-гических работников по вопросам развития, обу-чения и воспитания данной категории детей** | Организация работы семи-наров, тренингов Органи-зация методических меро-приятий | Информационные мероприятия | в течение года |

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Ре- зультатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учѐта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы гимназии.

**2.** Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

**3.** Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно- диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

**4.** Этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизмы реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

* комплексность в определении и решении проблем ребѐнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
* многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
* составление индивидуальных планов общего образования и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

* сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
* сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
* сотрудничество с родительской общественностью.

**Требования к условиям реализации программы**

*Организационные условия*

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: обучение в общеобразовательном классе по индивидуальной программе, надомное обучение.

Обеспечивается преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальному уровню общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый.

*Психолого-педагогическое обеспечение* включает:

* дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
* психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно- воспитательного процесса;
* учѐт индивидуальных особенностей ребѐнка;
* соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
* использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности;
* специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
* введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребѐнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;
* использование специальных методов, приѐмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
* дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребѐнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
* здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
* участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;
* развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

*Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы (психолога,педагога), инструментарий, необ- ходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, школьного психолога.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

*Кадровое обеспечение*

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение.

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации. С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития введены в штатное расписание 2 ставки психолога.

Проблемы обучения детей с ОВЗ рассматриваются на заседаниях НМС, МО, семинарах, совещаниях при директоре. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, требует специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения.

*Материально-техническое обеспечение*

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении: имеется медицинский кабинет, кабинет психолога, спортзал.

Программа коррекционной работы включает в себя и работу с обучающимися группы «риска» и обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации.

Обучающиеся «группы риска» и обучающиеся, находящиеся в трудной жизненной ситуации - это такая категория детей, которая требует особого внимания со стороны администрации, педагогов, родителей и других специалистов.

**Цель:** создание благоприятных условий для развития личности ребѐнка (физического, духовно- нравственного, интеллектуального).

**Задачи:**

* оказать ребѐнку комплексную помощь в саморазвитии и самореализации в процессе восприятия мира и адаптации в нѐм;
* содействовать в поддержке семьи, повышении еѐ воспитательного потенциала;
* защищать ребѐнка в его жизненном пространстве.

**Ожидаемые результаты**:

* создана обстановка психологического комфорта и безопасности личности обучающихся;
* обеспечена охрана жизни и здоровья обучающихся;
* установлены гуманные, нравственно здоровые отношения в социальной среде.

К группе риска можно отнести следующих обучающихся:

*медицинские показания:*

* часто и длительно болеют;
* перенесли сложные медицинские операции;
* перенесли стрессы;

*социальные основания:*

* живут в асоциальной среде (пренебрежительное или агрессивное отношение к ребёнку);
* живут в малообеспеченной семье и опекаемых семьях;
* в семье беженцев, переселенцев (проблемы адаптации и языковые);
* проблемы адаптации при смене местожительства, гимназии, класса;
* самовольный уход из дома;

*учебно-педагогические основания:*

* имеют стойкую неуспеваемость;
* пропуски занятий без уважительных причин;
* пропускают отдельные предметы без уважительных причин;

*поведенческие основания:*

* нарушения поведения;
* трудности во взаимоотношениях со сверстниками и родителями;
* повышенная тревожность;
* употребление наркотических веществ;
* табакокурение;
* токсикомания;
* гиперактивность

*Факторы, приводящие детей в «группу риска»:*

* дисгармоничная семья;
* продолжительные заболевания и тяжѐлые травмы, стрессы;
* неблагополучная ситуация в отношении подростка со сверстниками.

**Направления деятельности**

*Социально – педагогическое исследование* с целью выявления социальных и личностных проблем детей всех возрастов:

* обследование жилищно-бытовых условий проживания несовершеннолетних;
* изучение и анализ культурно-бытовых отношений в семьях обучающихся;
* защита прав ребѐнка;
* обеспечение поддержки семье в формировании личности обучающегося;
* консультирование;
* профилактика, коррекция и реабилитация;
* содействие созданию педагогически ориентированной среды для оптимального развития личности ребѐнка;
* организационно-методическая деятельность;
* проведение социальной паспортизации классов, гимназии;
* социально-педагогическая диагностика с целью выявления личностных проблем обучающихся, семьи.

*Диагностическая работа*

* изучение причин отклонений в поведении;
* анкета «Изучение личности обучающегося»;
* матрица определения социального благополучия ребѐнка;
* методика «Оценка отношения ребѐнка с классом»;
* методика «Отношение ребѐнка к обучению в школе»;
* определение уровня тревожности;
* анкета «Я и мои друзья»;
* тест «Ведѐте ли вы здоровый образ жизни»;
* методика «Что беспокоит тебя в жизни больше всего».

*Обследования условий жизни и взаимоотношений несовершеннолетнего в семье.*

* изучение взаимоотношений в семье (анкетирование, диагностирование);
* индивидуальные беседы с родителями;
* проведение родительского всеобуча.

*Защита прав ребёнка:*

* выявление и поддержка обучающихся, нуждающихся в социальной защите (дети- инвалиды, опекаемые);
* защита прав и интересов обучающихся (обращение особого внимания на оказавшихся в трудной жизненной ситуации) в различных инстанциях (педсовет, Совет по профилактике правонарушений, Комиссия по делам несовершеннолетних);
* защита и индивидуальная работа с обучающимися, подвергающимися насилию и агрессии со стороны взрослых;
* правовое просвещение обучающихся.

*Обеспечение поддержки семье в формировании личности обучающегося:*

* раннее выявление неблагополучных семей;
* создание банка данных по неполным семьям, опекунским семьям;
* пропаганда здорового образа жизни в семье, как необходимого условия успешной социализации детей и подростков;
* психолого-педагогическое просвещение с целью создания оптимальных условий для взаимопонимания в семье;
* содействие включению родителей в учебно-воспитательный процесс;
* организация «круглых столов», семинаров, встреч для родителей, педагогов, обучающихся по социально-педагогической проблематике

*Консультирование*

* организация и проведение индивидуальных консультаций для обучающихся, оказавшихся в трудных жизненных ситуациях;
* консультирование и специализированная помощь обучающимся в профессиональном определении;
* консультирование родителей, педагогов, администрации, классных руководителей по разрешению социально-педагогических проблем.

*Профилактика, коррекция и реабилитация*

* выявление обучающихся с девиантным поведением, низким уровнем социализации, испытывающих трудности в обучении;
* раннее выявление и предупреждение фактов отклоняющегося поведения обучающихся;
* обеспечение профилактической и коррекционной работы с обучающимися, состоящими на различных видах учѐта;
* организация профилактической работы с обучающимися «группы риска»;
* способствование пропаганде здорового образа жизни;
* повышение уровня правовой грамотности обучающихся и их родителей с целью профилактики девиантного поведения;
* развитие взаимопонимания и взаимодействия между учителями, обучающимися и родителями.

*Организационно-методическая деятельность*

* анализ и обобщение опыта социально-педагогической деятельности;
* участие в методических семинарах, конференциях различного уровня по социально- педагогическим проблемам;
* накопление банка данных по методикам работы на основе изучения методической литературы, специальных изданий по социальной педагогике, результатов проведѐнных социально-педагогических исследований.

*Профилактика правонарушений*

* индивидуальная работа с обучающимися группы «риска» и обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации;
* организация занятости детей во внеурочное время;
* организация отдыха и трудоустройства детей и подростков в период каникул;
* профилактика ДТП;
* работа по противопожарной безопасности;
* расширение культурного кругозора, воспитание ответственности через проведение воспитательных мероприятий.

*Пропаганда здорового образа жизни*

* анкетирование по выявлению вовлечѐнности несовершеннолетних в употреблении алкоголя, табака;
* организация и проведение акции «Мир против наркотиков»;
* работа по предупреждению насилия среди несовершеннолетних;
* профилактические беседы о здоровом образе жизни;
* «Измените привычное и запомните»;
* «Что такое сленг наркоманов»;
* «Подумайте ещё раз»;
* «Здоровье сгубишь – новое не купишь – тематический вечер»;
* «В здоровом теле – здоровый дух».

*Работа с родителями*

* участие в общешкольных родительских собраниях;
* индивидуальные беседы;
* анкетирование по выявлению проблем, взаимоотношений в семье;
* проведение семинаров для родителей;
* родительский лекторий.

*Работа с детьми инвалидами и находящимися под опекой*

* выявление, постановка на учёт;
* обследование условий жизни несовершеннолетнего;
* индивидуальные беседы и консультирования;
* защита прав детей и подростков;
* диагностирование.

***Результатом*** реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

* преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данном уровне общего образования;
* обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;
* способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);
* способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
   1. **Учебный план основного общего образования.**

Учебный план МБОУ «Гимназия № 14» на 2019 – 2020 учебный год разработан на основе следующих нормативно – правовых документов:

* *Законов:*
* Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019; с изм. и доп., вступ. в силу с 06.08.2019);
* Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта» (ред. от 23.07.2013);

## Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 05.12.2018 № 59-ЗС).

* *Программ:*
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования(одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).
* *Постановлений:*
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. от 29.06.2011 № 85, от 25.12.2013 № 72, от 24.11.2015 № 81, от 22.05.2019 № 8).
* *Приказов:*
* Приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 03.06.2008 № 164,от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2012 № 39, от 31.01.2012 [№](consultantplus://offline/ref=3A9F5AE8E970EA10C80FF9CCD7A5CB84CC338FBD60F3D1C5BFBA5F9C76FDEAE5687EA793AFFA58E9X8k7P) 69, от 23.06.2015 № 609, от 07.06.2017 № 506);
* Приказ Минобразования России от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 20.08.2008 № 241, 30.08.2010 № 889, 03.06.2011 № 1994, от 01.02.2012 [№](consultantplus://offline/ref=7224638EF12B1331068B8EE777CC4B3FE3138205BFCFAFEC01544ED5462DC19D11F9A680E3588De93AP) 74);
* Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 13.12.2013 №1342, от 28.05.2014 № 598, от 17.07.2015 № 734, от 01.03.2019 № 95, от 10.06.2019 № 286);
* Приказ Минобрнауки России от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (в ред. приказов Минобрнауки России от 07.10.2014 № 1307, от 09.04.2015 № 387);
* Приказ Минобрнауки России от 29.04.2015 № 450 «О порядке отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
* Приказ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;
* Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
* Приказ Минобрнауки России от 18.07.2016 № 870 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изм. от 29.05.2017 № 471);
* Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
* Приказ Минпросвещения России от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утв. Приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345»;
* *Писем:*
* Письмо Минобразования России от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;
* Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
* Письмо от 15.11.2013 № НТ-1139/08 «Об организации получения образования в семейной форме»;
* Письмо Минобрнауки России от 15.07.2014 № 08-888 «Об аттестации учащихся общеобразовательных организаций по учебному предмету «Физическая культура»;
* Письмо Минобрнауки России от 02.02.2015 № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»;
* Письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
* Письмо Минобрнауки России от 20.07.2015 № 09-1774 «О направлении учебно-методических материалов»;
* Письмо Минобрнауки России от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями);
* Письмо Минобрнауки России от 01.09.2016 № 08-1803 «О рекомендациях по реализации предметной области ОДНКНР для основного общего образования»;
* Письмо Минобрнауки России от 19.01.2018 № 08-96 «О методических рекомендациях для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по совершенствованию процесса реализации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
* Письмо Минпросвещения России от 20.12.2018 № 03-510 «О направлении информации (Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов российской федерации, изучения государственных языков республик российской федерации, родных языков из числа языков народов российской федерации, в том числе русского как родного)»;
* Письмо Минобразования Ростовской области от 31.05.2019 № 24/4.1-7171 «О направлении рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2019 – 2020 учебный год».
* Устава МБОУ «Гимназия № 14»;
* Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия № 14».

В соответствии с данными нормативными документами в 5 – 99 классах гимназия реализует Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

Учебный план гимназии отражает организационно-педагогические условия, необходимые для достижения результатов освоения основной образовательной программы, фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, определяет перечень учебных предметов, курсов, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план гимназии состоит из двух взаимосвязанных частей:

– инвариантной(обязательной), обеспечивающей единство образовательного пространства гимназии и образовательного пространства России и приобщение обучающихся к общекультурным и национально значимым ценностям. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

– вариативной, раскрывающей особенности содержания образования с учетом профиля гимназии и обеспечивающей реализацию регионального и гимназического компонента содержания образования.

Изучение вопросов регионального компонента включается в содержание различных учебных предметов (литература, русский язык, история, обществознание, биология, география и др.) с выделением 10 – 15 % учебного времени от общего количества часов на изучение соответствующего предмета, что соответственно отражено в рабочих программах учителей предметников. Используется интеграция в темах и разделах учебных программ.

Учебный план гимназии является инструментом, позволяющим обеспечить базовое и профильное образование, осуществить обучение обучающихся в соответствии с собственной образовательной траекторией с учётом их мотивационной сферы.

Учебный план гимназии учитывает социальный заказ обучающихся и родителей на образовательные услуги и обеспечивает комплексное гуманитарное образование.

Главные приоритеты гимназического образования состоят в обеспечении высокого уровня общего и гуманитарного образования, создании условий для индивидуального творческого развития обучающихся, для их самореализации и самоопределения в познании, культуре, жизни.

Принципы формирования содержания образования в гимназии:

* соотношение научного, гуманитарного и технологического компонентов содержания образования, что помогает решить проблему соотношения инвариантного и вариативного компонентов в структуре гимназического образования;
* креативность как опора на интеллектуально-творческие качества обучающихся и педагогов, создание условий для их проявления в образовательном процессе;
* избирательность как критическое осмысление и анализ своего и чужого опыта, создание самоорганизующейся системы жизнетворчества в гимназии.

Режим функционирования гимназии устанавливается на основании требований санитарных норм (СанПиН 2.4.2.2821-10). МБОУ «Гимназия № 14» работает в одну (первую) смену.

Организация образовательного процесса в МБОУ «Гимназия № 14» осуществляется в соответствии с образовательными программами и расписанием занятий.

Учебные занятия в 5 – 9 классах проводятся по шестидневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года определяется «Годовым календарным учебным графиком МБОУ «Гимназия № 14» на 2019 – 2020 учебный год». Продолжительность учебного года для 5 – 8 классов составляет 35 учебных недель, в 9 классах (без учета государственной итоговой аттестации) – 34 учебные недели.

Недельная нагрузка для обучающихся составляет: в 5-х классах – 32 часа; 6-х классах – 33 часа; 7-х классах – 35 часов; 8 – 9-х классах – 36 часов.

Основной формой организации учебного процесса является урок. Продолжительность урока для обучающихся 5 – 9 классов составляет 45 минут.

Учебный год условно разделен на четыре четверти. В течение учебного года предусмотрены три этапа каникул: осенние, зимние и весенние согласно годовому календарному учебному графику, составляющие в совокупности 30 календарных дней.

Во второй половине дня организуются занятия за пределами расписания.

При проведении учебных занятий по «Иностранному языку» (5 – 9 классы), «Технологии» (5 – 8 классы), «Информатике и ИКТ» (7 – 9 классы) осуществляется деление классов на две группы при наполняемости 25 и более человек.

Домашние задания (по всем учебным предметам) даются обучающимся в таком объеме, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): в 5 классах – 2 ч., в 6 – 8 классах – 2,5 ч., в 9 классах – до 3,5 ч. (СанПиН 2.4.2.2821-10, п.10.30).

Для обучения детей, нуждающихся в длительном лечении по медицинским показателям, организовывается обучение на дому. Основанием для организации индивидуального обучения на дому являются письменное заявление родителей (законных представителей) на имя директора гимназии, медицинская справка (заключение) лечебного учреждения. На их основе издается приказ по гимназии об организации индивидуального обучения на дому.

При составлении учебного плана учтены возможности и условия гимназии. В 2019 – 2020 учебном году сформировано 14 классов на уровне основного общего образования. Средняя наполняемость классов по гимназии – 27,5 человек.

Содержание учебного плана направлено на формирование и развитие интеллектуального, физического, психического и нравственного здоровья обучающихся, а также на решение основных задач, определенных в образовательной программе гимназии:

* повышение качества образования обучающихся, формирование их компетентности для решения жизненных задач;
* создание возможностей для максимальной реализации разнообразных способностей детей.

Пути успешной реализации учебного плана коллектив гимназии видит в следующем:

* анализ потребностей всех участников образовательного процесса в развитии гимназии;
* психолого-педагогическая диагностика и коррекция образовательного процесса;
* создание условий для самовыражения и саморазвития каждого ребенка;
* апробация и внедрение новых современных педагогических технологий;
* повышение профессиональной квалификации педагогов, создание условий, способствующих их творческому росту;
* укрепление и развитие материально-технической базы гимназии;
* совершенствование системы педагогического мониторинга.

Основные результаты, которые будут говорить об успешной реализации учебного плана:

* создание каждому обучающемуся условий для самоопределения и развития;
* удовлетворение спроса на образовательные услуги;
* согласованность и преемственность программ обучения;
* сохранение контингента обучающихся на всех уровнях обучения;
* отражение качества знаний выпускников в результатах ВПР, ЦТ, ОГЭ, ЕГЭ;
* дальнейшая судьба выпускников.

При реализации учебного плана используются учебники в соответствии с федеральным перечнем учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

Использование учебных пособий регламентируется перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699).

Основное общее образование обеспечивает личностное самоопределение обучающихся – формирование нравственных качеств личности, мировоззренческой позиции, гражданской зрелости; готовность к профессиональному выбору, к самостоятельному решению проблем в различных видах и сферах деятельности, к развитию творческих способностей. Содержание основного общего образования является относительно завершенным и базовым для продолжения обучения на уровне среднего общего образования или в учреждении среднего профессионального образования, создает условия для получения обязательного среднего общего образования, подготовки учеников к выбору профиля дальнейшего образования, их социального самоопределения и самообразования.

Учебный план основного общего образования рассчитан на достижение высокого качества базового образования всех предметных областей в полном объеме, соблюдает преемственность, обеспечивает концентрический характер построения знаний и опыта, учитывает гуманитарную специфику гимназии.

Обязательными для изучения в основной школе учебными предметами являются: русский язык, литература, родной язык (русский), родная литература, иностранный язык (английский), второй иностранный язык (французский, немецкий), математика, история, обществознание (включая экономику и право), география, информатика и ИКТ, физика, химия, биология, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура, изобразительное искусство, музыка, основы духовно-нравственной культуры народов России. Все перечисленные дисциплины входят в учебный план гимназии и реализуются на практике в полном объеме.

Учебный план гимназии на 2019 – 2020 учебный год для 5 **–** 9классов разработан в рамках введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Предметная область *«Русский язык и литература»* является составной частью гуманитарного образования.

Обучение «*Русскому языку»* – процесс речевого, речемыслительного, духовного развития обучающихся. «*Русский язык»* не только неразрывно связан со всеми школьными предметами, но и влияет на качество их усвоения, а в перспективе – определяет успешность в овладении навыками самостоятельной учебной деятельности, навыками самообразования, а также в овладении будущей профессией. На изучение *«Русского языка»* отведено следующее недельное количество часов: 5 класс – 5 часов, 6 класс – 6 часов, 7 класс – 4 часа, 8 класс – 3 часа, 9 класс – 3 часа.

*«Литература»*как учебная дисциплина является одной из ведущих в системе гуманитарного образования. Она помогает в осмыслении сути многих общечеловеческих ценностей, таких как жизнь, здоровье, достоинство человека, свобода личности. На изучение *«Литературы»* отведено следующее недельное количество часов: 5 – 6 класс и 9 класс – 3 часа, 7 – 8 класс – 2 часа в неделю.

Предметная область *«Родной язык и родная литература»* включает два обязательных учебных предмета: «*Родной (русский) язы*к» и «*Родная (русская) литература»*.

На изучение *«Родного (русского) языка»* отводится по 0,5 часа в неделю в 8 и 9 классах. Задачами курса являются: приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов.

На изучение *«Родной (русской) литературы»* в 2019 – 2020 учебном году отводится по 0,5 часа в неделю в 8 и 9 классах. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная (русская) литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству посредством воздействия на эстетические чувства обучающихся.

Предметная область *«Иностранные языки»* представлена в гимназии английским, французским и немецким языками.

«*Английский язык***»** в 5 – 9–х классахизучается на углубленном уровне. Изучение английского языка рассматривается как одно из приоритетных направлений развития социально-творческой личности гражданина России, владеющего современной культурой общения. Учебный план обеспечивает возможности: формирования учителем целостного пространства иноязычного образования в единстве урочной и внеурочной деятельности; построения процесса овладения английским языком в контексте личностно-смысловой, компетентной парадигмы образования. На изучение английского языка отведено следующее недельное количество часов: 5 – 7 классы – 5 часов (3+2), 8 – 9 классы – 4 часа (3+1).

Неотъемлемой частью гимназического образования является изучение второго иностранного языка (французского или немецкого). На изучение этого предмета в 5 – 7 классах отводится по 2 часа в неделю, в 8 – 9 классах по 1 часу в неделю.

В предметную область *«Математика и информатика»* включены обязательные учебные предметы *«Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика».*

На учебный предмет «*Математика*» отводится в 5 – 6 классах – 5 часов. В 7 – 9 классах изучаются курсы *«Алгебра»* (в 7 классах по 4 часа в неделю – 3+1, в 8 – 9 классах – по 3 часа в неделю) и *«Геометрия»* – по 2 часа. Социальная значимость математического образования состоит в расширении средствами математики возможностей интеллектуального развития человека для адаптации его в обществе. Главной задачей обучения математике становится не изучение основ математической науки как таковой, а обще интеллектуальное развитие – формирование у обучающихся в процессе изучения математики качеств мышления, необходимых для полноценной жизни человека в обществе. Грамотное владение математическим языком существенно расширяет коммуникативные возможности современного образованного человека.

Роль и место предмета «*Информатика и ИКТ»*в учебном плане обусловлены ее значением для формирования ключевых компетенций, современного научного мировоззрения, нового типа мышления, социализации обучающихся. Как самостоятельный учебный предмет ФГОС ООО *«Информатика»* изучается в 7 – 9 классе – 1 час в неделю.

Историческое образование направлено на формирование базовых нравственных качеств человека, толерантности, его способности жить в изменяющемся мире и воспринимать свою культуру и культуру «других». Это требует усиления роли истории как фактора, обеспечивающего социализацию и гражданскую позицию обучающихся. На изучение предмета *«История»* отводится по 2 часа в 5 – 8 классах и по 3 часа в 9 классах. В рамках реализации ФГОС ООО обязательный учебный предмет *«История»* структурно включает учебные курсы по всеобщей истории и истории России. В 5-х классах изучение истории начинается с курса всеобщей истории. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. В 6 – 9 -х классах предмет *«История»* подразделяется на курс «*История России*» и курс *«Всеобщая история».*

Современное содержание курса *«Обществознание (включая экономику и право)»* включает актуальные для обучающихся компоненты содержания, способствующие становлению и росту их социокультурного и личностного самопознания. Изменение целей обществоведческого образования происходит в контексте задач модернизации образования и направлено на повышение роли курса «Обществознание» в духовном и гражданском становлении личности, усиление практической направленности обучения, формирование гуманистических и демократических ценностей. Интегрированный курс *«Обществознание (включая экономику и право)»* изучается с 6 по 9 классы (1 час в неделю).

Систематический курс «*Биологии»* призван обеспечить овладение всеми обучающимися необходимым минимумом биологических знаний. В 5 – 7 классах отводится 1 час в неделю; в 8 – 9 классах – по 2 часа.

*«География*» способствует формированию у обучающихся системы комплексных социально ориентированных знаний о Земле как о планете людей, о закономерностях развития природы, размещении населения и хозяйства, об особенностях, о динамике и территориальных следствиях главных природных, экологических, социально-экономических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве, проблемах взаимодействия общества и природы, об адаптации человека к географическим условиям проживания, о географических подходах к устойчивому развитию территорий. На изучение учебного предмета ***«****География»* отведено: 5 – 6 класс – 1 час, 7 – 9 класс – по 2 часа в неделю.

Приоритетным для курса «*Физики»* в основной школе является формирование и развитие в процессе обучения познавательной, информационно-коммуникативной и рефлексивной компетенций. На изучение физики в 7 – 8 классах отведено по 2 часа в неделю, в 9 классах – 3 часа в неделю.

Изучение «*Химии»* способствует решению общей цели естественнонаучного образования – дать единое представление о природе, сформировать естественнонаучную картину мира, мировоззрение и экологическую культуру, а также вносит вклад в формирование нравственности, духовности, общих ключевых компетенций, в воспитание трудолюбия, экологической культуры обучающихся. На изучение «*Химии»* отведено по 2 часа в неделю в 8 – 9 классах.

Приоритетными направлениями совершенствования школьного музыкального и художественного образования является формирование основ музыкальной и художественной культуры через эмоциональное, активное восприятие произведений искусства. Предмет *«Изобразительное искусство»* в соответствии с учебным планом преподается с 5 по 8 класс по 1 часу в неделю. Предмет «*Музыка*» преподаётся в 5 – 8 классах по 1 часу в неделю.

Учебный предмет ***«****Технология»* ориентирует обучающихся на подготовку к самостоятельной трудовой жизни и овладению профессиями на основе знаний о преобразующей деятельности человека. Предмет *«Технология»* изучается в 5 – 7 классах в объеме 2 часа в неделю, в 8 классах предусмотрен 1 час в неделю.Учебный предмет *«Технология»* построен по модульному принципу, с учетом возможностей и потребностей гимназии.

Учебный предмет *«Основы безопасности жизнедеятельности»* представляет междисциплинарную область научных знаний, охватывающих теорию и практику защиты человека от опасных и вредных факторов среды обитания во всех сферах человеческой деятельности. В процессе изучения курса ОБЖ формируются установки и потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности, умения действовать в опасных ситуациях природного, техногенного и социального характера. Преподавание курса ОБЖ в 5 – 7 классах осуществляется за счёт интегрирования вопросов ОБЖ в учебную дисциплину «Физическая культура». В 8 – 9 классах предмет *«Основы безопасности жизнедеятельности»* изучается как самостоятельный с нагрузкой 1 час в неделю.

На учебный предмет *«Физическая культура»* отведено 3 часа в неделю в 5 – 9 классах. Данное количество часов позволяет активно использовать инновационные методики и технологии физического воспитания, повышающие интерес к занятиям физической культурой, формирующую творческую активность и самостоятельность.

Предметная область *«Основы духовно-нравственной культуры народов России»* (далее предметная область ОДНКНР) на уровне основного общего образования является продолжением предметной области *«Основы религиозной культуры и светской этики»* на уровне начального общего образования. Предметная область ОДНКНР в гимназии реализуется в 6 – 7 классах в рамках внеурочной деятельности и обеспечивает знания основных норм морали, культурных традиций народов России, формирует представления об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности. Занятия по предметной области ОДНКНР включены в Программу воспитания и социализации обучающихся. В 5, 8 и 9 классах данная предметная область реализуется в рамках учебного плана за счет части, формируемой участниками образовательных отношений – 1 час в неделю.

В 9 классах завершается общеобразовательная подготовка по базовым предметам основной школы, и создаются условия для осознанного выбора обучающимися профиля обучения в старшем звене или иного варианта жизненной стратегии, обеспечивающей получение обязательного среднего общего образования.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 5-х классов на 2019 – 2020 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования**

**(6-ти дневная учебная неделя)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **Классы** | **Количество часов в неделю** | | |
| **5а** | **5б** | **5в** |
| *Обязательная часть* | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 5 | 5 | 5 |
| Литература | 3 | 3 | 3 |
| Родной язык и родная литература | Родной (русский) язык | \* | \* | \* |
| Родная (русская) литература | \* | \* | \* |
| Иностранные языки | Английский язык | 3 | 3 | 3 |
| Немецкий / французский | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 5 | 5 | 5 |
| Общественно-научные предметы | История | 2 | 2 | 2 |
| География | 1 | 1 | 1 |
| Естественно-научные предметы | Биология | 1 | 1 | 1 |
| Основы духовно-нрав-ственной культуры наро-дов России | Основы духовно-нравственной культуры народов России | 1 | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 2 | 2 | 2 |
| Физическая культура и ОБЖ | Физическая культура | 3 | 3 | 3 |
| **Итого** | | **30** | **30** | **30** |
| *Компонент образовательного учреждения* | | | | |
| Английский язык | | 2 | 2 | 3 |
| **Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе** | | **32** | **32** | **32** |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 6-х классов на 2019 – 2020 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования**

**(6-ти дневная учебная неделя)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **Классы** | **Количество часов в неделю** | | |
| **6а** | **6б** | **6в** |
| *Обязательная часть* | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 6 | 6 | 6 |
| Литература | 3 | 3 | 3 |
| Родной язык и родная литература | Родной (русский) язык | \* | \* | \* |
| Родная (русская) литература | \* | \* | \* |
| Иностранные языки | Английский язык | 3 | 3 | 3 |
| Немецкий / французский | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 5 | 5 | 5 |
| Общественно-научные предметы | История России  Всеобщая история | 2 | 2 | 2 |
| Обществознание | 1 | 1 | 1 |
| География | 1 | 1 | 1 |
| Естественно-научные предметы | Биология | 1 | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 2 | 2 | 2 |
| Физическая культура и ОБЖ | Физическая культура | 3 | 3 | 3 |
| **Итого** | | **31** | **31** | **31** |
| *Компонент образовательного учреждения* | | | |  |
| Английский язык | | 2 | 2 | 2 |
| **Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе** | | **33** | **33** | **33** |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 7-х классов на 2019 – 2020 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования**

**(6-ти дневная учебная неделя)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **Классы** | **Количество часов в неделю** | |
| **7а** | **7б** |
| *Обязательная часть* | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 4 | 4 |
| Литература | 2 | 2 |
| Родной язык и родная литература | Родной (русский) язык | \* | \* |
| Родная (русская) литература | \* | \* |
| Иностранные языки | Английский язык | 3 | 3 |
| Немецкий / французский | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Алгебра | 3 | 3 |
| Геометрия | 2 | 2 |
| Информатика | 1 | 1 |
| Общественно-научные предметы | История России  Всеобщая история | 2 | 2 |
| Обществознание | 1 | 1 |
| География | 2 | 2 |
| Естественно-научные предметы | Физика | 2 | 2 |
| Биология | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 2 | 2 |
| Физическая культура и ОБЖ | Физическая культура | 3 | 3 |
| **Итого** | | **32** | **32** |
| *Компонент образовательного учреждения* | | | |
| Английский язык | | 2 | 2 |
| Алгебра | | 1 | 1 |
| **Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе** | | **35** | **35** |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 8-х классов на 2019 – 2020 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования**

**(6-ти дневная учебная неделя)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **Классы** | **Количество часов в неделю** | | |
| **8а** | **8б** | **8в** |
| *Обязательная часть* | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 3 | 3 | 3 |
| Литература | 2 | 2 | 2 |
| Родной язык и родная литература | Родной (русский) язык | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Родная (русская) литература | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Иностранные языки | Английский язык | 3 | 3 | 3 |
| Немецкий / французский | 1 | 1 | 1 |
| Математика и информатика | Алгебра | 3 | 3 | 3 |
| Геометрия | 2 | 2 | 2 |
| Информатика | 1 | 1 | 1 |
| Общественно-научные предметы | История России  Всеобщая история | 2 | 2 | 2 |
| Обществознание | 1 | 1 | 1 |
| География | 2 | 2 | 2 |
| Естественно-научные предметы | Физика | 2 | 2 | 2 |
| Химия | 2 | 2 | 2 |
| Биология | 2 | 2 | 2 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура и ОБЖ | Физическая культура | 3 | 3 | 3 |
| Основы безопасности жизнедеятельности | 1 | 1 | 1 |
| **Итого** | | **34** | **34** | **34** |
| *Компонент образовательного учреждения* | | | | |
| Английский язык | | 1 | 1 | 1 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | | 1 | 1 | 1 |
| **Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе** | | **36** | **36** | **36** |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 9-х классов на 2019 – 2020 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования**

**(6-ти дневная учебная неделя)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **Классы** | **Количество часов в неделю** | | |
| **9а** | **9б** | **9в** |
| *Обязательная часть* | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 3 | 3 | 3 |
| Литература | 3 | 3 | 3 |
| Родной язык и родная литература | Родной (русский) язык | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Родная (русская) литература | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Иностранные языки | Английский язык | 3 | 3 | 3 |
| Немецкий / французский | 1 | 1 | 1 |
| Математика и информатика | Алгебра | 3 | 3 | 3 |
| Геометрия | 2 | 2 | 2 |
| Информатика | 1 | 1 | 1 |
| Общественно-научные предметы | История России  Всеобщая история | 3 | 3 | 3 |
| Обществознание | 1 | 1 | 1 |
| География | 2 | 2 | 2 |
| Естественно-научные предметы | Физика | 3 | 3 | 3 |
| Химия | 2 | 2 | 2 |
| Биология | 2 | 2 | 2 |
| Физическая культура и ОБЖ | Физическая культура | 3 | 3 | 3 |
| Основы безопасности жизнедеятельности | 1 | 1 | 1 |
| **Итого** | | **34** | **34** | **34** |
| *Компонент образовательного учреждения* | | | | |
| Английский язык | | 1 | 1 | 1 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | | 1 | 1 | 1 |
| **Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе** | | **36** | **36** | **36** |

**Промежуточная аттестация**

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой. Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения основных общеобразовательных программ.

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

Проведение промежуточной аттестации регламентировано положением «О формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 14».

Промежуточная аттестация в 5 – 9 класах подразделяется на четвертную промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам четверти, а также годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам учебного года.

Четвертная промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленных оценок текущего контроля и результатов тематических проверочных и контрольных работ. Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций, и представляет собой среднее арифметическое результатов четвертных аттестаций.

На основании решения педагогического совета гимназии (протокол № 1 от 30.08.2019) годовая промежуточная аттестация обучающихся 5 – 8-х классов в 2019 – 2020 учебном году проводится в форме аттестационных работ по следующим учебным предметам:

*5 классы* – русский язык (письменно),математика (письменно),английский язык (письменно и устно), второй иностранный язык (устно);

*6 классы* – русский язык (письменно),математика (письменно),английский язык (письменно и устно),второй иностранный язык (устно);

*7 классы* – русский язык (письменно), математика (письменно), английский язык (письменно и устно), второй иностранный язык (устно);

*8 классы* – русский язык (письменно), математика (письменно), английский язык (письменно и устно), второй иностранный язык (устно);

*9 классы* проходят годовую (итоговую) аттестацию в форме ОГЭ по русскому языку, математике, английскому языку и предмету по выбору учащегося.

По остальным предметам учебного плана годовая промежуточная аттестация представляет собой среднее арифметическое результатов четвертных аттестаций.

* 1. **Календарный учебный график работы МБОУ «Гимназия № 14» на 2019 – 2020 учебный год (по 6-ти дневной учебной неделе)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Сентябрь 2019 года**   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ | СБ | ВС | |  |  |  |  |  |  |  | 1 | |  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | **8** | |  | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | **15** | |  | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | **22** | |  | 23  30 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | **29** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Октябрь 2019 года**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ | СБ | ВС | |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | **6** | | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | **13** | | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | **20** | | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | **27** | | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Ноябрь 2019года**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ | СБ | ВС | |  |  |  |  | 1 | 2 | **3** | | **4** | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | **10** | | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | **17** | | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | **24** | | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |  | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Декабрь 2019 года**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ | СБ | ВС | |  |  |  |  |  |  | **1** | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | **8** | | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | **15** | | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | **22** | | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | **29** | | **30** | 31 |  |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Январь 2020 года**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ | СБ | ВС | |  |  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | | **6** | **7** | **8** | 9 | 10 | 11 | **12** | | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | **19** | | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | **26** | | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Февраль 2020 года**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ | СБ | ВС | |  |  |  |  |  | 1 | **2** | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | **9** | | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | **16** | | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | **23** | | **24** | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |  | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Март 2020 года**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ | СБ | ВС | |  |  |  |  |  |  | **1** | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | **7** | **8** | | **9** | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | **15** | | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | **22** | | 23  30 | 24  31 | 25 | 26 | 27 | 28 | **29** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Апрель 2020 года**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ | СБ | ВС | |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | **5** | | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | **12** | | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | **19** | | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | **26** | | 27 | 28 | 29 | 30 |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Май 2020 года**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ | СБ | ВС | |  |  |  |  | **1** | **2** | **3** | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | **9** | **10** | | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | **17** | | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | **24** | | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | **31** | | | |

Начало учебного года: 02.09.2019г. Окончание учебного года: 1,9,11-е классы 23.05.2020г.;

2-4, 5-8, 10-е классы- 30.05.2020г.

Продолжительность 1 учебной четверти: 8 недель

Продолжительность 2 учебной четверти: 8 недель

Продолжительность 3 учебной четверти: 9 недель для 1-х классов

10 недель для 2-11-х классов

Продолжительность 4 учебной четверти: 8 недель для 1-х, 9-х, 11-х классов

9 недель для 2-8-х, 10-х классов

Продолжительность учебного года для 1-хклассов-33 недели, для 9-х,.11-х классов- 34 недели , для 2-8-х,10-х классов -35 недель

Каникулы: осенние с 28.10.19г. - 05.11.19г.;

зимние с 30.12.19г.- 08.01.20г.;

весенние с 19.03.20г. по 29.03.20г.

дополнительные каникулы для 1-х классов с 10.02.20г.- 16.02.20г.

## **Входная диагностика-10.09. -18.09.18. Промежуточная аттестация с 10.12.18 г.-21 .12.18 г; с 13.05.19 -24.05.19г**

* 1. **План внеурочной деятельности.**

**Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) основная образовательная программа основного общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность по основным направлениям развития личности (духовно- нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Содержание внеурочной деятельности в 2019-2020 учебном году определяет следующий пакет документов:

* Закон Российской Федерации № 273 «Об образовании в Российской федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»);
* Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986);
* СанПиН 2.4.2. 2821 — 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189);
* Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г.);
* Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011 N 03–255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»
* Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03–2960.

**Целевая направленность, стратегические и тактические цели внеурочной деятельности**

План подготовлен с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10, обеспечивает широту развития личности обучающихся, учитывает социокультурные потребности, регулирует недопустимость перегрузки обучающихся.

План составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Модель организации внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия № 14» - оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (классные руководители 5-х, 6-х, 7-х, 8-х, 9-х классов, учителя-предметники, библиотекарь, педагог-психолог). Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства гимназии, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

**Механизм конструирования оптимизационной модели:**

1. Администрация гимназии проводит анализ ресурсного обеспечения (материально-технической базы, кадрового обеспечения, финансово-экономического обеспечения (возможности использования внебюджетных средств, возможность осуществления платных образовательных услуг) и определяет возможности для организации внеурочной деятельности.

2. Классный руководитель проводит анкетирование среди родителей (законных представителей) с целью:

* получения информации о направлениях и еженедельной временной нагрузке обучающихся в объединениях/центрах/учреждениях дополнительного образования, учреждениях культуры и спорта (в том числе негосударственных);
* знакомства родителей (законных представителей) с возможностями образовательного учреждения по организации внеурочной деятельности обучающихся (примерным планом внеурочной деятельности; программами кружков, секций, объединений; планируемыми результатами внеурочной деятельности обучающихся);
* получения информации о выборе родителями (законными представителями) предпочтительных направлений и форм внеурочной деятельности детей.

3. Полученная информация является основанием для выстраивания индивидуального маршрута ребенка во внеурочной деятельности, комплектования групп (кружков, секций, клубов и др.), утверждения плана и составления расписания внеурочной деятельности обучающихся с учетом возможностей образовательного учреждения.

**Основные принципы плана:**

1. учет познавательных потребностей обучающихся и социального заказа родителей (законных представителей);

2. учет кадрового потенциала образовательного учреждения;

3. построение образовательного процесса в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

4. соблюдение преемственности и перспективности обучения.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях гимназии ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования — безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и учащегося происходит становление личности ребенка.

**Целью внеурочной деятельност**и в гимназии является создание условий для самоопределения, самовыражения учащихся, проявления и развития их творческих способностей, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

Внеурочная деятельность в МБОУ «Гимназия № 14» решает следующие задачи:

* создать комфортные условия для позитивного восприятия ценностей основного образования и более успешного освоения его содержания;
* способствовать осуществлению воспитания благодаря включению детей в личностно значимые творческие виды деятельности, в процессе которых формируются нравственные, духовные и культурные ценности подрастающего поколения;
* ориентировать учащихся, проявляющих особый интерес к тем или иным видам деятельности, на развитие своих способностей.

При организации внеурочной деятельности учащихся МБОУ «Гимназия № 14» используются возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта и других организаций.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности оздоровительных площадок с дневным пребыванием детей. Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы основного общего образования определяет образовательное учреждение.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

Внеурочная деятельность в МБОУ «Гимназия № 14» организуется по следующим направлениям развития личности:

1. духовно-нравственное,

2. общеинтеллектуальное,

3. общекультурное,

4. спортивно-оздоровительное,

5. социальное.

**ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** названного направления заключается в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи.

**Основные задачи:**

* + формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
  + укрепление нравственности — основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки личности учащегося поступать согласно своей совести;
  + формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление у младшего школьника позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;
  + формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности учащегося формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
  + принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей;
  + развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;
  + формирование основ российской гражданской идентичности;
  + формирование патриотизма и гражданской солидарности;
  + развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

Работа в этом направлении представлена программами внеурочной деятельности: «Я - гражданин большой страны» для 5,6,7,8,9-х классов, «Юнармия» для учащихся 6,7 классов, «Юный журналист» - 7 кл. Занятия включают посещение музеев, разнообразные экскурсии и прогулки, просмотр видео- и кинофильмов, организацию бесед, дискуссий, познавательных турниров, внеклассных и внешкольных праздников и т.д.

По итогам работы в данном направлении проводятся коллективные творческие дела, конкурсы, создаются проекты.

**ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** названного направления заключается в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

**Основные задачи:**

* + формирование навыков научно-интеллектуального труда;
  + развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
  + формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
  + овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся на уровне основного общего образования.

**Общеинтеллектуальное направление** ориентировано на развитие познавательных интересов детей, расширение их культурного кругозора, развитие интеллектуальных способностей.

Данное направление реализуется через программы внеурочной деятельности «Экология русского языка» - 5 класс, «Занимательная математика» - 5 – 6 класс, «Занимательный русский» - 6 – 7 класс, «Веселый английский» 7 – 8 класс, «Математические задачи» - 8 класс. Во время занятий происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство. Учащиеся достигают значительных успехов в своем развитии и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам в учебной деятельности.

Формы проведения занятий разнообразные - викторины, конкурсы, познавательные игры и беседы, олимпиады, интеллектуальные марафоны, предметные недели, праздники. Выполнение разного рода проектов в рамках данного направления (исследовательских, творческих, практико-ориентированных) прививает детям интерес к научной деятельности, развивает познавательные интересы детей.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, защита проектов, исследовательских работ.

**ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** данного направления заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие обшей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

**Основные задачи:**

* + формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;
  + становление активной жизненной позиции;
  + воспитание уважительного отношения к родителям, старшим, доброжелательного отношения к сверстникам и малышам;
  + формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира, развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

**Общекультурное направление** внеурочной деятельности создает условия для творческого развития учащегося, его самореализации, самопроявления, культурного развития. Осуществляется в форме занятий театрального кружка, которые предполагают выполнение детьми различного рода поделок, игрушек, рисунков, коллажей, подготовку и проведение спектаклей, конференций, выставок. Осуществляются программы внеурочной деятельности: «Фольклорная песня» - 5 – 7 класс, «Основы духовно нравственной культуры народов России» - 5 – 9 класс, «Доноведение» - 5 – 9 класс, «Путешествие по Англии» - 5 – 9 класс, «История Британии» - 8 – 9 класс. По итогам работы в данном направлении проводятся концерты, конкурсы, выставки.

**СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на кровне основного общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

**Основные задачи:**

* + формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
  + использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
  + развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

**Спортивно-оздоровительное направление** ориентировано на формирование интереса учеников к физкультуре и спорту, на воспитание полезных привычек как альтернативы привычкам вредным и формирование установок на ведение здорового образа жизни.

Данное направление реализуются через программы внеурочной деятельности: «Уроки здоровья» - 5 – 9 класс, «Общая физическая подготовка» в 5 – 9 классах, «Шахматы» 5 -8 классх, которые предполагают популяризация разных видов спорта, приобщение к систематическим занятиям физической культуры и спортом, повышение двигательной активности и уровня физической подготовленности учащихся с целью сохранения и укрепления здоровья.

По итогам работы в данном направлении проводятся спортивные соревнования, показательные выступления, дни здоровья, конкурсы и различные акции.

**СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** названного направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне основного общего образования, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

**Основными задачами являются:**

* + формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
  + формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
  + становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
  + формирование основы культуры межэтнического общения;
  + формирование отношения к семье как к основе российского общества;
  + воспитание у учащихся почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению.

Данное направление реализуется программами внеурочной деятельности: «Знатоки ПДД» - 5 – 9 класс, «Юный журналист» - 7 – 9 класс, «Юный пожарник» - 8 – 9 класс.

По итогам работы в данном направлении проводятся тренинги, акции, конкурсы, выставки, защиты проектов.

**Режим организации внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня. Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Так же соблюдаются основные здоровьесберегающие требования к осуществлению внеурочной деятельности:

• форма проведения занятий отличная от урока;

• соблюдение динамической паузы между учебными занятиями по расписанию и внеурочной деятельностью в гимназии.

**Ожидаемые результаты внеурочной деятельности**.

**Спортивно-оздоровительное направление:**

* понимание и осознаний взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека;
* осознание негативных факторов, пагубно влияющих на здоровье;
* умение делать осознанный выбор поступков, поведения, образа жизни, позволяющих сохранить и укрепить здоровье;
* способность выполнять правила личной гигиены и развивать готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье;
* сформированное представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре;

**Духовно-нравственное направление:**

* осознанное ценностное отношение к национальным базовым ценностям, России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам РФ, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* сформированная гражданская компетенция;
* понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* уважительное отношение к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

**Общеинтеллектуальное направление:**

* осознанное ценностное отношение к интеллектуально-познавательной деятельности и творчеству;
* сформированная мотивация к самореализации в творчестве, интеллектуально-познавательной и научно- практической деятельности;
* сформированные компетенции познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, овладение информационными технологиями (поиск, переработка, выдача информации);
* развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения;
* способность учащихся самостоятельно продвигаться в своем развитии, выстраивать свою образовательную траекторию;

**Общекультурное направление:**

* понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* понимание и осознание эстетических и художественных ценностей отечественной культуры; народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
* способность видеть красоту в окружающем мире; в поведении, поступках людей;
* сформированное эстетическое отношения к окружающему миру и самому себе;
* сформированная потребность повышать сой культурный уровень; потребность самореализации в различных видах творческой деятельности;
* знание культурных традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

**Социальное направление:**

* овладение социальными знаниями (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимание и осознание социальной реальности и повседневной жизни;
* сформированные позитивные отношения школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), сформированное ценностное отношение к социальной реальности в целом;
* достижение учащимися необходимого для жизни в обществе, социуме социального опыта, получение школьником опыта и навыков самостоятельного социального действия;
* сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность;
* умение коммуникативно взаимодействовать с окружающими людьми, овладение социокультурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
* ценностное отношение к окружающей среде, природе; людям; потребность природоохранной деятельности, участия в экологических инициативах, проектах, социально-значимой деятельности.

Реализация плана внеурочной деятельности основного общего образования направлена на формирование базовых основ и фундамента последующего обучения, в том числе:

* развития индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
* приобретения социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
* формирования позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
* получения опыта самостоятельного социального действия;
* приобщения к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям:
* формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности;
* формирования социокультурной идентичности: страновой (российской), этнической, культурной и др.;
* воспитания толерантности, навыков здорового образа жизни;
* формирования чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению;
* достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и
* формирования в них принимаемой обществом системы ценностей;
* достижения метапредметных результатов;
* формирования универсальных учебных действий;
* формирования познавательной мотивации и интересов обучающихся, их готовности и способности к сотрудничеству и совместной деятельности с обществом и окружающими людьми;
* увеличение числа детей, охваченных организованным досугом.

**Мониторинг эффективности реализации плана внеурочной деятельности**

В качестве основных показателей и объектов исследования эффективности реализации образовательным учреждением плана внеурочной деятельности ФГОС ООО выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, профессиональной и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.

3. Особенности детско-родительских отношений и степень включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Диагностика воспитания и социализации складывается из общих (системных) показателей и частной диагностики (анализа и самоанализа).

Системная диагностика осуществляется с помощью объединенной карты индикаторов (показателей работы школы).

**Критерии выбраны по следующим принципам:**

***1. Критерий результативности*** (УУД, олимпиады, победы в конкурсах, динамика состоящих на учете, количества учеников в школе, текучесть кадров и т.п.) – помогает оценить результаты образовательного и воспитательного процесса в своем единстве в общих показателях. При неблагополучии в качестве общения участников образовательного процеса, будет ухудшаться мотивация к учению, к участию в урочной так и внеурочной жизни, что, несомненно, приведет к снижению показателей качества обучения и росту показателей дезадаптивной группы. «Слабые места», за счет которых будет происходить дисбаланс показателей и напротив сильные стороны, которые позволят определить ресурсные проекты можно подробнее проанализировать по следующим показателям.

***2. Критерий вовлеченности*** (сколько людей участвуют в чем-либо; все ли категории участников образовательного процесса принимают участие в жизни гимназии как воспитательной системы). Если нет мотивации находиться в гимназии – всем или каким-то отдельным участникам образовательного процесса, значит не найдена необходимая тональность в предложениях гимназии – надо искать, может быть от чего-то отказываться. Если есть стабильность или рост вовлеченности, то это говорит о правильном направлении работы гимназии, соответствии ее предложения спросу (то что предлагается – действительно интересно участникам образовательного процесса).

***3. Критерий возможностей*** (сколько конкурсов, мероприятий, творческих объединений учителей, родителей; обновление материально-технической базы, и пр.; для всех ли групп достаточно возможностей для участия в жизни гимназии как воспитательной системы). Может быть, что все предложения гимназии хороши, но их слишком мало. Или наоборот предложений много, но мала вовлеченность и значит это не адекватные предложения.

***4. Критерий Качественной оценки*** (удовлетворенность всех участников образовательного процесса, мотивация к обучению, СМИ о гимназии и пр.). Этот показатель нуждается в углубленной разработке. Действительно по-настоящему оценить успешность развития воспитательной системы могут только качественные характеристики. Но они трудно поддаются стандартизации.

В плане внеурочной деятельности гимназии предусмотрена работа творческих групп педагогов по поиску методов структурированного изучения качественных показателей, которые можно было бы присоединить к общим, количественным индикаторным показателям. Наряду с некоторыми психолого-педагогическими методиками на данный момент как основной нами используется метод структурированного наблюдения и экспертных оценок.

Частная диагностика состояния элементов внеурочной деятельности складывается из методов, позволяющих проанализировать качественные характеристики ее субъектов и параметры воспитывающей среды. Соответственно в структуре частной диагностики мы выделяем инструментарий для анализа и самоанализа работы педагогов (предметников и классных руководителей), воспитанности учащихся, а так же комфортности пребывания в гимназии участников образовательного процесса и здоровьесберегающую инфраструктуру гимназии.

**Диагностика воспитанности учащихся**

Выбирая инструментарий оценки воспитанности учащихся, мы изучили и продолжаем изучать большое разнообразие литературы по этому вопросу. Таким образом, мы понимаем диагностику воспитанности как диагностику степени сформированности необходимых для успешной жизненной адаптации компетенций в соответствии с образом выпускника на каждом уровне образования. Эта оценка осуществляется на основании:

* методов структурированного педагогического наблюдения по схеме образа выпускника;
* психологического обследования (тестирования и анкетирования);
* результативности в учебной деятельности;
* арты активности во внеурочной деятельности.

Однако нас интересует и отсроченные результаты своей работы: мы ведем мониторирование социальной успешности наших учеников. Перспективой является разработка минимума диагностического инструментария и его компьютеризация с целью полноценного анализа работы по внеурочной деятельности.

**Диагностика комфортности пребывания в гимназии участников образовательного процесса**

**Методы:**

1. Блок анкет для изучения удовлетворенности участников ОП.

2. Блок методик для изучения удовлетворенности ОП и анализа образовательного спроса в рамках внеурочной деятельности.

*Критериями* эффективности реализации гимназией плана внеурочной деятельности является динамика основных показателей обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Необходимо указать критерии, по которым изучается динамика процесса работы по внеурочной деятельности обучающихся:

1. *Положительная динамика* (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся) — увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. *Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. *Устойчивость (стабильность*) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса работы по внеурочной деятельности.

* 1. **Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**
     1. **Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Гимназия укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой гимназии, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы гимназии соответствует требованиям, предъявляемым на современном этапе:

* укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
* уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
* непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС), раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», а так же приказ Министерства труда Российской Федерации №544н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» » (зарегистрирован в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550).

*Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.* Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

В ООП образовательной организации могут быть представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. № 276 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций», а также методикой оценки уровня квалификации педагогических работников .

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Формами повышения квалификации могут быть: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др..

В МБОУ «Гимназия № 14» создана система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации ООП ООО в соответствии с требованиями ФГОС.

**Информация об учителях методического объединения математики и информатики и ИКТ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Уровень образования (на-именование учебного заведе-ния, факультет, специальность, год окончания) | Общий стаж работы/ стаж работы по специальности | Ученая степень (ученое звание, награды, грамоты | Квалификацион-ная категория, приказ о присво-ении | Сведения о повышении квалификации (место прохождения, тематика, количество часов, год) |
| 1 | Истомина И.Г. | РГУ,1995г.  преподаватель математики | 22 г |  | Высшая, 17.02.17 № 92 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме «Содержание и инновационные модели деятельности учителя информатики в условиях реализации ФГОС», 144ч.,2016 |
| 2 | Латышева Г.А. | РГУ, 1985  преподаватель математики | 29 л |  | Высшая, 25.12.15 № 948 | ФГАОУ ДПО АПК и ППРО по проблеме «Новые подходы к преподаванию математики в условиях реализации Концепции развития математического образования в РФ»,72ч.,2016г. |
| 3 | Монастырская Г.А. | РГУ,1988г.  Преподаватель физики | 32 г | Победитель кон-курса лучших учи-телей РФ 2006  Почетная Грамота МО РФ, Почет-ный работник об-щего образования | Высшая, 17.02.17 № 92 | ФИПИ по проблеме «Подготовка экспертов для работы в в региональной предметной комиссии при проведении ГИА по образовательным программам СОО по предмету «Математика»»,2016г. |
| 4 | Павлова О.А. | РГУ, 1998 г.  Математика. Преподаватель  Институт доп. образовапния и повышения квалификации РГПУ «Менеджмент в обра-зовании», 2005г. | 10 л |  |  | ООО ЦПО «Новые подходы к преподаванию математики в условиях принятия концепции математического образования в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2019г. |
| 5 | Спалвис С.П. | РГУ, 1985г.  Преподаватель математики | 34 г | Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ | Высшая,  30.01.15 № 23 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания математики в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч, 2017г. |
| 6 | Ткачева В.В. | ЮФУ, 2015г.  Математик, системный програ-ммист  РИНХ, 2017г.  математика в сфере образования и педагогики | 6 л |  | Первая, 22.05.17.№ 325 | Институт психологии, управления и бизнеса ЮФУ «Современные технологии реализации компетентностного подхода в обучении школьников в условиях ФГОС (математика, информатика)»,144ч.,2017 г. |

**Информация об учителях методического объединения русского языка и литературы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Уровень образования (на-именование учебного за-ведения, факультет, спе-циальность, год окончания) | Общий стаж работы/ Стаж работы по специальности | Ученая степень (ученое звание, награды, грамоты | Квалификацион-ная категория, приказ о присво-ении | Сведения о повышении квалификации (место прохождения, тематика, количество часов, год) |
| 1. | Матвеева Л.Д. | РГУ,1971г.  филолог, преподаватель русского языка и литературы | 50 л | Кандидат филоло-гических наук, Заслуженный учи-тель РФ | Высшая, 28.11.2014г. | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания русского языка и литературы в соответствии с требованиями ФГОС», 108 ч. 2017г. |
| 2. | Педчак Е.П. | РГУ 1972г.,  филолог, преподаватель русского языка и литературы | 47 л | Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ | Высшая,  22.11.15 № 873 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания русского языка и литературы в соответствии с требованиями ФГОС» , 108 ч. 2017г. |
| 3. | Середа Л.Е. | РГПИ 1990г,  учитель русского языка и литературы | 35 л | поощрение Благо-дарностью главы Администрации го-рода Ростова-на-Дону, 2018г. | Высшая, 25.12.15 № 948 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания русского языка и литературы в соответствии с требованиями ФГОС» , 108 ч. 2017г. |
| 4. | Хоций А.Г. | РГПИ 1978г,  учитель русского языка и литературы | 40 л | Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ | Высшая,  23.11 2015г | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания русского языка и литературы в соответствии с требованиями ФГОС» , 108 ч. 2017г. |

**Информация об учителях методического объединения иностранных языков**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Уровень образования (на-именование учебного за-ведения, факультет, спе-циальность, год окончания) | Общий стаж работы/ Стаж рабо-ты по специальности | Ученая степень (ученое звание, награды, грамоты | Квалификацион-ная категория, приказ о присво-ении | Сведения о повышении квалификации (место прохождения, тематика, количество часов, год) |
|  | Алексеенко И.М. | РГПУ,  филология, преподаватель английского и немецкого языков,1997г. | 10 л |  | Высшая, 18.04.2014г., № 237 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания английского языка в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г. |
|  | Апикова Е.Д. | РГПИ,  учитель английского и немецкого языков,1973г. | 45 л | Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ | Высшая, 24.04.2015г. № 260 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме  «Технологии и методики коммуникативного ино-язычного образования в достижении качественных образовательных результатов ФГОС», 144ч, 2017г. |
|  | Бугаян Е.К. | РГПИ,  учитель русского языка, литературы, английского языка, 1992г. | 22 г |  | Высшая, 22.06.2018г. | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме «Профессиональная культура учителя иностранного языка в создании поликультурной образовательной среды современной школы», 144ч, 2017г. |
|  | Крайторова О.Ю. | РГПИ,  учитель английского и немецкого языков, 1993г. | 16 л |  | Высшая, 22.12.2017г.,  № 922 | Академия психологии и педагогики ЮФУ «Современые технологии реализации компетентностного подхода в обучении школьников в условиях ФГОС »,144ч, 2016г. |
|  | Латышева Т.И. | РГПИ,  учитель русского языка, литературы и французского языка, 1992г | 29 л | Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ | Высшая,  25.05.2018г.,  № 387 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме  «Технологии и методики коммуникативного иноязычного образования в достижении качественных образовательных результатов ФГОС», 144ч, 2016г. |
|  | Петросьян М.Г. | РГПУ,  учитель английского языка, 1996г. | 18 л | Кандидат филологи-ческих наук | Высшая,  25.11.2016  № 768 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме  «Технологии и методики коммуникативного иноязычного образования в достижении качественных образовательных результатов ФГОС», 144ч, 2017г. |
|  | Синицына В.А. | РГПИ,  учитель английского языка, 1967г. | 52 г |  |  | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме  «Технологии и методики коммуникативного иноязычного образования в достижении качественных образовательных результатов ФГОС», 144ч, 2017г. |
|  | Согомонова Л.Е. | РГПУ,  учитель русского языка, литературы, английского языка, 1996г | 23 г | Кандидат фило-логических наук ,  Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ | Высшая, 18.04.2014г., № 237 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания английского языка в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г. |
|  | Срабионова Е.Г. | РГПУ, педагог дошкольного образования, учитель ино-странного языка | 18 л |  | Первая, 27.11.2015г.  № 873 | ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по проблеме «Содержание и методика преподавания иностранного языка в соответствии с требованиями ФГОС», 72ч., 2017г. |
|  | Тенякова О.В. | РГПИ,  учитель истории, общество-ведения, английского языка, 1979г. | 40 л | Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ, Нагрудный знак за заслуги в области образования | Высшая, 22.05.2017г. №325 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания английского языка в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г. |
|  | Титова Л.А. | РГПИ,  учитель английского языка 1982г. | 37 л. |  | Высшая, 28.11.2014 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме  «Технологии и методики коммуникативного иноязычного образования в достижении качественных образовательных результатов ФГОС», 144ч, 2017г. |
|  | Чардарова И.К. | РГПУ, учитель русского языка, литературы, иностранного языка, 1998г. | 15 л |  | Высшая, 18.04.2014г., № 237 | ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» по проблеме «Содержание и методика преподавания иностранного языка в соответствии с требованиями ФГОС», 72ч., 2017г. |
|  | Черненкова Л.К. | РГПИ,  учитель французского и немецкого языков,1985г. | 34 г |  | Высшая, 06.12.2013г. № 878 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания французского языка в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г. |
|  | Хоций А.О. | ЮФУ,  филолог, преподаватель не-мецкого и новогреческого языков и литературы | 6 л |  | Высшая, от 19.10.2018 № 789 | АНО ЦНОНО АО «Легион» по проблеме: «Реализация ФГОС и предметное содержание образовательного процесса на уроках иностранного (немецкого) языка» в объеме 36 часов, 2019г |
|  | Шилкина В.А. | РГПИ,  учитель английского и немецкого языков,1981г. | 38 л | Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ | Высшая, 22.05.2017г. №325 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме  «Технологии и методики коммуникативного иноязычного образования в достижении качественных образовательных результатов ФГОС», 144ч, 2017г. |

**Информация об учителях методического объединения естественного цикла**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Уровень образования (на-именование учебного за-ведения, факультет, спе-циальность, год окончания) | Общий стаж работы/ Стаж работы по специальности | Ученая степень (ученое звание, награды, грамоты) | Квалификацион-ная категория, приказ о присво-ении | Сведения о повышении квалификации (место прохождения, тематика, количество часов, год) |
| 1 | Акопова А.В. | РГПИ, 1974  Учитель биологии и химии | 46 л | Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ  Победитель кон-курса лучших учителей РФ, 2006 | Высшая, 14.05.2014 №306 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме «Обеспечение динамики качества школьного химического образования в условиях реализации ФГОС и проведения ГИА в форме ОГЭ и ЕГЭ», 144ч, 2017г. |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Евсеева Н.Д. | РГПИ 1974,  учитель физики | 34 г |  | Высшая, 20.01.17 №23 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания естествознания в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г. |
| 3 | Криулина И.В. | РГПИ 1990,  учитель биологии и химии | 21 г | Победитель нац проекта  Нагрудный знак за заслуги в области образования  Почетная грамота Министерства об-разования и науки РФ | Высшая,  22.02.18 № 110 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания естествознания в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г. |
| 4. | Лотошникова С.А. | Московский коммерческий университет,1995г.  РАНХиГС , | 5 л |  | Первая, 23.06.17 № 459 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме «Системно-деятельностный подход в образовании и воспитании обучающихся в условиях реализации ФГОС в предметной области «Технология»»,144ч. |
| 5 | Мищенко Г.Ю. | ЮФУ, 2010 г.  Учитель технологии и предпринимательства | 6 л |  | Высшая, 22.02.18 № 110 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме «Педагогические технологии конструирования учебно-воспитательной деятельности обучающихся в предметной области «Технология» в условиях реализации ФГОС»,144ч. |

**Информация об учителях общественно-эстетического цикла**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Уровень образования (на-именование учебного за-ведения, факультет, спе-циальность, год окончания) | Общий стаж работы/  Стаж работы по специальности | Ученая степень (уче-ное звание, награды, грамоты) | Квалификацион-ная категория, приказ о присво-ении | Сведения о повышении квалификации (место прохождения, тематика, количество часов, год) |
|  | Арутюнян Е.А. | Астраханский педагогический институт им. Кирова 1991г., учитель географии | 28 л |  | Высшая, 23.06.17  № 459 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме «Формирование предметных и метапредметных результатов средствами школьной географии в соответствии с требованиями ФГОС»,2017г, 144ч. |
|  | Гречушкин Р.А. | РГУ , 2006г. историк, преподаватель истории | 6 л |  |  | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме «Профессиональная деятельность учителя истории и обществознания в контексте ФГОС общего образования», 144ч 2017г. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Денисенко С.Р. | Ростовский государственный музыкально-педагогический институт,1981г.  Преподаватель методики по русскому народному музыкаль-ному творчеству | 34 г. |  | Высшая, 17.02.2017г .№92 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания музыки в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г |
|  | Ждамирова Т.П. | РИСИ , 1975г  инженер-строитель | 24 г. |  | Высшая,  17.02.2017г .№92 | «Развитие творческих компетенций обучающихся на уроках ИЗО в контексте ФГОС», 2017г, 108ч. |
|  | Остапенко Л.П. | Ростовский государственный музыкально-педагогический институт,1988г.,преподава-тель хоровых дисциплин | 33 г. |  |  | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания музыки в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г |
|  | Саркисджанян Н.Г | РГУ, 1986г.,  преподаватель истории и обществознания | 34 г | Почетная Грамота МО РФ | Высшая, 25.11.16 № 768 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания истории и обществознания в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г |
|  | Султанова Г.М. | РГПИ 1979,  учитель истории, обществове-дения и английского языка | 40 л | Победитель кон-курса лучших учи-телей РФ.  Нагрудный знак  «Почетный работ-ник общего обра-зования» | Высшая, 14.02.14  № 58 | ЧОУ «Московский институт им. С.Ю. Витте» по проблеме «Актуальные вопросы преподавания истории и обществознания в соответствии с требованиями ФГОС», 108ч., 2017г |

**Информация об учителях ОБЖ и физической культуры**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Уровень образования (на-именование учебного за-ведения, факультет, спе-циальность, год окончания) | Общий стаж работы/ Стаж работы по специальности | Ученая степень (ученое звание, награды, грамоты) | Квалификацион-ная категория, приказ о присво-ении | Сведения о повышении квалификации (место прохождения, тематика, количество часов, год) |
| 1. | Морозов А.В. | РГПИ 1991г.,  учитель физической культуры | 23 г |  | Первая, 24.06.2016г  № 481 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме «Организационно-педагогические условия достижения нового качества образования по физической культуре в контексте ФГОС |
| 2. | Коваленко Д.В. | ЮФУ,  педагогическое образование, бакалавр, 2017г. | 4 г |  |  | АНО ЦНОНО АО «Легион» по проблеме: «Реализация ФГОС и предметное содержание образовательного процесса на уроках физической культуры», в объеме 36 часов,2019г |
| 3. | Чуракова Т.С. | Иркутский техникум физи-ческой культуры,1980г.  Преподаватель физической культуры | 36 л. |  | Первая, 24.06.2016г  № 481 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» по проблеме «Обновление содержания и технологии физического воспитания в условиях ФГОС»,144ч, 2016г. |
| 4 | Шишкина О.Б. | пед.училище (колледж) №1 МО РО , дошкольное образование, 1995г.  ФГБНУ «Институт управления образованием Российской ака-демии образования»  «Пед.образование: теория и методика преподавания физ. культуры в ОО», 600ч., 2018г. | 24 г |  | Высшая , 22.02.18г. № 110 | ООО ЦПО «Развитие» «Развитие проф. компетенции учителя физической культуры в условиях реализации ФГОС», 108ч., 2018г. |

**Психологическая служба**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Уровень образования (на-именование учебного за-ведения, факультет, спе-циальность, год оконча-ния) | Общий стаж работы/  Стаж работы по специальности | Ученая степень (уче-ное звание, награды, грамоты муниципаль-ного, регионального и федерального уровня) | Квалификацион-ная категория, приказ о присво-ении | Сведения о повышении квалификации (место прохождения, тематика, количество часов, год) |
| 1. | Касабова Минна Александровна | Ростовский областной ин-ститут повышения квалифи-кации и переподготовки работников образования, 1993г.  Практический психолог на-родного образования | 22 л |  | Высшая,  25.11.16 № 768 | ЧОУ ЮРГИ «Навыки внедрения профилактической работы, формы и методы своевременного выявления первичных признаков злоупотребления психоактивными веществами», 12ч,2015г |
| 2. | Кириченко Ольга Валериевна | пед.училище (колледж) №1 МО РО , учитель начальных клас-сов, 1993г.  ЮФУ, педагог-психолог, 2013г. | 26 л |  | Высшая, 20.04.18 № 293 | ФГБОУ РостМГУ  «Профилактика и психокоррекция девиантногои наркозависимого поведения несовершеннолетних», 144ч.,2017г |

* + 1. **Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объѐм действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Формирование структуры и определение объѐмов финансирования на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования осуществляются по принципу нормативного подушевого финансирования. Расчѐтный подушевой норматив включает:

* расходы на оплату труда работников гимназии, включая компенсации и выплаты;
* расходы, связанные с обучением, повышением квалификации, самообразованием педагогических и административно-управленческих работников;
* расходы на учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса (учебники и учебные пособия, учебно-методическую литературу, технические средства обучения и др.).
* затраты на приобретение расходных материалов;
* хозяйственные расходы.
  + 1. **Информационно – методические условия реализации основной образовательной основного общего образования**

Под информационно-образовательной средой (ИОС) МБОУ «Гимназия № 14» понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Созданная в МБОУ «Гимназия № 14» ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

единая информационно-образовательная среда страны;

единая информационно-образовательная среда региона;

информационно-образовательная среда МБОУ «Гимназия № 14»;

предметная информационно-образовательная среда;

информационно-образовательная среда УМК;

информационно-образовательная среда компонентов УМК;

информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;

вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово- хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

в учебной деятельности;

во внеурочной деятельности;

в исследовательской и проектной деятельности;

при измерении, контроле и оценке результатов образования;

в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников

образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Методическое обеспечение учащихся 5 – 9 классов МБОУ «Гимназия № 14»**

**учебными пособиями в 2019 - 2020 учебном году**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.2.1.1.3.1 | Русский язык | Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык в 2 ч.» Просвещение» |
| 1.2.1.2.3.1 | Литература | Меркин Г.С. Литература 5 класс. «Русское слово» |
| 1.2.2.1.6.1 | Английский язык | И. Н. Верещагина, О. В. Афанасьева «Английский язык» 5 класс в двух частях. Просвещение |
| 1.2.2.2.4.1 | Французский язык | Береговская Э.М., Белосельская Т.В. Французский язык. Второй иностранный язык. 5 класс (в 2 частях). – М.: Просвещение |
| 1.2.2.2.3.1 | Немецкий язык | *Серия* «Горизонты», М. «Просвещение» М.М. Аверин, Е.Ю. Ф. Джин, Л. Рорман «Немецкий язык» 5 класс |
| 1.2.4.1.5.1 | Математика | Дорофеев Г.В., Петерсон Л.Г. Математика 5 в 2 ч., «БИНОМ. Лаборатория знаний» |
| 1.2.7.1.1.1 | Технология | Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семёнова Г.Ю. и др. Технология. 5 класс. Просвещение |
| 1.2.5.2.3.1 | Биология | Пономарёва И.Н., Николаев И.В., Корнилова О.А. Биология 5класс «ВЕНТАНА-ГРАФ» |
| 1.2.3.2.1.1 | История | Вигасин А.А, Годер Г.И. Свенцицкая И.С. Всеобщая история. История Древнего мира. « Просвещение» |
| 1.2.6.1.1.1 | Изобразительное искусство | Горяева Н.А. Островская О.В. / под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 5 класс, Просвещение |
| 1.2.6.2.1.1 | Музыка | Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 5 класс Просвещение |
| 1.2.3.4.1.1 | География | Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. «География» Учебник.5-6 класс. «Просвещение» |
| 1.2.8.1.1.1 | Физическая культура | Виленский М.Я. и др. «Физическая культура», 5-6-7 классы, учебник, «Просвещение» |
| 2.2.5.1.2.1 | Основы духовно-нрав-ственной культуры на-родов России. | Протоиерей Виктор Дорофеев, Янушкавичене О.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 5 класс. ООО «Русское слово-учебник» |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.2.1.1.3.2 | Русский язык | Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Русский язык в 2 ч. 6 класс (в 2 частях). Просвещение |
| 1.2.1.2.3.2 | Литература | Меркин Г.С. Литература 6 класс в 2 ч «Русское слово» |
| 1.2.2.1.6.2 | Английский язык | О. В. Афанасьева, Михеева И.В. «Английский язык» 6 класс в двух частях. Просвещение |
| 1.2.2.2.3.2 | Немецкий язык | *Серия* «Горизонты», М. «Просвещение» М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман «Немецкий язык» 6 класс |
| 1.2.2.2.4.2 | Французский язык | Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 6 класс (в 2 частях). – М.: Просвещение |
| 1.2.4.1.5.2 | Математика | Дорофеев Г.В., Петерсон Л.Г. Математика. 6 класс. Учебник в трех частях.- М: «БИНОМ. Лаборатория знаний» |
| 1.2.3.2.1.2  1.2.3.1.2.1 | История | Агибалов Е.В. Донской Г.М. Всеобщая история. История Средних веков, «Просвещение»  Арсентьев М.Н., Данилов А.А., Стефанович П.С. и др./ Под ред. Торкунова А.В. История России. 6 класс. В 2-х частях. Просвещение |
| 1.2.3.3.1.1 | Обществознание (включая экономику и право) | Боголюбов А.Н., Виноградова Н.Ф. Городецкая Н.И. Иванова Л.Ф. Обществознание, «Просвещение» |
|  | География | А.А. Лобжанидзе «География. Планета Земля: Учебник.5-6 класс серия «Сферы. «Просвещение» |
|  | Биология | Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Колесникова И.Я. Биология 5 – 6 класс (Сферы). Просвещение |
| 1.2.7.1.1.2 | Технология | Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семёнова Г.Ю. и др. Технология. 6 класс. Просвещение |
| 1.2.6.1.1.2 | Изобразительное искусство | Неменская Л.А / под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Просвещение |
| 1.2.6.2.1.2 | Музыка | Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 6 класс Просвещение |
| 1.2.8.1.1.1 | Физическая культура | Виленский М.Я. и др. «Физическая культура», 5-6-7 классы, учебник, «Просвещение» |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.2.1.1.3.3 | Русский язык | Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Русский язык. 7 класс. Просвещение |
| 1.2.1.2.3.3 | Литература | Меркин Г.С. Литература 7 класс в 2 ч Русское слово |
| 1.2.2.1.6.3 | Английский язык | О. В. Афанасьева, Михеева И.В. «Английский язык» 7 класс. Просвещение |
|  | Французский язык | В. Н. Шацких, О. В. Кузнецова, И.Н. Кузнецова. Француз-ский язык. 3-ый год обучения. 7 класс. – М.: Дрофа |
| 1.2.2.2.3.3 | Немецкий язык | *Серия* «Горизонты», М. «Просвещение» М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман «Немецкий язык» 7 класс |
| 1.2.4.2.3.1 | Алгебра | Колягин Ю.М., Ткачёва М.В., Фёдорова Н.Е. и др- Алгебра. 7 класс, Издательство «Просвещение» |
| 1.2.4.3.1.1 | Геометрия | Атанасян Л.С. и др., Геометрия. 7-9 кл, Просвещение |
| 1.2.4.4.3.1 | Информатика | Семакин И.Г, Залогова Л.А, Русаков С.В., Шестакова Л.В Информатика: учебник для 7 класса. БИНОМ Лаборатория знаний |
| 1.2.3.2.1.3  1.2.3.1.2.2 | История | Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История Нового времени 1500 – 1800, Просвещение  Арсентьев М.Н., Данилов А.А., Курукин И.В. и др./ Под ред. Торкунова А.В. История России. 7 класс. В 2-х частях. Просвещение |
| 1.2.3.3.1.2 | Обществознание  (включая экономику и право) | Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Иванова Л.Ф. Обществознание. «Просвещение» |
|  | География | Кузнецов АП, Савельева ЛЕ, Дронов В.П. (сферы) География: Земля и люди «Просвещение» |
|  | Биология | Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Колесникова И.Я. Биология 7 класс (Сферы). Просвещение |
| 1.2.5.1.7.1 | Физика | Пёрышкин А.В. Физика 7 класс. Дрофа |
| 1.2.7.1.1.3 | Технология | Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семёнова Г.Ю. и др. Технология. 7 класс. Просвещение |
| 1.2.6.1.1.3 | Изобразительное искусство | Питерских А.С, Гуров Г.Е под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Просвещение |
| 1.2.6.2.1.3 | Музыка | Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 7 класс Просвещение |
| 1.2.8.1.1.1 | Физическая культура | Виленский М.Я. и др. «Физическая культура», 5-6-7 классы, учебник, «Просвещение» |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Русский язык | Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс. Просвещение |
| 1.2.1.2.3.4 | Литература | Меркин Г.С. Литература 8 класс в 2 ч Русское слово |
| 1.2.2.1.6.4 | Английский язык | О. В. Афанасьева, Михеева И.В. «Английский язык» 8класс. Просвещение |
|  | Французский язык | В.Н.Шацких, О.В..Кузнецова, И.Н Кузнецова. Французский язык. 4-ый год обучения. 8 класс. – М.: Дрофа |
| 1.2.2.2.3.4 | Немецкий язык | *Серия* «Горизонты», М. «Просвещение» М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман «Немецкий язык» 8 класс |
| 1.2.4.2.3.2 | Алгебра | Колягин Ю.М., Ткачёва М.В., Фёдорова Н.Е. и др- Алгебра. 8 класс, Издательство «Просвещение» , |
| 1.2.4.3.1.1 | Геометрия | Атанасян Л.С. и др., Геометрия. 7-9 кл, Просвещение |
| 1.2.4.4.3.2 | Информатика и ИКТ | Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В Информатика 8 класс. БИНОМ Лаборатория знаний |
| 1.2.3.2.1.4  1.2.3.1.2.3 | История | Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История Нового времени 1800 - 1900 Просвещение  Арсентьев М.Н., Данилов А.А., Курукин И.В. и др./ Под ред. Торкунова А.В. История России. 8 класс. В 2-х частях. Просвещение |
| 1.2.3.3.13 | Обществознание  (включая экономику и право) | Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Лазебникова А.Ю. Обществознание Просвещение |
|  | География | Дронов В.П. Савельева Л.Е. География (сферы) Россия: природа, население, хозяйство «Просвещение» |
|  | Биология | Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Цехмистренко Т.А. Биология 8 класс (Сферы). Просвещение |
| 1.2.5.1.7.2 | Физика | Пёрышкин А.В. Физика 8 класс. Дрофа |
| 1.2.7.1.1.4 | Технология | Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семёнова Г.Ю. и др. Технология. 8-9 классы. Просвещение |
| 1.2.6.1.1.4 | Изобразительное искусство | Питерских А.С. / под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Просвещение |
| 1.2.6.2.1.4 | Музыка | Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 8 класс Просвещение |
|  | Химия | Габриелян О.С. Химия. 8 класс. Дрофа |
|  | Основы безопасности жизнедеятельности | С.Н. Вангородский, Кузнецов М.И., Латчук В.Н. Основы безопасности жизнедеятельности,8 класс, Дрофа |
| 1.2.8.1.1.2 | Физическая культура | Лях В.И. Физкультура 8 - 9 класс Просвещение |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Русский язык | Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. Просвещение |
| 1.2.1.2.3.5 | Литература | Зинин С.А., Сахаров В.И., Чалмаев В.А. Литература. В 2 ч. Изд. Русское слово |
| 1.2.2.1.6.5 | Английский язык | О. В. Афанасьева, Михеева И.В. «Английский язык» 9 класс. Просвещение |
|  | Французский язык | В.Н.Шацких, О.В..Кузнецова, И.Н Кузнецова. Французский язык. 4-ый год обучения. 9 класс. – М.: Дрофа |
| 1.2.2.2.3.5 | Немецкий язык | *Серия* «Горизонты», М. «Просвещение» М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман «Немецкий язык» 9 класс |
| 1.2.4.2.3.3 | Алгебра | Колягин Ю.М., Ткачёва М.В., Фёдорова Н.Е. и др- Алгебра. 9 класс Издательство «Просвещение» |
| 1.2.4.3.1.1 | Геометрия | Атанасян Л.С. и др., Геометрия. 7-9 кл, Просвещение |
| 1.2.3.2.1.5  1.2.3.1.2.4 | История | Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Новейшая история. 9 класс. Просвещение  Арсентьев М.Н., Данилов А.А., Левандовский А.А. и др./ Под ред. Торкунова А.В. История России. 9 класс. В 2-х частях. Просвещение |
|  | География | Дронов В.П. Савельева Л.Е. География (сферы) Россия: природа, население, хозяйство, Просвещение |
|  | Биология | Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Биология 9 класс (Сферы). Просвещение |
| 1.2.5.1.7.3 | Физика | Пёрышкин А.В. Физика 9 класс. Дрофа |
| 1.2.3.3.1.4 | Обществознание  (включая экономику и право) | Боголюбов Л.Н., Матвеев А.И., Лазебникова А.Ю.. Обществознание, 9 класс, Просвещение |
|  | Химия | Габриелян О.С. Химия. 9 класс. Дрофа |
| 1.2.4.4.3.3 | Информатика и ИКТ | Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В Информатика 9 класс. БИНОМ Лаборатория знаний |
| 1.2.8.1.1.2 | Физическая культура | Лях В.И. Физкультура 8 - 9 класс Просвещение |
|  | Основы безопасности жизнедеятельности | С.Н. Вангородский, Кузнецов М.И., Латчук В.Н. Основы безопасности жизнедеятельности, 9 класс, Дрофа |

* + 1. **Психолого-педагогическое сопровождение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

* обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учѐтом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
* формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
* обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексию, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения:

* индивидуальное;
* групповое;
* на уровне класса;
* на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения могут выступать:

* диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
* консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
* профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

* сохранение и укрепление психологического здоровья;
* ониторинг возможностей и способностей обучающихся;
* психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
* формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* развитие экологической культуры;
* выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
* выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Целью психолого-педагогического сопровождения является создание эффективной системы психологического сопровождения всех участников образовательного процесса на уровне ООО для реализации ООП.

ООП ООО учитывает возрастные особенности подросткового возраста и обеспечивает достижение образовательных результатов основной школы через два ее последовательных этапа реализации.

Этап 5 - 6 классы – образовательный переход из младшего школьного возраста в подростковый. На данном этапе образования ООП ООО обеспечивает:

* организацию сотрудничества между младшими подростками и младшими школьниками (разновозрастное сотрудничество), что позволяет решить проблему подросткового негативизма в его школьных проявлениях (дисциплинарных, учебных, мотивационных);
* разворачивание содержания учебного материала отдельных учебных дисциплин как возможность рассмотрения его другими глазами, что позволяет педагогам организовать изучение учебного материала на переходном этапе таким образом, что обучающиеся 5 - 6-х классов смогли работать над обобщением своих способов действий, знаний и умений в новых условиях с другой позиции
* формирование учебной самостоятельности обучающихся через работу в позиции «учителя», основанной на способности, удерживая точку зрения незнающего, помочь ему занять новую точку зрения, но уже не с позиции сверстника, а учителя;
* учебное сотрудничество между младшими и старшими подростками, что дает возможность педагогам организовать образовательный процесс так, чтобы младшие подростки, выстраивая свои учебные отношения со старшими подростками, могли бы сами определять границы своих знаний-незнаний и пробовать строить собственные маршруты в учебном материале;
* организацию образовательной деятельности через возможность разнообразия выбора образовательных пространств (учения, тренировки, экспериментирования) обучающихся;
* организацию взаимодействия между обучающимися, между обучающимися и учителем в образовательной деятельности через письменные дискуссии при работе с культурными текстами, в которых должны содержаться разные точки зрения, существующие в той или другой области знания, предмете рассмотрения.

Этап 7 - 9 классы – этап самоопределения и индивидуализации. На данном этапе образования ООП ООО обеспечивает:

* наличие разнообразных организационно-учебных форм (уроки, занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии и пр.) с постепенным расширением возможностей учащихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы;
* реализацию проектов и замыслов, социального экспериментирования, позволяющих расширить границы собственных возможностей обучающихся;
* выбор и реализацию индивидуальных образовательных траекторий в заданной учебной предметной области;
* организацию системы социальной жизнедеятельности и группового проектирования социальных событий, предоставление учащимся поля для самопрезентации и самовыражения в группах сверстников и разновозрастных группах;
* создание пространств для реализации разнообразных творческих замыслов обучающихся, проявление инициативных действий.

Результатом реализации указанных требований является комфортная развивающая образовательная среда основного общего образования как базового условия:

* обеспечивающего достижение целей основного общего образования, его высокое качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся;
* гарантирующего охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся;
* преемственного по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику возрастного психофизического развития учащихся на данном уровне общего образования.

Удерживает все эти особенности и возможности ООП образовательная среда гимназии. Образовательная среда гимназии – целостная качественная характеристика внутренней жизни образовательной организации.

Образовательная среда гимназии:

* определяется конкретными задачами, которые гимназия ставит и реально решает в своей деятельности;
* проявляется в выборе средств, с помощью которых эти задачи решаются (учебный план, учебные программы, расписание учебных и внеучебных занятий, организация работы на уроках, тип взаимодействия педагогов с учащимися, качество оценок, стиль неформальных отношений между детьми, организация внеучебной жизни, материально - техническое оснащение, оформление классов, коридоров и т.п.); с
* содержательно оценивается по эффекту в личностном (самооценка, уровень притязаний, тревожность, преобладающая мотивация), социальном (компетентность в общении, статус в классе, поведение в конфликте и пр.), интеллектуальном развитии обучающихся, которого она позволяет достичь.

Главными показателями эффективности образовательной среды являются:

* полноценное развитие способностей обучающихся;
* формирование у них побуждающих к деятельности мотивов;
* обеспечение инициативы детей самим включаться в ту или иную деятельность и проявлять собственную активность.

Таким образом, при выборе форм, способов и методов обучения и воспитания (образовательных технологий) науровне основного общего образования учреждение ру- ководствуется возрастными особенностями и возможностями обучающихся и обеспечивает результативность образования с учетом следующих факторов:

* расширение деятельностных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие творческой и поисковой активности в учебной и во всех остальных сферах школьной жизни;
* организация образовательной деятельности с использованием технологий учебного сотрудничества, обеспечивающих расширение видов групповой работы обучающихся, их коммуникативного опыта в совместной деятельности как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах, постепенный переход в разумных пределах от устных видов коммуникации к письменным, в т.ч. с использованием возможностей информационных и коммуникативных технологий;
* использование проектных форм учебной деятельности, способствующих ре- шению основных учебных задач на уроке;
* использование оценочной системы, ориентированной на обучение детей само и взаимооцениванию.

При выборе применяемых образовательных технологий учитывается, что все технологии, используемые в школьном образовании, решают задачи образования данной возрастной группы учащихся и обеспечивают преемственность и плавность перехода учащихся от одного уровня образования к другому. Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательной организации возможно использование различных методик оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Работа по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательного процесса осуществляется педагогом-психологом и педагогами гимназии.

**План реализации основных направлений психолого-педагогического сопровождения в условиях введения ФГОС ООО**

**Направления деятельности:**

**1. Психологическое сопровождение учащихся в адаптационные периоды**

Задачи:

* выявить особенности психологической адаптации учащихся;
* привлечь внимание родителей к серьезности проблемы периода адаптации;
* осуществить развивающую работу с детьми, испытывающими трудности в адаптационный период (эмоционально-волевая сфера).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Участники** | **Планируемые мероприятия** | **Сроки** | **Планируемые результаты** |
| Учащиеся класса | Наблюдение за про-цессом адаптации учащихся 5 класса. | в течение года | Выявление учащихся, имеющих трудности |
| Родители учащихся класса | Психолого-педагоги-ческий лекторий «Адаптация в среднем звене школы» | сентябрь | Повышение психоло-гической компетенции в вопросах пережи-ваемого детьми пери-ода, представление об ответственности и совместном решении с ребенком проблемных ситуаций (дать реко-мендации). |
| Родители и учителя | Индивидуальное консультирование | сентябрь-  декабрь |
| Учащиеся класса | Психолого-педагоги-ческая диагностика уровня тревожности и мотивации учащихся | октябрь  (первичная)  апрель  (вторичная) | Выявление учащихся 5 класса с высоким уровнем тревожности и низкой мотивацией при переходе на второй уровень обучения |
| Учителя | Педконсилиум по итогам адаптации уча-щихся 5 класса | октябрь | Выработка стратегии и тактики в оказании помощи учащимся, испытывающим труд-ности адаптации. |
| Учащиеся класса | Групповые и индиви-дуальные занятия с учащимися, пока-зывающими высокий уровень тревожности | ноябрь-  декабрь | Снижение тревож-ности пятиклассников |

**2. Психологическое обеспечение работы с одаренными детьми**

**Задачи:**

* выявить учащихся с высоким уровнем умственного развития;
* обучить педагогов в части выявления и развития детской одаренности и работы с родителями (законными представителями) одаренных детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Участники** | **Планируемые мероприятия** | **Сроки** | **Планируемые результаты** |
| Учащиеся | Диагностика уровня умственного развития | сентябрь-  декабрь | Выявить учащихся с высоким уровнем умственного развития. |
| Учителя | Семинар «Психоло-гические особенности одаренных детей» | февраль | Повышение психоло-гической компетенции педагогов, работающих с одаренными детьми. |

**3. Сохранение психологического здоровья школьников в условиях образовательного процесса**

**Задачи:**

* формирование добрых взаимоотношений в классе;
* профилактика табакокурения, употребления ПАВ;
* просвещение родителей (законных представителей) в сфере воспитания и взаимоотношений с детьми;
* развитие приемов межличностного взаимодействия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Участники** | **Планируемые мероприятия** | **Сроки** | **Планируемые результаты** |
| Учащиеся | Классные часы по профилактике употреб-ления ПАВ и табако-курения | По плану классного руководителя | Снизить вероятность употребления ПАВ и табакокурения. Формирование ответ-ственности детей за свою жизнь |
| Учащиеся | Занятие на развитие навыков разрешения конфликта «Пути раз-решения конфликта» | По плану работы педагога-психолога | Овладение приемами разрешения конфлик-тных ситуаций |
| Учащиеся,  родители,  учителя. | Индивидуальные кон-сультации, психолого-педагогическая диаг-ностика, просвети-тельская работа (по запросу) | в течение года | Оказать психоло-гическую помощь и поддержку всем учас-тникам образова-тельного процесса (дать рекомендации) |
| Учащиеся | Развивающие занятия (по запросу) | в течение года | Нормализовать психо-эмоциональную сферу, познавательную дея-тельность. |
| Учащиеся «группы  риска» | Беседа, психолого-педагогическая диаг-ностика, занятия для нормализации психо-эмоциональной сферы, познавательной дея-тельности | в течение года | Психологическое со-провождение детей «группы риска». |
| Учащиеся | Формирование и раз-витие исследователь-ской компетентности учащихся. | в течение года | Развитие исследова-тельской компетент-ности учащихся (науч-но - практические кон-ференции школьного и муниципального уров-ня) |
| Родители,  учителя | Психолого-педагогический лекторий | По плану педагога-психолога | Повышение психоло-гической компетенции в воспитании и взаимоотношениях с детьми (дать рекомен-дации). |

На основе знания учащимися факторов своего успешного обучения, инструментов оценивания личных достижений в учебной и внеурочной деятельности, способности прогнозирования и предупреждения проблем и трудностей, своевременной и эффективной психолого-педагогической помощи и поддержки будут достигнуты следующие результаты реализации психолого-педагогического сопровождения:

* положительная динамика качества обучения и познавательного развития обучающихся,
* повышение учебной мотивации школьников,
* осознанный выбор траектории дальнейшего обучения;
* гармоничное развитие, способность к дальнейшему развитию своего личностного, физического, интеллектуального и других потенциалов;
* успешная адаптация и социализация выпускников основной школы.

### **Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Материально-техническая база гимназии приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы основного общего образования, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС в гимназии оборудованы:

* + учебные кабинеты;
  + компьютерные классы;
  + учебные мастерские;
  + помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
  + необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
  + помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
  + библиотека с читальным залом и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда;
  + актовый зал;
  + спортивная площадка и спортивные залы оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
  + медицинский кабинет;
  + административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса;
  + гардеробы, санузлы, места личной гигиены.

В гимназии имеется помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, что обеспечивает возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков; помещения, оснащённые необходимым оборудованием.

Все помещения обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

* + 1. **Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятия** | **Срок** | **Ответственные** |
| *1. Нормативное обеспечение введения ФГОС* | | | |
| 1 | Разработка и утверждение основной образовательной программы основного общего образования гимназии | Июнь-август 2019 | Администрация, педагоги гимназии |
| 2 | Разработка режима занятий, обеспечивающих выполнение учебного плана и санитарно-гигиенических требований ФГОС | август 2019 | Администрация |
| 3 | Приведение нормативно-правовой базы гимназии в соответствие с требованиями ФГОС | до августа 2019 | Администрация |
| 4 | Формирование заявки на учебники и учебные пособия, используемые в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования. | Январь-март 2020 | Зав. библиотекой, учителя-предметники |
| *II. Финансовое обеспечение введения ФГОС* | | | |
| 1 | Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования | Май 2019 | Директор, главный бухгалтер |
| *III. Организационное обеспечение введения ФГОС* | | | |
| 1 | Организация работы рабочей группы, координирующей деятельность работников гимназии по введению ФГОС ООО. | Август-сентябрь 2019 | Администрация |
| 2 | Разработка и реализация модели организации внеурочной деятельности. | Май-август 2019 | Администрация |
| 3 | Мониторинг образовательных потребностей учащихся и их родителей (законных представителей) по вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Май 2019 | Администрация |
| 4 | Мониторинг достижений обучающихся в части овладения предметными знаниями и универсальными учебными действиями в соответствии с образовательной програм-мой. | Январь-май 2020 | Администрация |
| 5 | Внесение дополнений в план внутришкольного контроля с учетом задач по введению ФГОС. | до 01.09.2019 г | Администрация |
| *IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС* | | | |
| 1 | Анализ кадрового состава, подбор педагогических кадров, способных обеспечить реализацию ООП ООО в гимназии в соответствии с графиком перехода на ФГОС | до 01.09.2019 г. | Директор |
| 2 | Корректировка плана поэтапного повышения квалификации учителей, которым предстоит работать по новым стандартам. | до 01.09.2019 г. | Заместитель директора по УВР,  учителя - предметники |
| 3 | Разработка плана методической работы, обеспечивающий сопровождение введения ФГОС | август 2019 г. | Заместитель директора по УВР |
| *V. Информационное обеспечение введения ФГОС* | | | |
| 1 | Размещение на сайте гимназии материалов о введении ФГОС основного общего образования | в течение учебного года | Зам. директора по УВР |
| 2 | Изучение уровня удовлетворенности родителей (законных представителей) предлагаемыми образовательными услугами | Май 2020 г | Администрация |
| 3 | Публичный отчёт о ходе и результатах введения ФГОС | Июль 2020 г. | Директор |
| 4 | Разработка рекомендаций педагогам (по организации внеурочной деятельности, текущей и итоговой оценке достижения планируемых результатов, по использованию интерактивных технологий и др.) | в течение учебного года | Администрация, педагог - психолог |
| *VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС* | | | |
| 1 | Самообследование готовности гимназии к завершению реализации ФГОС ООО | Февраль  2020г. | Администрация |
| 2 | Обеспечение для обучающихся гимназии необходимых материально-технических и санитарно-гигиенических условий в соответствии с требованиями ФГОС | до 01.09.2020 г | Администрация |
| 3 | Обеспечение соответствия условий реализации основной образовательной программы противопожарным нормам, нормам охраны труда работников гимназии | постоянно | Администрация |
| 4 | Обеспечение доступа к информационным образовательным ресурсам учителям, работающим в рамках ФГОС, обучающимся гимназии. | В течение года | Администрация |

* + 1. **Система контроля за условиями реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Контроль состояния системы условий осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования через систему мониторинга. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимых результатов. Оценке подлежат кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение общеобразовательного учреждения.

Результатом реализации ООП ООО должно стать повышение качества предоставления основного общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, обучающихся, определяемая по результатам социологических опросов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Условия** | **Контрольные мероприятия**  **за состоянием условий реализации ООП ООО** |
| **1.Кадровое сопровождение реализации ФГОС** | 1. Мониторинг курсовой подготовки педагогов (1 раза в год).  2. Мониторинг аттестации педагогических кадров (2 раза в год).  3. Мониторинг затруднений педагогов при реализации ФГОС (ежегодно в мае).  4. Анализ выполнения плана методической работы по введению и реализации ФГОС (ежегодно).  5. Мониторинг уровня учебных достижений по предметам, итоги диагностических метапредметных работ.  6. Мониторинг учителей – предметников: рабочие программы, расписание. |
| **2. Финансовое**  **сопровождение реализацииФГОС** | 1. Заседание комиссии по начислению стимулирующей выплат по результатам работы педагогов (1 раз в год).  2. Дополнительное соглашение к трудовому договору педагогических работников (1 раз в год).  3. Мониторинг заработной платы педагогических работников гимназии |
| **3.Материально- техническое сопровождение реализации ФГОС** | 1. Мониторинг обеспеченности учебниками, методическими и дидактическим материалами, ЭОР.  2. Мониторинг обеспеченности библиотеки детской художественной и научно-популярной литературой, справочно-библиографическими и периодическим изданиями.  3. Мониторинг оснащенности и благоустройства гимназии, выполнения требований надзорных органов. |
| **4.Организационное сопровождение реализации ФГОС** | 1. Мониторинг образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей).  2. Мониторинг запроса родителей (законных представителей) на внеурочную деятельность, вариативную часть учебного плана. |
| **5.Психолого– педагогическое сопровождение реализации ФГОС** | 1. Аналитическая справка по итогам адаптации учащихся пятых классов к обучению на уровне основного общего образования.  2. Аналитическая справка по изучению уровня тревожности учащихся 5-8 классов.  3. Мониторинг уровня самооценки учащихся 5 – 8 классов.  4. Диагностика родителей (законных представителей) на выявление взаимоотношений между родителями и подростками.  5. Мониторинг на выявление семей, находящихся в социально опасном положении.  6. Мониторинг родителей (законных представителей) на удовлетворенность предоставляемыми образовательными услугами. |
| **6. Информационное сопровождение реализации ФГОС** | 1. Контроль сайта гимназии (ежеквартально).  2. Ежегодный отчет гимназии по самообследованию.  3. Мониторинг обеспечения контролируемого доступа к информационным образовательным ресурсам в сети интернет.  4. Мониторинг измерения скорости Интернет. |
| **7.Нормативное сопровождение реализации ФГОС** | 1. Нормативное обеспечение реализации ФГОС  2. Педагогический совет по вопросам введения и реализации ФГОС.  4. Отчет по самообследованию гимназии (ежегодно).  5. Отражение локальной базы гимназии на сайте гимназии (по мере разработки и утверждения локальных актов).  6. Внешний контроль за состоянием функционирования гимназии. |

1. см. Лотман Ю. М. История и типология русской культуры. СПб.: Искусство-СПБ, 2002. С. 16 [↑](#footnote-ref-1)
2. Здесь и далее – знать определение понятия, знать и уметь доказывать свойства (признаки, если они есть) понятия, характеризовать связи с другими понятиями, представляя одно понятие как часть целостного комплекса, использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач. [↑](#footnote-ref-2)